يكد في جبولة بقبري الساحل الشمالي



٢٤ أسارع زكريا أحمد ـ القاهــرة تليفون : ٥٧٤٩٠٩٠ عشرة خطوط عيلسي: ١١١١١٤٧٥

دار التحرير للطبع والتشر

"AL GONHURIA" 24 SEPTEMBER 1982 No. 14150 - 17 المناة ٢٠ - 11 مبتمير « أيلسول م ١٩٩١ م ١٩٠١ و ١٤٠٥ - المناة ٢٠ - 14150 المناة ٢٠ - 14 مبتمير « أيلسول م ١٩٩١ م ١٩٠١ و ١٤٠٥ - المناة ٢٠ - المناة ٢٠ - ١٤١٥ من المناقب المناقب

وزيسر التعليسم .. في حسديث خساص لد «الجهفورية»

جسديد لإطسلاق صرات الإعبادة بالشان

احدر مديري وأصحاب المدارس من التلاعب في الرسوم مح بجامعــة خامــة ض

وقال الوزير في حوار «الجمهورية»

الاسبوعي اثنا نعد فاتونا جديدا للتطيم لعرضه على مجلس الشعب في دورته

القائمة يسمح باطلاق فرص الاعادة لطلاب الثاتوية العامة بشرط سداد

وحذر الوزير مديرى واصحاب

للتلاعب في الرصوم الدراسية أو أفرض

الني كررت هذا التحدير - كتابة

سيخالف بعد ذلك سيتعرض للعقاب .

مرتين للمديريات التعليمية .. ومن

واكد الوزير انه لم يتقدم أحد حتى

الان رسميا بمشروع متكامل لانشاء

جامعة خاصة واته فَى كل الاهوال أن

ومن ناحية اخرى، تأكث وجود ١٧ ألف مكان خال لطنية وطالبات

المرحلة الثالثة للتنسيق التي تبدأ

الاسبوع القادم . (التنسيق ص٧)

علبى يشهد بيانا

عمليها لعبور القنساة

شهد القريق صلاح حلبي رنيس

الاركان امس على مدى ساعتيسن

البيان التكتيكي لاحد تشكيلات المشاة

الميكاتيكي لعبدور قنساة السويس يوسائل العبور الذائية والتقليدية .

شارك في البيان الذي اطلق عليه البقية ص ٧

الرزيقسى قسسسسارنا

اسمجد المسمحين

قررت نقابة محفظي القران الكريم في

اجتماعها برناسة الشيخ أبوالعيثين

شعيشع وتالبه الشيخ محمد محمود

الطيلاوي تعيين الشيخ اهمد الرزيقي

قارئا لمسجد مولاى الامام الحسين خلقا

المِسْزِ، الْمُسَانِي مِن

المحركة القضائية

[0, (ue]

للمرحوم الشبخ عبدالباسط عبدالصمد

الصويس - على الصعى

• لحمد الرزيقي

(حديث وزير التعليم ص ٢)

مصروفات تتزاید فی کل مرة

أعلن النكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم أن الوزارة ستتكفل بمصروفات الطلبة غير القادرين في جميع مراحل التعليم ، من خلال صنبوق خاص تم انشاؤه لهذا الغرض ، وتلقى بالفعل تبرعات بملايين الجنيهات .

نطان. لؤتمر منظمة الاستا بالقاهرة، م تونيح الصداتة بين الشعوب

دعا الدكتور بطرس غالى سكرتير عام الامم المتحدة ، اعضاء مؤتمر « الاستا » المنعقد الان في القاهرة الى أن يجعلوا شعار مؤتمرهم هو العمل من اجل توثيق روابط الصداقة والتفاهم والاخاء بين شعوب الارض وقال الدكتور غالى، في كلمة وجهها من مقره بالامم المتحدة ينويورك الى اعضاء المؤتمر بالقاهرة البقية عن ٧-









ريبان آمريكانس والملا عنهمة وسوستة ﴿ ﴾ ﴿ بنيه

تأكدقيلاتشراء من الصبان الأصمر المروشع عملى النظسارة

الاسكندرية محط قالرمسل ت ١٨٩١٨ع

المنارس الحكومية والخاصة من تبرعات اجبارية على الطلبة. وقال

الاسكندرية - محمد عبدالمجيد - جمال ابوييه استأنف الرنيس حسنى مبارى ومسعو الشيخ زايدبن سلطان ال تهيان رنيس دولة الامارات مباحثاتهما صباح امس قبيل جولة اصطحب فيها الرئيس حسنى مبارك ضيف مصر الكبير .. شملت زيارة قرية مارينا السياحية ومنطقة العُمين التعرف

على ملامح النهضة السيادية والعمرانية التي شهدتها منطقة الساحل الشمالي. بين الزعيميس العربييس استكمسالا لمياحثات الجلسة الاولى التي عقنت امس الاول وفي اطار التشاور وتبائل

وجهات النظر حول القضابا العربية والدولية وتعزيز التوجه العريس نحو تسوية المشاكل القائمة في المنطقة

وقد جاءت جنسة المباحثات الثانية العربية من قوة الموقف العربى حيث المجالات وفي مقدمتها ألمجالات

استعرضا الوضع في الامة العربية وبخاصة الموقف في الخليج في ضوء الاحداث الاخيرة وتطورات مفاوضات السلام في الشرق الاوسط بالاضافة الي المزيد من تعزيز اسالسيب التعساون

السياسية والاقتصابية والتقافية. وكان الرئيس مبارك قد اصطحب ممو الشيخ زايد الى منطقة الساحل

وقد بدأت في تيويورك صياح أمس

جئسة المقاوضات الرابعة عشرة بين

الجانبين الاريني والاسرانيلي في اطار الجولة الحالية من محادثات المثلام .

وتقل رابيو عمان عن النكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوقد الاردني

قوله أنه يأمل أن تُشهد الجلسة تبادل لغةً

اليقية ص ٧

ساحنسسات هسسامة

لمهرو بوسى بغيور يحورك

امس فی نیوپورگ میاحثات مع وزراء

خارجية كل من اسرانيل والسويد

وكوريا للشمالية واليونان والكنفو

برازافيل حيث استعرض معهم اهم

البنود المدرجة على جدول اعمال

اجرى عمرو موسى وزير الخارجية

الشمالي في جولة شملت التعرف على الجهود الكبيرة التي تم بثلها لتطوير المشترك بين مصر والامارات في شتى البقية عن ٧ رابيس يطـــالب بقمسة مع الرئيسس الأمسد

حف الاردنيــة تماجـم تلويـح رابيـن بالمــرب طالب رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحاق شامير أمس بعقد لقاءات على مستوى عال يشارك فيها كبار المسنولين من صوريا واسرائيل وحذر من أنه أن يحدث أي تقدم في المحادثات مالم يحدث نلك

واعرب شيمون بيريز وزير الخارجية المورى واكد ان الوقت قد حان نعقد قمة الاسرائيلي عن أسفه لاته لم يتمكن من لم يسيق لها مثيل بين الرئيس السوري لقاء فاروق الشرع وزير الفارجيسة حافظ الامد ورنيس الوزراء الاسرائيلي

نتيجة تنصيق الضهادات الغنية .. الأحمد

يعقد عادل عفيفي وكيل او وزارة التعليم العالى والمشرف العام على مكتب التسبق مؤتمرا صحفيا الاحد القادم لاعلان نتيجة تتسيق الشهادات القنية والتي استمرتُ • " يوما وتقدم فيها • ؛ الفُ طالب وطالبة وينتظِّر أن يتم ترشيح ٣٥ ألقاً منهم للجامعات والمعافد

وصرح عبدالسميع تنديل مدير مكتب التنسيق بأن النزول لاتل من ٦٥٪ في الصناعي والتجاري والزراعي غير واردحتي الان وسوف يتضح على ضوء اعداد المقبولين بالمعاهد الفنية التجارية الخاصة بمصروفات وسيعان المكتب عن ذلك

وصرح محمد معتصم منين ادارة الشهادات القنية باته يجرى حاليا تزويد الكمبيوتر ببطاقات طلاب هذه الشهادات والانتهاء من ترشيحهم خلال ٧٢ ساعة 🖡 وان الفرصة كبيرة امام طلاب الصناعي والتجاري المتوسط ،

مع بسسد، السسدوري المسسام ،

• الطيلاوي

الكلاب البوليسية لضبط مثيري الشفب بالملاعب

كتب- جمال عقل:

سعتها واستيعابها للجماهير.

حشنت مديرية أمن القاهرة كاقة امكاتياتها للحفاظ على الامن مع بدء مباريات الدورى العام وبورى الدرجة الاولى والتُلْتية .

اصدر اللواء رضا عبدالعزيز مساعد الوزير لامن القاهرة توجيهاته بضرورة الاستعداد التام وتوفير كافة الامكانيات البشرية من الضياط والقوات المسلحة المدرية على مستوى عال لتأمين المهاريات وقفًا لطبيعة وظروف كل مباراة.. ومعاينة جميع الملاعب التي متقام عليها لبيان ما استحدث بها من تعديسلات والشاءات ومسدى صلاديتها أمنيا لاقامة المباريات عليها ومدى

ومنتقوم الاثارة العامة للمرود ينراسة الطرق المحيطة والعؤنية كلي هذه الملاعب ومدي لمكاتية تحويلها الى طرق بنبلة تفاديا لاى اختفاقات وتعزيز الخدمات المرورية قيل والثاء ويعد كل مباراة . كمأ تقوم ادارة قوات الامن بزيادة جرعات التنريب للضباط والافراد والمجننين النيت ميقومون بتأمين المباريات.. وتقوم لجهزة البحث الجناني بتنشيط خططها على مستوى المدينة وتكثيف الخدمات بالميادين الهامة قبل وأثناء وبعد

كل مباراة حفاظا على امن المواطن.. ويجرى بحث امكاتية الاستفادة من سلاح الكلاب بكلية الشرطة لضيط المشاغين ومحرزي الاسلمة في الملاعب والتعاون مع لجهزة اتحاد الكرة والاستاد وادارات الاتدية لمعرفة العناصر المشاعبة .

الجمعية العامة نلامم المتحدة. كما التقي والنكتور بطرس غالس امين عام الامم العتحدة في الاجتماع الذي عقده امس وزراء خارجية دول منظمة المؤتمر الاسلامي. يوفسلأنيا تتنسدم

لعضبوية الأمم التمسدة نيويورك- اش.ا: تقدم ميلان بانيستش رئسيس وزراء يوغوملافيا امس بطلب عضوية جديدة الى الامم المتحدة باسم جمهوريسة يوغوسلافيا الاتحادية التي تضم الصرب والجيل الاسود وتلك في اعقب قرار الجمعية العامة الذي أصدرته الللة الماضية يمنع جمهورية يوغوسلافيا الفيدرالية من المشاركة في اعمالها وهو القرار الذَّى كانت مصر على رأس الدول

and the second s

المتطرنون .. والافلبيسة ، انما .. نوضى الأغلبيية ٢١

يقلم . محفوظ الأنصاري

قد يقول البعض .. « أن حديثك اليوم ـ إذا كنت تريد الحنيث عن العنف والتطرف والارهاب باسم الدين ـ حديث في غير مكان أو زمان .. » .. !!

فقد اتحمرت موجة العنف والمواجهة ، وتراجع « المتطرفون .. » وتواروا .. ونسم يبسق منهسم ، إلا « محاولات ياتمة .. » ، لاثبات الوجود ، ووقف انهيار الصفوف ، وطمأتة الاتباع . .

وهذا التوصيف والتقييم لوضع « الامسارات والجماعات .. » ، وأجهزة النصفية والاغتيالات .. ، داخل هذا التيار بجميع شرائحه ، وتعبيراته وممارساته ، .. توصيف ، وتقييم صحيح ، إلى حد بعيد ..

لكن .. هل هذا التراجع ، والانحسار ، « والتواري .. عن العيون ، وتجنُّب المواجهة والاستقرّار ، نهايـة ، « لتيار .. » ، وقضاء تام على توجه .. واستنصال لوافد ، « بالفكر .. » ويسالأجر » ، و « بالتخطيط الآثم

أم أن الأمر .. ليس أكثر من المحاب ، تكتيكي _ في حالة ضعف _ وتراجع وقتى _ من أجل إعادة ترتيب الصفوف _ استعداداً لمواجهة جديدة بالتطرف والعنف .. ؟!

لاخلاف على أن التطرف والعنف .. ليس هو طبيعة الأشياء والأمور في حياة الشعوب والمجتمعات . التطرف والعنف ، نتيجة .. لاأصل ..

هما مظهر لوافد .. أو اتعكاس وتعبير عن انحراف فكر ، أو تشوه في فهم .. وليسا أبدأ جوهر عقيدة ، أو مضامين وتعيين رسالة أو دعوة سوية وسماوية ..

ويالتالى .. إذا كنا قد تعاملنا مع المظاهسر ، ومسم الممارسات «الاتعكاسية .. » ، التلقينية .. اذًا كنا تعاملنا مع النتائج .. فتم لحتواء الخطير منها .. والسيطرة على مراكز تجمعها وانطلاقها .. «وكسر شوكسة ..» المغيبيسن.. «الحامليسن، للآلي..» ،

«والطينجة .. » ، «والناسف. . » السي جانب السنجسة اذا كنا قد تعاملنا وحسمنا الامر مع هذه «النتائج..»، وأشكال تعبيراتها وممارساتها المختلفة ، دون أن تتعامل

أوتتنَّاولُ ، الأصولُ ، والأسيابُ والجوهرُ .. فالمنطق يقول في هذه الحالة ، أن ما توقف اليوم .. لايد وان يعود غدا او بعد غد ..

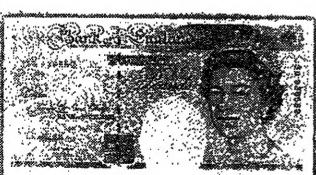
وهذا ما يجب التنبه له ، وتقدير حساباته .. - ليس تعاملا مع النتائج والظواهر .. كما حنث ويحنث في مواجهة «الموجة .. * ، التي شنها المنظرفون في السنوات الأخيرة ، ومازالوا بحاولون ..

- ونيس بعنف يتجاوز الحدود والأصول التي يجب أن تظل النولة يمتاى عنها .. لأن هذا ﴿ النَّوعُ مِنْ الْعَنْفَ.. ﴾ المقالي فيه .. جريمة .. والدولة هي حامية القاتون المنفسدة لاحكامه ، المتصنية تكل من يحاول أن ينتهك شرائع الأرض وشرائع السماء .. الدولة هي الرادع والماتع للجريمة

وأظنني عند هذه النقطة قد القريت من المنطقة التي أريد أن أركز عليها في حديث اليوم عن هذا الموضوع .. التطرف .. والجماعات .. ثم المجتمع المدتى كما يسمونه ، أو يقونون .. وهو جمهور الخلق ، خارج ..

بجميع فروع

البنك الأهلى المصرى



بمكسنك فتسح دفتسر التوفسير بالجنيه الاسترليني ذو الجــوائــز

• يعطيك أعلى عسائد مستساح يعلن عنه بداية كل شههر • كل ٢٠ جنيه استرليني وديعة مستقلة بذاتها لها الحق في دخول السحب

• معفى من جميع أنواع الضرائب ه يتيح لك الفوز بجواً يُز قيمة



خدية بصرفية بتحددة

يتص القرار الوزارى رقم ۱۸۷

إيكاريخ ٢٤ / ٨/ ٤٢ على أن طرسود

٩ جنبهات ارياض الاطفال والطفة والابتثاثية و 17 جنبها و 20 قرضاً في 🖪

الاعدادي و ١٦٠٥ جنيه في الثانوي

والزراعى والتجارى والمطعين

📆 والمطمات و ۱۷ چنبها و ۲۰ گرشا

🍱 في الصناعي والنراسات التكميلية . ويتم تحصيل ١٠ جنيهات ثمن دليل

و تقريم الطالب في رابعة وخامسة

كما يتم تحصيل ١٠ قروش في

الابتدائي و ٢٠ قرشاً في الاعدادي

و ٥٠ قرضاً في الثانوي لصباب

التفطية سفر اللاعبين ومكافاتهم

ونلك طبقا لقانون انشاء المجلس

💆 ويتم تحصيل ؛ جنيهات من طلاب

الثانوي ومافي مستواه و ۲ جنیه في

🗷 الاعدادي و ٣ في الثانوي و ٢٠ چنيها

على مدارس اللغات لصالح نقابة المهن

يتطلبها القاتون في المدارس الخاصة

ومن يقصر فإنه يخضع للعقاب .. وإنا

اريد تشجيع القطاع الخاص في

🛘 الجمهورية : هل سبق أن رفضت

• • الوزير : حدث كثيرا أن رافضت

اصدار تراخيص لمدارس لاتها لم تستوف الشروط المطلوية . والاستثمارُ في التطيم للخاص بادرة معروفة في

العالم كله ولدينا جامعة هارفارد التي

بناها اصحابها تشعورهم بالمستولية

الاجتماعية لرأس المال .. وعندنا في

مصر رجال الاعمال بينون ٣٥ مدرسة

جنينة ومنها مدارس العستقيل في

الجمعية التى ترأسها حرم ربيبر التجمهورية وهناك النوع الاهر كنفناط

يعطى ريحا كاستثمار عادى طائما هناك

للنزام وطبقا للمائة ١٨ من النستور" ..

والوزارة تشرف عليها والنولة تكرم

للنوع الاول والرنيس مبارك يقابلهم

ويشكرهم . . ونحث تركنا الامر للمبادرة

البطالة .. فهل نحن في حاجة إلى المزيد

الوزير: اذا كانت هناك جامعات

جديدة أيجب أن تكون متميزة وتكون

اضافية حقيقية سواء كاتت نوعية أو

كمية .. أنا في حاجة إلى أضعاف هؤلاء

الخريجين . . وأي اضافة هي زيادة في

القوة الاستراتيجية .. اما البطالة

فلاتزيد نسبتها بين خريجي الجامعات

عن ١٢.٥٪ وهي الله نسبة بطالة بين

جميع القلات في مصر فهي تصل إلى

اكثر من ١٤٠ في التعليم الفني

والمتوميط .. وهذه البطالة سبيها ليس

زيادة اعداد الخريجين بل نوعيتهم . .

أى إن الخريج يفتقد إلى الخيرات

والقدرات اللازمة لسوق العمل ويمتد

ذلك إلى كل أتواع التعليم .. فخريج

الاعدداى لايجد عملا والثاتوى اللفتي

كذلك .. لان التطيم المبنى على المغطّ

والتلقين لايكسبه خبرات أو تجعله

مطلوبا أو تساعده على خلق فرصة

عمل بنفسه .. والمطلوب ان التعليم

يهنف إلى اكساب القدرة على التعامل

مع الموارد والمعلومات والانظمة

🛘 ألجمهورية : عندنا ١٣ جامعة في

مصر .. هل الافضل لن ندعم ونطور

● والوزير نحسن لاتنشيء ..

والدولة لاتبنى جامعات جديدة ..

الجامعات الجديدة ينشؤها اصحابها ..

الدولة فقط تسمح بقيامها .. ووفق

ضوابط معدة ومسئولية الدولة دعم

الجامعات الحكومية وتجويد العملية

اطلاق مرات التقدم

للثانوية العامة

□ الجمهورية: بعناسية الثانوية العامة

لماذا تصرون على قصر مرات دخول

الامتحان على ٢ مرات فقط ؟!

والتكنولوجيا ومع البشر.

القائم أم نتشىء الجنيد ؟!

التعليمية فيها .

من الجامعات والخريجين الجند .

وبالاصاس الاجتماعي

🗘 الجمهورية: مصر

لسدار تراخيس لمدارس غاصة ؟!

المساهمة في العملية التعليمية

المجلس الاعلى للشباب والرياضة

و ١٠ جنيها في الثانوي



تعر بالانسان لحظات يفاجأ فيها بطعم السرور 🛚 ومن هذه اللحظات لسهوع مهرجان العيد المنوى لمجلة الهلال رغم أتني اعتثرت عن حضور جميع حفلات هذا لمهرجان لامساب خارجة عن ارائتي ولكنني اعتضت عنها بعد مجلة (المصور) التنكاري الذي صدر بهذه المناسبة . فجاء سجلًا من سجلات التاريخ المصرى لمعاصر ٪ يكفَّى أنْ به اكثر من مانتي صورة كل واحدة متها تحكي شيئاً تاريخياً ٪. ويبدو أن بعض مناسبات هذه الصور ترك التعبير عنها نبعض ابنائنا الصحفيين المحدثين الذين لاعلم لهم بتلك المناسبات ، ومنها صورة للرئيس الراحل جمال عبدالناصر ، وقد وصفت بأن الجماهير كاتت تنتظر عبدالناصر لعظة قيام الثورة ، مع أن عبدالنَّاصر قد تصد الا يظهر امام الجماهير الا بعد قيام الثورة التي كان يقودها "،

ومنها صورة للوطني الكبير ويصا واصف الذي كان رنيساً لمجلس النواب انه لمر تحطيم المملاصل التي أحيطت بياب مجلس النواب سنة ١٩٢٨ وفخل النواب المجلس

وقد تصنت الاخطاء في هذه الجملة القصيرة . فالمعاهدة لم تكن موجودة سنة ١٩٢٠ وقد اشتهرت بلتها متاهدة سنة ١٩٣٦ وويصا واصف لم يأمر بتحطيم السلاسل يل هو الذي حاول تحطيمها بشاكوش وكيف كان تواب تلك الايلم يُحتجون على المعاهدة مع أن التي ابرمتها هي حكومتهم . حكومة الوف . وكاتوا في البداية يسمونها معاهدة للشرف والاستقلال . ثم قرروا الفاءها من جانب واحد سنة ١٩٥١ ..

ووجود هذه الهنات الطفيفة في عمل كبير كهذا لايغير شيئاً وان كان هناك شيء بمنتعق الاشارة وهو انني لم اقرأ أن من بين من تولوا رياسة تحرير مجلة الهلال لَمُبَاحِرِ الكبيرِ المرحوم صالح جونت .. لكنني قلت في نفس أن من يقيم عرساً كبيراً

ان هذا العرس الصحفى الكبير يستحق التقنير والتهنئة للاخوين مكرم محمد احمد رنيس مجلس الادارة ومصطفى نبيل رئيس تحرير مجلة الهلال . وهو تقدير ينسحب على كل من ساهم في هذا العمل الكبير ، وهم كثير ..

وُلِقَد هرك العند التنكاري لمجلة المصور يعض بْكرياتي بصورة من صور عرية موارس) وهي عبارة عن عربة اتوبيس تجرها البغال وليست الغيول كما كتب تحت هذا الاتوبيس البقائي كان يسير من ميدان السيدة زينب الى ميدان سيدنا الحسين

ملزأ بحى الغورية الذي كان . واطن اته مليزال . من الاسواق المحبية للمعيدات البسيطاتُ ، ولهذا كنت ترى هذه العربة خالية من الرجال دائماً ، لانهم كانوا يستحيون ان يحشروا انفسهم بين (الحريم) لكن كاتت هناك عربة (سوارس) اخرى على شكل عربات الترام أات المقاعد

لمصطفة بعضها وراء بعض ، وكانت (سوارس) هذه تسير من ميدان السيدة كذلك لكُتها كانت تتجه الى هي المنشية ، مارة بحي الصليبة حيث كانت هناك (محدورة) يقف عندها بغل ثالث يضاف الى البقلين اللذين يجران العربة. ثم ينصرف عنهما بعد مساعدتهما في صعود هذه (النحنورة) .

اقتعرف كم كان أجر الركوب في هذا الاتوبيس البغالي ؟ كان ثلاثة مليمات فقط

لكن المعلومة الاكثر اهمية من هذا كله أن كلمة (سوارس) كاتت أسمأ للرجل الاجتبى الذي اقشا شركة هذه العريات. ثم انشأ سكة حديد حلوان ، ثم ساهم في تأسيس البنك الاهلي في تطوره ولذلك كان ميدان مصطفى كامل الحالي يسمى (ميدان

تكن الخواجة سوارس كان رجلًا تكياً . قما ان لمح طلاتع الحركة الوطنية ويداية تأجج الشعور الوطني حتى باع كل هذه الموجودات . وكانت الحكومة للمصرّية الْكَي منه فاشترتها بطريقة التأميم . اى ان مبدأ التأميم ليس فقط من المبادىء الشيوعية كما يظن البعش . بل لته كان من مياديء الرأسمالية ايضاً بالتّمنية للمرافق العامة . .

وللمقيقة والتاريخ لابد ان ننكر هنا مؤقفُ الْاقْتَصَادَى الْمُصَرَّى الْمَسيد يأسين الذَّيْ اسس اول شركة اتوبيس بالسيارات

وهنا تقتم نكرياتي نكري سياسية اخرى .. ففي تلك الايلم جاءت مصر شركة اتوبيس بريطانية . هي شركة (تورتيكروفت) وكانت سياراتها فاخرة جداً ، لكن المسيدة زينب الى سيدان الجيزة وهي خالية ..

وازانت هذه الشركة ان تحسن وضعها امام الجمهور المصرى فضعت الى مجلس الدارتها شخصيات مصرية نون جنوى . . فنقلت مسارها الى وسط المنينة حيث كان الركاب من الاجاتب ..ومع هذا كله لم تستطع الاستمرار .

اما بعد .. فشكراً لمنوية مجلة الهلال . فقد اعادت الى ذاكرتى غير القليل من التكريات .. وإلى الحنقة القائمة أن شاء أنه .



وتستحق ، الم مارس ١٩٩٢ وقدترا وح عائدالعطاءات المقبولة في الجلسة السابقة بين ٨٠١،١٩٠٠ منوفيا

تبلغ فتيمتها الإسمية ٥٠٠ مليون منيه

إصدار ٢٩ سيتمير ١٩٩٢

تطلب استمارات طلبات الشراءمن السنك المركزي المصتري

أوالسنوبك العامية فني مصير مرفقابها شروط العطاءات وتقتم العطاءات برمم وزيرالكالية داخل مظروف مفلق ومعنون

البنك المركزى المصرى إدارة الأورادة المالية والقرف بشارع قصراليل بالقاهرة ويكتبعلى للظروفعبارة "عطاءعن ا ذون على الخزانة" وأخرم عدلتقديم العطادات يوم الإثنين ٢٨ مسبتمب ١٩٩٢ الساعر الحارية عشرة صبامًا

أصعب مقعد في مجلس الوزراء هو مقعد وزير التعليم .. فالذي يجلس فيه ، مسئول عن فرد واحد - على الأقل - من كل أسرة ولذلك ، فإسمه دائماً يتردد في كل بيت .. مع بدء كل عام درامي بسبب الاستعدادات .. والرسوم .. والكتب ، والملايس .. ومع نهلية كل عام دراسي بسبب الامتحانات والنتائج .. وشروط التقدم لمراحل التعليم المختلفة .. فضلا عن تردد إسمه على امتداد شهور العام الدراسي ، بسبب الدروس الخصوصية وأعبانها ..

وفي مصر ، عادة مايرتبط تردد اسم وزير التعليم في كل

الأسبوعي ، ليلقى الضوء على كل القضايا الساخنة المتعلقة بيت بالشكوى ، وبالتنمر .. وأحياتاً بالاتهام .. سواء بالحق

> رسوم المدارس هذا العام تتردد في كل بيت .. والناس برينون ان يسمعوا كلمة من المسئول الاول عن التعليم في مصر حول هذه القضية ؟!

● الوزير: الرسوم التي تحصل لصالح الوزارة لم ترتفع .. بل تقصت بمقدار جنبه واحد عن العام الماضي .. ولكن الرسوم اجمألا زانت حوالي ٦ أو ٧ جنيهات بسبب اقرار مجلس ألشعب مؤخرا لقاتونين جديدين .. أولهما قانون التأمين الصحى على طلبة للمدارس وتتراوح تسبة الرسوم التي تخصص لصالح للتأمين الصحى من ٤ إلى ٥ جنيهات على كل طالب

والقانون الثاتى خاص بمعاشات المدرسين . . ويغرض هذا القانون رسما يتراوح من ٢ إلى ٣ جنيهات على كل طالب لصالح صندوق معاشات

شكوى من الرسوم

🛘 الجمهورية: هل هذه الزيادة هي صبب الشكوى من اولياء امور الطلاب؟ الوزير: هنك نماذج الاسئلة والاجوية وهي المتيارية وقد طلبنا من المدارس أن تعطى بثمنها أيصالا متلصلا عن الرسوم الدراسية .. ولكن ولى الامر يرى لن المعصلة التهائية أنه ثم تحقيله باعباء كثيرة .. وإنا ازي أن مده التماذج ليمنت معرورية بل كمالية للقائر عليها ومن يرغب فيها .

لا للتيرعات

الاجبارية في المنارس ؟ الوزير: هناك تبرعات تأخذها المدارس .. والمغروض انها اختيارية وقد ارسلت للمدارس منشورا يوضح ان الرسوم تختلف عن التبرعات .. وان من يخالف ذلك ويصر على الحصول على تيرعات يعرض نفسه للعقاب . 🖸 الجمهورية : بعض المدارس ترفض

فبول التلاميذ بدون تبرعات .. وبعضها (نطرد) التلاميذ الذين لم يستدوا المصروفات ؟ • الوزير: المدارس تنصم إلى حكومية وخاصة .. بالنسبة للحكومية

التبرع متروك لولى الامر ولااجبار فيه . . والمدارس الخاصة تصل الرسوم فيها إلى الاف الجنيهات وهنا هو الحتيار ولى الامر ولائخل للوزارة يه . والتبرعات مرفوضة كلجيار ، بل اثنا في المدارس الحكومية شددنا عليهم بعدم طرد أي تلميذ بحجة عدم سداده للرسوم .. بل اكثر من ذلك انشأت صندوقا داخل الوزارة من تبرعات القادرين يتولى صداد هذه الرسوم عن غير القادرين .. وطلبت من المدارس

ان تبلغ الوزارة باسمانهم . التلاميذ يدعمون المعلمين

□ الجمهورية: ولماذا يدفع التلميذ تكاليف زيادة معاش المعلم ؟! • الوزير : المعلم مهضوم الحق في هذا البلد .. ومساعدته ورعايته تساعدني في تقليص المدروس الخصوصية .

شروطي لوزارة الصحة الجمهورية: هل سيجد الطالب رعاية

صمية أفضل بعد سداده لكل هذه اتحراف . الرسوم ؟! • • الوزير : التأمين الصحى شيء

هام للطلاب في هذه المرحلة السنية وأن يوجد تأمين صحى وقائى. والتلاميد في هذه المرحلة من عمرهم يعانون من امراض سوء التغثيا والامراض المتوطنة والمعدية وغيرها .. ولايمكن تدارك ذلك الاعن طريق توفير رعاية صحبة كاملة عن طريق التأمين الصحى الذي سيوفر اطباء متخصصين وذلك اشتراطي على وزارة الصحة .. وأن يؤدي الاطباء خدمة حليقية للتلاميذ تصاوى ١٠ أو ٧٠ مليون جنيه هي حصيلة هذه الرسوم التي بمندها الطلاب للتأمين الصحي

التخفيض يؤثر

 الجمهورية: لماذا لم تخفض الوزارة الرموم ألتى تطلبها من التلاميذ مقابل الاعباء الجديدة التي اضيفت عليهم ؟

رياض الاطفال.

تلاميذ المدارس الخاصة يظلون في

مدارس خاصة وجامعات بمصاريف . .

ماقلته يقحرف قواحد وسجلته كتابة

في كتاب معبارك والتطيم، أن الطلاب

الدين اتضموا ثقائمة التطيم الخاص في

التطيم الاسامى بمحض ارائتهم وبتاء

على اختيار كامل من اولياء امورهم

«يرجى» منهم من منطلق القيم

الحضارية والقيم الدينية التي امن بها

شعبنا والتي تحض على التكافل

الاجتماعي والتعاون والتراحم ان

يساهموا قى نفقات تعليم ابنائهم فر

المراحل التطيمية وان يتركوا الفرصا

في المجانية لمن الإيقدون على

مواصلة التعليم يغير دعم الدولة ، بن

ينتظر المجتمع منهم ان يعاونوا الدولة

في تعليم عَير القادرين من ايناء

الوطن . . وهذا كل ماقلته ولكن لم اصدر

أى قرار بأن يكون تعليم هذه القنة

القادرة على نفقتهما بمصروفات خاصة

ولااملك ذلك لان مجانية التطيم

🛘 الجمهورية: هل هي مجانية

● الوزيس: ليمت مجانيــة

منصوص عليها في النستور .

مين المحي على الطا

أو بالباطل .. ويصبح الوزير مطالباً بين كل فترة وأخرى بأن

يشرح نفسه ، وينتير قرارته ، ويعيد تنكير الناس بالعباسات

ولأن الصحيفة - أي صحيفة - وظيفتها أن تكون مراة

الراى العام ونبض الجماهير ، وأن تكون بنفس القدر ساحة

لكل ممنول للرد على مشاكل المواطنين ، فقد كان طبيعياً -

مع بدء عام دراس جنيد ، أن يكون النكتور حسين كلمل

بهاء النين وزير التعليم ، هو ضيف حوار « الجمهورية »

التي يتولى - بحكم مسنولية تتفيذها ..

مطلوبة في نهاية العام فقط .. وتقوم معفوظ الانصاري

> اعصده للنئد حد خلیف شهارك فيسه

> > محمد ايسو الحدييد جلال السسسسية بسدوى مشمسود بمبدود نانسسع سحية كبد الحرازق مسوزان زكسسى يحسري السسيد

أشهبين شيسين تمــــوير:

والمحود فستين • • الوزير: انا ملتزم بانشطة عديدة تمول من رصوم التلامية مثل رسم المكتبة والنشاط الرياض وتحسين المبائى وكلها محدة بقرارات وزارية سابقا .. وقد حاولت التخفيف عن اولياء الامور ولكن الانشطة كلها تطلب نفقات ولاتريد التقصير فيها

مدارس المحافظات .. تتلاعب

🗋 الجمهورية : في المحافظات الصورة كنيية .. فيعض المدارس تتلاعب في الرسوم ؟

 الوزير : سيق أن وجهت انذارا اول واندارا اخر ووصلت الان إلى مرحلة تحويل أي مخالف للتحقيق وتوقيع العقاب الصارم عليه .. بل اكثر من ذَلْك طلبت من الاجهزة الرقابية المعاونة متابعة هذه التجاوزات والكشف عنها وابلاغنا بأية حالة

 الجمهورية: نماذج الوزارة... اليست مثل الكتب الخارجية وهي القادرين فقط .. ولكنها تحمل اسم الوزارة في هذه

• و الوزير : أنا فعلا أرفض هذه النماذج واسلوبها في تغلية اسلوب المفظ والتلقين لدى الطالب وترسيخ المقهوم المطلق ووجهة النظر الواجدة .. وهذه التماذج مفروض أن تكون مجرد عملية اضافية لمن يريد

بتوفير عدد من هذه التماذج في مكتية المدرسة للطالب غير القادر على شرانها حتى يستطيع الاطلاع عليها ونقل مايهمه منها .. وانا لاأستطيع توزيعها المجان فهي تكلف الوزارة مايين ٢٠ إلى ٣٠ مليون جنيه والافضل أن أوجه

هذه الميزانية لبناء دورات مياه ولبناء قصول أو مكتبات . 🛘 الجمهورية : واين يذهب عاند هذه

• الوزير: ننفق منها في مشروعات اخرى في الوزارة .. فهي بالنكلفة وتحقق هامش ريح بمسط. الجمهورية: بعض كتب الوزارة تشجع على شراء الكنب الخارجية لانها تضم اسئلة وتمرينات فقط بلا اجابة .. أما الاجابات فهي موجودة في الكتب الخارجية . ● و الوزير: تحن تطور نظام

الامتحانات ومن قبله نظام التعليم للتشجيع على الفهم والتحليل . الجمهورية: تطوير المناهج بحناج لتطوير المدرس وليس الكتاب فقط ؟! • الوزير: عندنا خطة لتطوير التعليم تتضمن تدريب المعلمين داخل الجامعات .. وتحملت الجامعات فعلا دعم التعليم الإساسي سواء للحصول على شهادة أو تدريب تحويلي من التخصصات نات الفانض السي التخصصات التي تعانى من عجز .. وهناك حركة كبيرة جدا في الجامعات

لدعم التطيم الاساسي الجمهورية: مالفسارق المصروفات ببن المنارس الحكومية و الخاصة ؟! ● الوزير: القارق كبير.. كانت المصروفات في المدارس

الحكومية ٥٠ أو ٦٠ جنيها .. فهي في المدارس الخاصة من ٥٠٠ إلى ٨٠٠ 🗋 الجمهورية: المصروفسات في المدارس التجريبية التابعة الوزارة تصل

إلى ٢٠٠ أو ٤٠٠ جنيه ؟!

• الوزير : ممكن اذا كاتت تدرس كمبيوتر أو غيره من الدراسات الحيثة . 🗋 الجمهورية : ماهي نسبة التعليم الخاصة إلى التعثيم الحكومي ؟! € الوزير: رياض الاطفال التسبة الإكبر فيها للتطبع الخاص وذلك بنسبة ٨٦٪ وفي الايتاني ٩٢.٧٪ للحكومي

و ۲٫۲٪ للغاص والاعدادي ۴٥٫٨٪

٨٦.٨٪ للحكومي و ١٠.١٪ للخاص

حقيقية . ، ولكن نريد تدعيمها . . وأو أن عندى موارد ذاتية لقمت بتخفيض الرسوم . . فَعِثَلا وَلَى الامر الذِّي عنده أبناء في المدارس لن يقدر على تسديد مصروفاتهم .. وقد انشأت صندوقا للحكومي و٢,١٪ للخاص والثانوي مبالغ لايأس بها .

لمساعدة هؤلاء واندعوة مقتوحة لْنَيْرِع لَهِذَا الصنعوق .. وقد جمعنا

الجامعات تقوم بدور هام جدا في دعسم التعليم الاسماس

المسارس السدارات

وترتفع النسية في رياض الاطفال سياسة الوزارة بين الدعوة لترشيد المجانية بأن يتحمل البعض نفقات تعلي لاته لاتوجد سوى مدارس حكومية قليلة كاملة وبين الدعوة للاعقاء من الرسوم ؟! لرياض الاطفال .. وهذا هو السبب في لتفاذ قرار جديد باتشاء رياض اطفار مع كل مدرسة جنيدة يتم بتاؤها .. لاته لم يكن أحد يفهم أهمية رياض الاطفال بالاضافة إلى أن جزءا كبيرا من الاهلى يريد التخلص من الاولاد فيذهب بهم إلى اشاعة وليست قرارا الجمهورية: تشرت احدى الصحف تصريحا نسبت البك بأن الطالب الذي لنيه القدرة على الاستمرار في التعليم الخاص من الحضانة إلى الابتدائي والثانوي يجب ان يتحمل تكلفة تعليمه الجامعي ليضا ؟! ● الوزير: نم يصدر قرار بأن

د . حسين كامل بهاء الدين

القادرون الذين يجب أن يدفعوا التطيم الاساسي .. ولاأرغب في شهادات فَقَر لَلْاعِفَاءَ مِنْ الرسومِ . . تريد السلام تطلب من القادر مساعدتنا ليس بحكم السلام الاجتماعي .. ومن حتى القادر ان يتمتع دستوريا بمجانية التعليم ولكن ليس من حقه انسا

الهرم المقلوب

مقاويا في للمصروفلت النزاسية بمعنى ان مصاريف التعليم العام اعلى من التعليم

المدارس الخاصة لاعلاقة لهم على

• • ألوزير: أنا عندى الفالبية العظمى من التلاميذ (غلاية) عندهم اتيميا وسوء تغذية وقد رأيتهم في سوهاج وقبا .. التلميذ جسمه تحيل ويقف على فتلتين نسميهما ارجل .. اتا انظر نهؤلاء لاتهم غير قادرين على دفع مجرد الرسوم .. وفي المقابل هناك ويساهموا مع الوزارة في تحمل غير القادرين .. والنمتور ينص على مجانية التعليم .. والتعليم هو الامن القومي المعاصر والاستطيع أن أجعله رهنا بالقدرة المالية للمواطن لان نلك يح تقويضا للامن القومي وبالذات في الاجتماعى كضمأن للمستثعريان الاغتياء .. بعدم اثارة الحقد .. لذلك الشفقة والرحمة بل لضمان واستمرار

🛘 الجمهورية: إلى منى يظل الهرم

 الوزير : كاتت مناك كليات تطلب تيرعات من الطلبة تصل إلى ٣ الاف جنيه . . ولكن منعناها هذا العام . . وهذا ألعام التحويلات مجاتا والتبرعات الموجـودة في الجامعـات الان أختيارية . . والجامعات مستقلة واسعار الكتب الجامعية هي المشكلة ، لان الرسوم ليست كل شيء .. ومايؤرقني بالقعل هو عشرات الالف من الطلاب لايقنرون على شراء ملايس أو كتب في الجامعة وهذا ماابحث له عن حل .

□ الجمهوريـة: بعض اصحـاب الاطلاق بالتعليم .. الا يؤثر ذلك على العملية التعليمية ؟!

 الوزير: اتا لايعنيني مصدر رأس المال .. المهم تواغر الاينية والمنرس الكفء والكتاب المدرمي والالنزام بجميع الاشتراطات ألتي

□ الجمهورية: الا يوجد تنافض في

• • الوزير : نحن بصدد تعديل قاتون النعليم وسنقدمه لمجلس الشعب وفي التعديل نطلق مرات بخول امتحان الثانوية العامة مهما رغب الطالب بشرط أن يسند رسوما مضاعقة كل مرة لاته يستفيد بميرة اضافية .

🛘 الجمهورية : هل يطبق نلك هذا العلم وبالذات اصحاب المجاميع العالية والراميين في مادة أو النين بحيث يسمع لهم بدخول امتحان هذه المواد فقط ؟! ● • الوزير: حتى الان وقيل اعداد القانون وموافقة مجلس الشعب عليه فلاتعديل ولايدخل الطالب امتدان الثانوية اكثر من ٣ مرات .

البنيدس

حكاية الجامعة المفتوحة

🛘 الجمهورية: تتخلتم بشدة في موضوع الجلمعة المقتوحة وشروط القبول فيها .. لماذا ؟! • • الوزير : هذا قرار للمؤتمر العام الاخير للحزب الوطني بأن يعاد النظر في التعليم للمفتوح بحيث يراعى مبدأ تكافؤ الفرص والا يكون بابا خنفيا لنقبول

🛘 الجمهورية : هو قرار سيلمي وليس تعلیمی ان ؟ ثم هل قرار المزب مازم • الوزير: هي عملية سياسية

وتطيمية فأتا وزير في حكومة الحزب الوطني بالإضافة إلى أن الوزير وحده لايملك اتخاذ القرار بالنسية للجامعات فاسلطة فيها للمجلس الاعلى للجامعات .. والايمكن فصل التعليم عن السياسة خاصة وشحن تقول ان التطيم هو الامن القومي لمصر 🖸 الجمهورية : كيف يهدم

المقتوح مبدأ تكافؤ القرص ؟! • الوزير: التطيم المفتوح نشأ لإتلمة الفرصة مرة ثأنية لمن فاتهم قطار التعليم الجامعي لظروف اجتماعية أو الدخول سوق العمل وبعد ان تتحسن احوال القرد يتقدم للجامعة من جديد عبر هذا الباب ولكن عندنا وجدنا اعلامات في الصحف تقول : نقبل أي مجموع وأي

الجمهورية: في بريطانيا يقبلون الطالب بشهادة المولاد فقط في التعليم • • الوزير : اته يضرب تكافؤ الغرص لأن الطالب العاصل على مجموع ٢١٪ مثلا وتيس معه «فلوس» لاينظله بيتما القائر ماديا وحاصل على

1919 S

ه ست وې

۵۰٪ پلتحق به 🛘 الجمهورية : ولكنه ليس بابا خلفيا فقد أقره وواقق عليه المجلس الاعلى

● الوزير: المجلس واقق عليه عام ١٩٩٠ ولكنه لدرك الان انه توجد 🖸 الجمهورية: هل تغير المجلس الأعلى . . خلال هذين العامين . . أم وزير

• • الوزير: تغير بالقعل معظم اعشاء المجلس عثل رؤساء جامعات عين شمس والاسكندرية والزقازيق وطنطا واسبوط والمنيا 🚨 الجمهورية : كلهم كانوا نوليا لزؤساء جمعاتهم واعضاء في المجلس في نفس

• • الوزير : ريماً تغيرت نظرتهم .. والمسألة ليست مرتبطة بالوزير بدلل الى لم أتكلم في هذه الجلسة الا في تهايتها وجاء الكلام من لجنة قطاع النراسات الكاتونية والتي اقترحت شرط الخمس منوات على الثانوية الانتماق بالتطيم للمفتوح وعرض الافتراح على الهيئة القنية للمجلس الاعلى وشارك فيها رئيس اكبر جامعة وهي جامعة القاهرة وكان قد شارك في اللجنة صلحبة الاقتراح وعند التصويت في المجلس لم يشذ صوت ولعد .

🛘 الجمهورية : ماسبب الرجوع عن قرارات المجلس الاعلى السابق ؟! 🗢 🦈 الوزير : لان القرار السابق اتعرف عن الهدف الرسمي عند

ولمكانياتها ؟! • • الوزير : بن افاد بعض الاسائدة

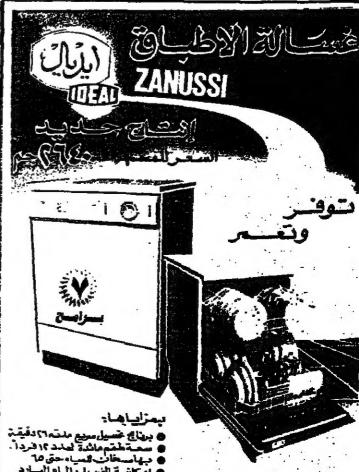
النين عملوا غيها ولم يستقد كل الاساندة

بل النين اشتركوا في عملية التطيم

المفتوح فقط يوضع كتب ومذكرات .

الى عدد السكان .

اشعاع والمستطيع والترغب في منع ذلك . . وأمّا عندي ٣٦ ألف عضو هيئة تدريس ستحتاج منهم الجامعة الخاصة ل ٢٠٠ فهل يؤثر نلك ؟ ثم اتنا لابد ان



الهيمانة عملة واخلية وواق وقلز من صاحب لإيصاراً «استانتاستها مهان ـ مواكز خراتر متحصر

تعنيف بالهواء الماخن النميم و تعنيف على مزير عسرالياء انتعافت. بمعارضنا وفروعنا ولدى موتدعينا ريادة .. تنو .. تطود

و القسيل

امكافية النميل بالماء البارد • تستخدم مسلح العلمام المادي

🛘 الجمهورية : قد يؤدى ذلك إلى نزليا طاهرة واستأذ الشنطة، الذي بلف وينور للتدريس على الجامعات المختلفا • • الوزير : هذه من الامور التي صيدرسها المجلس الاعلى للجامعات في حينها توضع نظام التعامل والعلاقة بين الجامعات الخاصة والجامعات القائمة الجمهورية : وماذا عن ضوابط عمل ونظأم ومنأهج وتخصصات وتوجهات هذه الوزير : أنا مصرى وأن اقبل أي شيء يضر بوطني . والقانون يعطيني حق رفض أي جامعة تتعارض مع

توجهاتنا للقومية ومبادىء وقيم

المجتمع ولايد أن يكون رئيسها مصريا

وغالبية رأسمالها واساتئتها كتك

والحكومة ممثل داخل مجلس ادارتها

ولابد أن تلترم بمبدأ تكافؤ الفرص

ونظام علال للقبول قبها .. ومثلا ثن

نقبل جامعة تدعو للاباحية أو الالحاد أو

الجمهورية: الن لن تمنع لحدا من

الوزير: عنيما تمنع المدرسين

أو المعرضات أو اساتذة الجامعة من

السغر فانهم يتحايلون ويسافرون واتا

عليهم ملايين فلن يتركوا مواقعهم مثل

الجمهورية: ماهى ضوابط القبول

• الوزير: البد أن يكون

المجموع .. واختبارات عائلة وأي

بهذه الجامعات ؟

الخروج على المجتمع .

الذهاب أيذه الجامعة ؟!

الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم يتحدث في تدوة الجمهورية العند الاسبوعي

مؤمن بلن اكون واتتج اكثر واصدر اكثر وأى قرار بالمنع سيؤدى إلى الهروب ولابد من رفع مرتبات المدرسين والاسائذة وترغيبهم للبقاء في بلدهم واملكتهم وهنك لغرون لو عرضت الدكتور محمد غنيم في المنصورة

الجمهورية: كان هناك عائد للكليات

جامعة تحترم نفسها لابد وان تضع قواعد عادلة للقبول فالجامعة الامريكية • • الوزير : حتى لو وجد العاند .. مثلًا لم تقيل أقل من ٧٠٪ هذا العام رغم ان قاتوتها يقبل أقل من ذلك والذين 🛚 الجمهورية : انت تمنع بخول الطلاب القادرين للجامعة المفتوحة وتسمع لهم في يتصورون ان الجامعة الخاصة ستكون نَفُسَ الوقت بنخول الجامعة الخاصة ؟! • • الوزير: الجامعة الشاصة ستكون للمتقوقين ولن نكون القدرة المادية وحدها هي القيصل في القبول العام تسحت أي مصمى ولهؤلاء وغرتا ٢٢ الف مكان بالانتساب الموجه بالجامعات عن طريق مكتب التنمسق هذا العام

لم تتقدم أي جامعة خاصة

🛘 الجمهورية : كم جامعة خاصة طريقها للانشاء في مصر حاليا ؟ ● الوزير: أم تتقدم أي جامعة خاصة حتى تاريخه .. القانون تم تحيله للسماح بقيامها ولكن لم تتقدم أي جامعة 🗓 الجمهورية: المخاوف نتزابد من تأتيز هذه الجامعات على العقل المصرى ومنافساتها للجلمعات المصعرية في مرنبات الاساتذة واستقطابها لافضل العناصر مما يؤدى إلى تفريغ الجامعات المصرية ؟!

• • الوزير: ان افضل العناصر صواء المدرسين أو اسائدة الجامعات يسأفرون للعمل بالخارج فعلا .. فلماذا تتحفظ على ان يعملوا في جامعات بيلدهم فعلا .. وصفة مصر أنها بلد ندرك أن سياسة المنع انتهت ولارجعة

بأى جامعة خاصة فهذا مرفوض تماما فأصحاب المجاميع الضعيفة القادرين ماديا لايجب إن ينظوا الجامعة في نفس

جامعة للفاشلين أو الحاصلين على ٥٠٠ مخطنون . . فلااهد يفامر بانشاء جامعة للفاشلين أو يتحمل ان يرتبط اسمه بنك وستحكم الجامعة التي تقعل نلك على تضمها بالفشل وسيكون تلك اخر مسمار في تعشها . ويذكرني مثال لجامعة تركية خاصة تغرى المتقوقين بدخولها حتى أن ٦٠ من الملتة الاوائل في الثانوية العامة هناك التحقوا بهذه

هذه الجامعات .. على الخط العلم ؟! • • الوزير : طبقا للمادة ١٨ من الدستور فالدولة تشرف على التطيم ويصدر قرار جمهورى باتشاء كل جامعة بناء على مايعرضه وزير التعليم. والدولة تكفل استقلال كل الجامعات وهنا ربط لهذا الاستقلال بقيم ومبادىء وقواتين الدولة وخطية تنيمية ولحتياجاتها . ويند توقر هذه الضمانات تكون هذه الجامعات اضافة للتعليم الجامعي في تخصصات جديدة وتعليم منميز ومنافسة شريقة مع الجامعات القائمة .. ويعطى قرصة أكبر للتعلي الجامعي امام ابناء الشعب لزيادة اعداد المتعلمين تعليما عاليا لاتنا من اقل النول في نسبة عند خريجي الجامعات

حكاية الثانوية الانجليزية

.. الجمهورية : ماذا عن الثانوية الانجليزية والضجة المتارة حولها هذا

 الوزير ؛ انها عودة مرة لخرى لاصحاب الاصوات العالبة ولطمكم نظام هذه الشهادة والقرارات الوزارية المنظمة لها صدرت قبل ان اتولى عملي في الوزارة ومع بداية العام الدراس للماضي حتى أجتمعت مع مديري المدارس التي تطبق هذا النظام وشرحنا كل شيء وكاتوا على علم بكل الضوابط والنظم وحساب تقييرات النجاح وكل الطلاب واولياء الامور يعلمون فلك

ازمة مفتعلة

🗓 الجمهورية : ماسيب الازمة انن ! • • الوزير : هي ازمة مفتعلة فعندما ظهرت نتائج هذه الشهادة ونسب النجاح العالبة فيها هاجمتها الصحف البريطانية واتهمتها بأتها شهادة تعانى من التسبب الا في مصر فقد جاءت النتائج مخيبة للامال فأرادوا لى نراعنا وأن نعيد طريقة تقييم هذه الشهادة وان نقبل

🗆 الجمهورية: كانت نقبل التغيرات في السنوات السابقة • • الوزير ؛ كانت .. لما الان ومع تهاية العام الماضى فقد بدأت شهادة جنبدة لها نظامها فالمستوى العادى لاتقبل اقل من تقدير (سي) والمستوى المتقدم نقبل منه مادة واحدة يتقدير ال كما اتهم يريدوننا ان نطيق نظام الملحق والقرارات المنظمة ترفض تلك وهذا النظام غير مطبق حتى في الثانوية

العامة فلمانا نستثبهم 🗀 الجمهورية: لين يذهب هزلاء الطلاب بعنما تكيد اهلهم الوف

 الوزير : من بريد العودة لنظامنا التطيمى والثانوى العلم فمرحيا به

بقيسة المنشسور ص١

تجمع «الامارات والجماعات والفصائل.. " التي تتحدث باسم الدين ، وتحت مظلته ، الفاقدة للشرعية

جمهـور «الخلـق..» .. المنسى .. باقـراده ومؤسساته وتجمعاته السياسية ، والمهنية ، والحزيبة ، والفنية ، والحكومية كذلك ..

أول مايمتوقف النظر هذه الأيام ، عند المتابعة والقراءة . لما يخص هذه الطواهر ، التطرفية ، أو الارهابية ، ومن يقف وراءهم من «تنظيمات..» ،

 هو هذا «الانبهار..» والاعجاب الشديد بنقة التنظيم ولحكامه عند الجماعات الاسلامية . وفروعها . الاجتماعية ، والسياسية ، والصكرية ،

 يلفت النظر أيضا وبشدة ، وهو نتيجة ، للقدرة النَّنظيمية التي يصغونهم بها .. القدرة على الاقتاع ، والقدرة على النفاذ ، والقدرة على النَّفيذ ، .. وبالتالسي القسدرة علسي التنفيسة الدقيسي

 يلقت النظر أيضا .. هذه الحيرة «القلسفية .. » عند البعض ، عندما يحاول البحث ، عما اذا كانت ثمة علاقة بين «مسلمى السنجة والالى .. !! » ، وبين «مسلمي الفكرة والقلم..!!» ، من «المتسيسين..» في جماعات شرعية ، أو غير شرعية .. !! .. في حين أن المسألة لاتحتاج الى كل هذا العناء .. فالمنبع

والأصل دانما موجودان .. والاجتهادات بممارساتها المتعندة دانمة مقتوحة

هكذًا بدأت «الجماعة الام..» .. وهكذا استمر الأمر وتواصل .. والمتغير قد يكون مرة في الحجم ، وقد يكون في الشكل .. لكن جو أهر الأشياء وأصولها تأبته

وظلت ازدواجية المعارسة .. «بالسيساسة الدينية ..!! » «وبالعنف والجريمة الدينية ..!! » هي كما بدأت ، ولكل منهما تنظيمه وقيادته .. ولهما معا مظلة ولحدة وقيادة عامة واحدة ..

الجديد اليوم .. أو المتطور بشكل أكبر .. هو هذا البعد «فوق المحلى.. » ، يل «وقوق الاقليمي.. » ، الذي طرأ على هذه التنظيمات والجماعات .. واتخذ

شكل العالمية في كل شيء ... في ارتباطه .. بمن لا يصح الارتباط بهم .. - وفسى تواجده ، حيث لاتوجيد قضيسة اسلام أومسلمين .. من أمريكًا ، الى كندا إلى استراليا إلى

اسيا ، إلى كل مكان . . . هذا الجديد ، فاء ، بماتجاوز حدود المنطسات المحلية ، هنا في مصر اذا مارسوا تشاطهم المدمر . وهناك في أي مكان يختاروه مسرحا .. وتصلح ظروفه الداخلية ، «وخميرته.. • الوطنية ، أن يكون منطلقا لمواجهة ، وبداية لسيطرة ، كما حنث في الجزانر ، وفي تونس ، والمودان والخليج ، كل حسب درجته وسى هذا النشاط وتوعه ..

وفي هذا الصند أحب أن اتوقف عند هذا التوصيف والتقييم لهذه الجماعات ، من جانب بعض أجهزة

النولة ، وبعض قطاعات الراى العام المثقف والتخبوي ..

وكفاءتها في العمل ، وسيطرتها ، وتخطيطها المحكم في كل مانتصدي له .. :

والسياسية في اتحادات الطلبة .. أو النقابات المهنية ، كالمهندسين والمحامين والأطباء ، ونوادي هيئات التدريس.. وغيرها ..

 أو وهي تمارس نشاطها الاجتماعي ، مع الطلبة من خلال تقديم خدمات اجتماعية وانسانية وتعليمية ومع الأهالي في الأحياء الشعبية ، يتيسير الحصول على حصص من المواد التموينية ، أو علاج للمرضى ، أو دواء لمن لم يستطع شراءه ، أو تكبير مسكن للابواء ، وزيجة ، لمن عجزت قدراتهم وحالت

• ثانثًا .. او وهم يقومون برفع السلاح ، وتنبير الاغتيالات وتصفية «الخصوم..!!» .. سواء كان الخصم «مارقا مسلما ..!!»..

أو «عاصياً حكومياً .. !!» .. وزيراً كان أو ضابطا أو

العبد ، أو امرأة ، أو شيخا .. «حدّ..» نَاقَدْ ، سواء كان «الصّحية..» مطلوبا أو غير مطاوب .. مثلما كان الحال مع الدكتور رفعت

- في إطار من السرية « عند المنابع » ، حيث النكبير

يقول « نحن هنا » .. - وفي اطار الكمون .. « عند الاسماب » ، بعد

عند تأمل هذه القضية .. قضية « دقة النتظيم » ، يجب علينًا ، أن تتأملها من خلال مجموعة من الحقائق

التنظيم الدقيق الذي « يبهرنا » ..?!

والمعايير العلمية والقنية المطلقة ، والتي تصلح قياسا الذي يستخدم فيه ، والوظيفة التي يؤديها ..؟! أ هل المقارضة والقياس ، ثم الانبهسار ، أساسه أوضاعنا ، وتنظيماتت ومنظماتك الأخرى .. من

لم هي مقارنة وقياس على تنظيمات ، ومنظمات عالمية ، مشهود لها بالقدرة والكفاءة .. الإجابة المباشرة والسريعة ..

الإجابة الصحيحة والواقعية والحقيقية .. هي ..!

الكل مجمع على دقة تنظيم هذه الجماعات ،

سواء وهي تخوض المعارك الانتخابية المهنية

ظروفهم ، دون اتجاز «نصف الدين..»..

أو كان «كافرا مسيحيا .. !! » ..

«والحدّ..» هذا قدر نافذ على العباد .. طفلا كان

المحجوب .. «حد» نافذ .. سواء كان « الضحية » برينا لا يعلم ولا يشارك ، ولا يقدر علسى أي نوع من المشاركة ، كاطفال تيروط واسيوط وغيرهم .. هذا الوهم المبالغ فيه بالنسبة لدقة التنظيم .. واحكام التخطيط .. وحسن النتفيذ والاناء ...

- أو في إطار من العلنية .. « عند المواجهة » الاستعراضية إذا كان المطلوب « مظاهرة » وإعلاما

التنفيذ وانجاز المهام ..

 أولها .. مأهو مقياس الدقة والعظمة والقوة لهذا هل هو نقيق ومنظم ومحكم، بالمواصفات،

عاما « للتنظيم والادارة » .، بصرف النظر عن المجال أحرّ اب ، ونقابات مهنية ، واتحادات طلابية وعمانية ، ومحليات ، وبيروقراطية حكومية .. ثم حزب

ـ أن الدقة في التنظيم التي يرونها ويتحدثون عنها ، عند « الجماعات » بأتبهار .. هي « مجرد مشروع

ISATTORIA DA PARATATATATATA TORIS MICHIELE PORTO EN ALIANTE EN ALIANTE EN ALIANTE EN ALIANTE EN ALIANTE EN AL

- وأن النشاط والنقادُ ، والنجاح في الوصول إلى الناس في احياتهم للفقيرة ، وفي مدارسهم لو جامعاتهم .. هذا النشاط .. تاجع .. وظاهر .. لغياب أي نشاط اخر موجود على الساحة ، متصل بالناس ، متفاعل مع همومهم ، محاولا خل مشاكلهم ..

تنظيم » ، في مواجهة « اللا تنظيم » ..!!

- وأن الفوز في النقابات والاتحادات ، والنوادي ، من أهل الصفوة والنخبة .. لايعكس إجماعا ، أو أغلبية مقتنعة بهؤلاء .. رجال « الجماعات » او المتعاطفين معهم ، والنازلين إلى ساحة المعركة تحت رايتهم ا إنما يعكس هذا الفوز في الواقع .. اكثر من

- تكتلهم .. وتبعثر الآخرين من رجال حزب الاغلبية ، وممثلى التيارات المدنية الديموقراطية .. - اصر أرهم وتشبثهم من نلحية .. واتصراف الأخرين ولا مبالاتهم من ناحية أخرى .. - الاصرار على عدم تعريس المجتمع المدتى .. في

حين أنه مواجهه « بتحد سياسي حقيقي » .. ماع للمُعيطرة على الحكم ... وليس مجرد الفورُ باغليبة في هذه النقابة أو تلك .. أو بمقاعد المطيات أو غير نلك .. لأن الهدف هو كرسي المناطة ومقدرات

ولست أدرى منطقا أو سببا ، لهـذا التغيـيب لسياسي .. وهدد الانصراف السيساسي ، للأحزاب . أغلبية ومعارضة ، وللقبوي الأخرى المهتمسة

بالسياسة وبالوطن ، كلاما ونقدا ، وبعض الأحيان تجريحا ، لكنها أبنا لا تعمل ولا تشارك ، ولا تواجه هذا التحدى الصعب الذي تفرضه هذه الجماعات .. بتنظيمها « الميهر » ، للخاملين اللاهين .. « البدائي » ، بكل قياس أو معيار علمي وعملي ..

وإذا كان من الصعب استكمال باقي الحديث اليوم .. إلا أن الضرورة تقرض وضع هذه الملاحظة قبل النهاية ولنكون محور حنيث قائم . الملاحظة هي .. أن الجماعات المتطرفة التي تبهرنا

نقة واحكام تنظيمها وممارساتها .. نيست أكثر من حركة « غريزية » تلقائية ، تعمل بها كل جماعات وتجمعات « الاقتيات » أينما وجنت .. حس « الاقليـة » ، يفـرض مجموعــة من

« القواتين ..!! » أو الاعراف ، بها تحافظ الأقلية على فإذا كان مجموع الناس وأغلبيتهم يستطيعون العيش بلا تنظيم ..

فضرورة الوجود .. وغريزة البقاء ، تقسرض التنظيم على الأقلية .. السرية أيضاً .. سمة لازمة وملازمة للأقليات وعملهم وتصرفاتهم .. النشاط الاجتماعي والخنميي .. أيضا مطوك

مصاحب لوجود الأقليات ، وفي بؤر وبينات محددة ،

تمثل نها الحاضن والأمان .. وهذا موضوع مفتوح نعود إليه .. لكن تظل حقيقة أَن البهاريا ، بدقة تتظيمهم .. هو البهار تاقص ، و ساذج .. انبهار الغانبين .. والعاجزين ، من فاقدى القدرة على « الرؤية الصحيحة » .. والعمل الجاد .. هو اتبهار فاقدى الايمان بقضية ، أو وطن .. حتى وإن كاتـوا «بالاسم » من أهل الأغلبيــة .. « صاّمتــة

كاتت !! » .. « أو متكلمة ..!! » ..

مؤتمرالاستاالعالى لأول مسرة فنى مصسر تحت رعامية بنك مصس

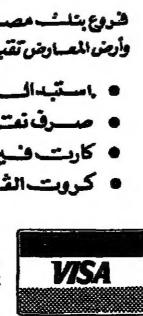
ينكث مصريرحب بالسادة أعضاء الوفود السياجية بالمؤتمس

فنروع بنائب مصسطلتواجدة بقاعة المؤتمرات الدولية وأرض المعسادض تقبس التعامس طوال فسترة المستأيس.

- استبدال عملات أجنبية ،
 - مسرفنت دک .
- كارىت فنيزابنك مصر.
- كروبت الشيزاوالماستركاردالعالمية

VISA





مهدى مصود عبد الفائق وابراهيم صالع

فرج ومصد الميد عبد العزيز المبد عبادي

وعزت حافظ لحد العكلى ووحيد عبد السلام

ايران ونولة الامارات العربية . ليعت جديدة .. ولكن الجديد هو توقيت اثارة المشكلة الان بالذات . وحجم اثارتها . والمؤكد ، أن هناك مخططا يهدف الى ابقاء دول الخليج تحت سيف الشُّعور الدائم بالخطر .. وكلما بدا أن الاخطار في طريقها الى التراجع ، وان المنطقة في سبيلها آلى استمسادة أوضاعها وعلاقاتها الطبيعية بالتكريح ، ظهر من يحيى خطراً قعيما ، أو يثير خطرا جنيدا يعيد المنطقة ودولها الى حالة التوتر والقلق

والملاحظ ان اثارة مشكلة جزر

ابوموس عزخرا ، تمت في سيلي مستاريو تضمن الابحاء لدول الخليج بتجد الخطر العراقي عليها ، من خلال تضغيم عمارسات صدام حسين ضد الشيعة في جنوب العراق . حتى تم فرض العظر الجوى على تطيسل طائراته في هذه المنطقة ، ثم الإيحاء بتجدد الخطر الإبرائي ، والتوسع في نشر أنياء عن سعى ايران لصنع قنيلة نووية ، أو المصول عليها والملاحظ أيضا ، إن ذلك قد تم في ظل محاولات عربية حقيقية لتضميد الجراح الذي خلفها الغزو العراقي الكويت بمناسبة مرور عامين علي وقوعه ، وترميم الملاقات العربية العربية والنظام العربى الذي أصلب

شوطاً كبيراً في سبيل التحمن . ولا يمكن تصور ان تكسون دول للظرج هي التي سعت لاثارة مشكلة جزر أبوموسي أو غيرها . أو ان تكون قد صرفت من خطر وهمي لا وجود له على أرض الواقع ، فلا توجد دولة تتطوع بتعريض تقسها للخطر أو تسعى السي ثلك ، خاصة وإن بول للفليج أدجريت الخطر وعاشته بكل أيعاده وأعماقه في تجرية الغيزو للعراقي المنوداء وما أسفرت عنه من اثار لم يستطع أحد ازالتها كلها بعد ،

التصدع حتى أوشك على الانهبار ..

وايضاً في الوقت الذي كانت العلاقات

بين بول الخليج وايران أد قطمت

ولا يديد أحد تتحرارها أبدا . فتشوا الن عن دالمستفيد، من الثارة هذا الخطر .. فهسو المتهسم المقيقسي ، وهسو صاحب وواضع المشطط الذي يدفع دول التفليج كل يوم الى طلب تعزيز حمايته لها ودعم

وجوده على أرضها . أيام ، وينتهى مؤتمر «الاستا» ويعود مستة الآف من منظمي وخيراء السيلمة في العالم الى يلائمم بعد أسيسوع ممتسم بلاشك قضوه في للقاهرة ، وعقدوا مؤتمرهم بها لاولَ مرة في تاريخ منظمتهم .

وكل الدلائل تشير ألى أن الداء والرمسيء لمصر في المؤتمر كان ممتازا ، وأن اعضاء المؤتمسر قد خرجوا فعلا باتطباع جيد عن بلانا . رَّضُمْ ثُلْكُ "مُنصفُ المطلوب ، ونُيس كل

لك غابت العشاركة الشعيبة عن هذه المناسبة العالمية تملما ، رغم ان الرئيس مبارك تفضل في حديثه الاخير الى جريدة «الاهسرام» بتأكيث أن السياحة هي مسئولية كل مواطن ، وهو ما سيق أن أشرت الله في هذا المكان قيل أسبوع من بدء مؤتمر

لم تعسمع مثلا إن مدرسة بدأت أول درس في ألمام الدراس ، بتوعيسة التلاميذ بأهمية السياحسة لمصر وتعموق التمالهم لوطنهم . . او ان آها قد أتخذ قرارا باعادة نظام الرحلات المدرسية الى أملكن الآثار والمزارات والمواقع السياهية .. أو أن تعليمات صدرت بأن تكون «التربية الصياحية» جزءاً من منهج التربيسة الوطنيسة والاجتماعية

أن السياحة ليست تصريحات فؤاد مسلطان أو سيدموس أو غيرهما ررغم كل لحترامنيا لكل المستوليين السياحيين .. كما انها أن تتنص مزيادة عدد صفحات الاعلان السياحي في الصحف . ولكنها وعي شعبي عام ، وتربية وسلوك بجب أن يتم غرسه وتتميته منذ الصقر ، ويقير تلك ، سنظل ندور في حلقة مفرعة . نُملك أغلى الكتورُ .. ونحصل على أكل

معدد أبو المديد

معالباعة

هَدُه الصابِّنة القامَّة : عبرالنامر.. رعبدالحايم!

النقاصبيل فنبي: مجلة

ميالايم ییں ہتریہ مفید فوزی

• و مشكلة جزر أبوموسى بين

الجرزءالتاني من الحركة القطائية ترقيات وتنقلات ٥٧٥ من رؤساء المحاكم والنيابة والقضاة

أكتب - عبدالوارث زوين :

اعتمد مجلس القضاء الاعلى برناسة المستشار الدكتور كمال انور رنيس محكمة النقض ورنيس المجلس الجزء الثاني من الحركة القضائية والخاص ا ابرؤساء المحاكم والقضاه من ترقيات وتتقلات والتبائل بين القضاء والنيابة العامة على منى ثلاثة ايام متواصلة عقد خلالها جلسات صباحية ومسانية طبقا للقواعد الجديدة التي اقرها مجلس القضاء .

وصرح المستشار احمد على عبدالرحمن الامين العلم لمجلس القضاء الإعلى بأن الاماتة العامة تلمجلس قد قامت ببحث وبراسة مشروع الحركة القضائية فور ورودها من وزارة الصل وقد الترّمت بتطبيق القواعد التي اقرها المجلس في جلسته المنعقدة في ٢٧ يوليو العاض والتي تتضمن ضم مدة العمل في

النيابة العامة إلى مدة العمل في القضاء كما حددت حدا اقصى البقاء في كل منطقة من المناطق على مستوى الجمهورية وقسمتها إلى ثلاث مناطق : الاه لي تشمل القاهرة والجيزة وينها والاسكندرية.

 والثانية تعمل محاكم الوجه البحرى والفيوم ويني سويف والمنيا. ● وانتائية نعمل محادم سوجه سبسرى رسيوم ريس مريد و الثالثة وتشمل اسبوط وسوهاج وقنا واسوان على ان يتم نقل كل من تجاوز مدة البقاء في المنطقة الاولى ٥ سنوات والمنطقة الثانية ٦ سنوات

واضاف ان مجلس القضاء الاعلى المتزم في تنقلات رؤساء المحاكم والقضاه ومن في درجتهم بما يكقل حسن سير العدالة والصالح العام مع مراعاة راحتهم في تطبيق قاعدة النقريب ولبس التوطين وقد حدد المجلس موعدا للتظلمات من المركة خلال عشرة ايام من اليوم.

كما وافق المجلس على تحديد محال اقامة المحامين العامين الاول والمحامين العامين على مستوى الجمهورية عنى أن تنفذ فورا أما الحركة فتنفيذها مع بداية العام القضائي الجنيد اول اكتوبر. ومنتصدر حركة الانتدابات والتيابة خلال الاسبوع القائم.

وفيما يلى تفاصيل الحركة :

يام. وتنفيذ الحركة الاسموع القاده ضرح المستشار احمد على عينالرحمن

عبد الجواد الشريف وعادل احمد عبد الهادى الامين العام لمجلس القضاء بان المجلس الترم في اجراء تتقلات رؤساء المجاكم والقضاء صالحهم بما يكفل حسن العدالة والصالح العام أشار الى أن المجلس التزم بقاعدة التقريب في التنقلات في المنطقة المنقول منها الى اقصى قدر معكن وعلى حسب ما تسمح به قوة كل محكمة وسيق عمل

يعين لصد حسن المصيلحي البدوي رئيس محكمة من الفنة (أ) بمحكمة ضيوط الايتدائية اعتبار امن ١٩٩١/٩/٥ على أن يكون تأليا في ترتيب الخنمية لبو التصر البرعي أبو التصر علىر وسليقا على لتمد رضا محمد عيد للوهف الرئيسين بالمحكمة من الفتة (١) .

عماد عزت عجيب مكسيموس وحصن سيد حسن طاهر واحمد على احمد احمد المبيد يونس وعيد الكريم محمود عبد المجيد وعيد المجيد السيد احمد الصيفي وعيد الرحيم عيد العاطى شرمى محمد وعبد المعلام عيد سليمان تعراز وهسين عبد المعتمد حمدان حسن ومجدى عبد الوهاب سعيد الزيات وفكرى صابق ابراهيم غائم ورضا عبد الفتساح الشريبني عياد وجعفر محمد نجم الدين عيد الصعد ومجدى فكحى احمد خالد ومحمد عايد خالد مصود الريس ومصد مجدى محمد الطاهر أحمد معمود ومصطفى محمد أيراهيم مشرف البشتي ومحمد كامل عبد الرحمن حسن ملتاح واسماعيل على فيراهيم عبد الفتاح ولحد السمان على السيد وعلى عبد المنعم على ابو الصفا ومحمد أمين محمد محمود يوسف .

ليه تتعامه من الفتة (١) كل من رؤساء المحاكم الابتنانية من الفنة (أ) بولس أوزى يوسف تادرس وعنى العزب أمين حولس وعلى أيزاهيم على الصابغ وعرفان عمديق حسين سيد وجمال الدين حسن موسى على وعادل على احمد السعيد وهلتي عب قحميد لحد البرنيني ومجعد رمزي على مصطفى عسكر وحننى حسن حنفي عزوز وزكريا محمد الحبالي تعمة الدوعوض محمد أبراهيم خليفة.

القلضي ومحل اقامته .

العامة من القنة (أ) :

يعين رئيسا بالمحاكم الابتدائية من

للفئة (أ) كل من رؤساء التياية

رُوْتًا، مِحَاكِمُ التَّدَائِيةَ بَ يعين رئيسًا بالمحاكم الابتدائية من الفنة (ب) كل من رؤساء التيابة العاسسة من القلسة (ب) : عاطف خليل عبد العزيز ابراهيم وخيرى حسن موس غنيم ومحمد حسن منصور العبادي ومحمود عبدالله مصود سال وعملا حسن عبد للغني خالد واحمد مصود محد سليمان واحد أنور عبد المقصود هندى وعثمان عبد التواب عثمان وعبد الشاقي السيد عثمان لصدوصلاح عبدالعزيز محمود القاضى واحمد توقيق محمد الضوى ومحمد سعد محمد حمد خليل وعماد عطي محمد أمين وسيف الله محمد محمود كسيبه وقوزى أحمد معمد الخولى وسلمى معمد عيد العزيز بلابل ومحمد لحمد محمود مرشد واحمد عبد الحكم سلامة عبد الرحيم ونبيل جورج سيدهم ومحمد محمد سعيد غيث وابراهيم لحمد ترويش مصطفى ولحمت يومف معروف حسن حافظ وشلبي السيد خليل محمد وجاد محمد حلمى حسن شحاته .وعبدُ اللهُ على مفتاح عبد الله وصبعى عبد النبى عبدانه صديق ويحيى المسيد غريب على عبده وحمدى عبدالله حسن حسين ومحمود أيراهيم محمد السيد .

رُوْنِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّ

يعين رنيسا للتيابة العامة من تلفلة (ب) كل من رؤساء المحلكم الابتدانية من الفنسة (ب) : طارق ابراهیه حسین العقاد ومجمد حستى عبد الرحمن محمد زيان ومحمد صيرى محمد جادحسن وربيع أحمد محمد لبته وعلى رضوان على رضوان وحسن عيد الصيور حسن أهمد ومحمود عبد العال محمد فرغلي الصباغ ونير عبد الطيم عبد المجيد حسن وعطاء محمود سليم سالم ومجدى عبد البارى على عبد البارى وسعيد فنجرى على عبد الحكيم ومعمود عيسيرعليوه غلاب وممتوح محمد على محمد حسن انقراز ويهاء الدين المتولى ابراهيم صلاح وعبد الرسول محمد طنطاوى عبد الرسول وتوفيق محمد توفيق احمد عزب والسعودي يوسف اسماعيل الشربيتي وأحمد عبد العزيز موسى حسن القالح ومحدد محدد محدد مومى وصبحي معمود حراجي نصر الله ونبيل الصد عثمان أبرأهيم عبد الواحد ومصطفى محمود عبد الفقار على ومتمود بسيوتي احمد غيف انف وقتري لتعد رزق الشافعي ومعمد اعمد محمد ليو الليل وقيصل فرج أحمد مراد واحمد لحمد عمران محمد وابراطيم محمد اتور عبيد وخميس على مجاور عمار ويدر محمد حسن

المبكى وربيع رمضان شماته العيسوي

🖁 وحسن أبو الوفا محمد حسن وابو النصر

السيد وعادل أحمد سعيد الظواهرى وأحمد حسين يحيى خلوصى ولائلين أيراهيم معمد سليمان لائلين وجمعه عطية فرج العليجي رمحمد السيد حسين على المعاوى ويدنى دينب مهران على ومصد الطاهر مصد عبد العزيز منالم واحمد أبو النور محمد سماحة واحمد مختأر محمد يس عمر ومصد المبيد جمعه محجوب ومحمد حسين ابراهيسم

يعين رئيسا للمحكمة من للفئة (أ) ورانيسا للتباية العلمة من الفئة (أ) كل من روساء المحاكم الانكائية من الفئة «ب» ورؤساء النوابة ألعامة من القنة «ب» : محمد شافعي عبد للمقصود محمد سليمان وايهاب محمدي يهجت الخولى واحمد شعبان محمد النشار وسعد عبد البارى متمد دياب ولتمد فؤاد حامد السيد محمد حمن ومحمد هاتسى أسماعيل محمد محدود وعلى مجمد سليمان عبدالله وعماد الدين عبد المجيد عبد السلام خنف وعبد القتاح مصد محمد الشرقاوي وجمال على عبد اللاه محد وجلال محمد محمود السجيعسى وحسن حسيسن حسن للغزيري ولحمد محمد عيد الوهلب ليو عسر وثروت طه عبد الرحمن عبد الفتاح والسيد عد المعطى ايراهيم حمويه ومجدى رمزي عياد عيد الملك ومحمود احمد ابو الارشاد الشنهابي واسماعيل عبد الهادي اسماعيل المعقا ومعمد عبد المتعم على أيو العيلة وطه عبد المولى طه فيراهيم ويولس فهمى اسكتنر يولس وعبد الاخر للملقب فواز ابراهيم محمد ومحمد أحمد على حسن شعيب ومحمد أحمد مصد على وعبد الصيد عبد الغفار أبو طالب للعشماوي وحماده حسين يوسف فيو طالب ومحبى ألنين للسيدحسن السيدوشوكي احمد مصطنى قايد ورجب قطب على البريدي وعبد الملام يوتس عطا الله الياسل ومحمد احمد عطية محمد وحلمى مأمون أير اهيم عبد النبي ومحمد الثرف محمود محمد توفيق البولاقي ونجاتي حبيب غبريال أبو الخير وحسن عبد الرحمن حسن على ورجب ميروى السيد طقه ومحمد منصور محمد حلاوة وهاتي مصطفي كمال عزيز ، ومحمد سينمجمود كمال النين المصرى ومنعد متعود لتعد متعد وسمير سسد غانسسم الغواسسي ويسرى عبد اللاه محمد عبد الكريم ومحمد علوان السيد دياب وزكريا يوسف حسن حرز الله ومصطفى على محمد شرف الدين ورجب طلبه محمد ايو زيد ومحمد لحمد محمود حوس وعاصم عبداللطيف السعيد عبد الفتاح الغليش وحسني حسن عبد اللطيف ابو زيد وملجد جبران بطرس متقريوس وخالد أحمد محمد عبد قحيد والسيد محمد متولى مصطفى ومحمد صاير السرد حميده وايراهيم سيد أيراهيم مقتاح وصبحى السيد عبد الوهلب اللبان وأبراهيم محمد المبيد حسنين

مكاوى ومعوض محمد محمود مبيد أحمد

ويهلول عيد الدايم حميدة ومحمد طاهر سيد

لحد شتا ومعير الشعات عبد العزيز محمد

عطية وعوض محمد خالد السيد الحداد

وخليقة احمد محمد عمر ومنير عبد المجيد

يوسف الفايش وشوقى أبراهيم محسد

يميونى للزقم ويوسف سيد مرسى مومى

ومنصور لعمد أيراهيم القاضى ومعمد مسامى

ليراهيم ليراهيم محمد السيمى ومحمد عيد

العال أحمد عارف ومحمد محمد محمد

رمضأن للشرى واحمد لبيب لحمد حصين

ومصطفى مصطفى عطية المبيد ومحمد

أبرأهيم ليو سيف محمود وفتحي عبداقه احمد

لبيومى ووفيق على الفنيمي على ومحمد

عبدالرحمن خليل محمد واحمد عبد المصن

محمد شيحه وعابد ابراهيم را شد سلامة

وصبحى أحمد زكى القلى وحسن ضماعيل

حسن لصد عوض والسيد محمد محمد أبو

سلام واحد عبد الملك محد لحد عمران

وابو السعود احمد عبد المقصود رزق وخلاف

على حسن خلاف وفتمي محد على عيد

ومصد مصد زكى على خميس ومصد

مصود محمد لحدد ومجاهد حسن سيد أجمد

وعبد السلام الميد سيد احمد البلكي البنا

وعلى لنعد فرجائي فرج وعيد العظيم عبد

العزيز متولى حاتى وعبد الهادي محروس

عد الهادي قم وحبين على حبين علي

وحملى أأسيد محمد الشئوفى وعطية عبد

المقصود اسماعيل ابراهيم وعبد الباسط

فامسم مشعد عمر وابراهيم لعمدالسيد طرينان

وعبلن حن يس أهد وعثمان سيسد

مجمنين لصد ويلال مصد عبد الباقي مسعود

ويلال معمد شعيان المهدى ورفعت عنا

شنودة يعزق وعبد المصيد سليمان اسماعيل

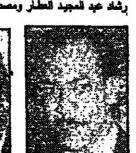
يونس ومجدى خميس محمد سالم وعلى

محد عطية عد ريه وابراهيم عبد الخالق

لبراهيم عيدالله وصلاح الدين لمين محمد

رؤ السائد اكم ا

يعين رئيما للمحكمة من الفنة (ب) ورنيما للتيابة العامة من الفئة (ب) كل من القضاة ووكلاء النيابة العامة من الْفَنَّة الممتازة : على لحمد لحمد وهيي وعيد الله مصود المعيد عهد الرحمن ولحمد صائق قرئى محمد الصادق وعادل سيد ليراهيم محمد جبر ومحمود محمد محمود للبريرى ومحمد عبد المنعم عوض الشامي ويدر احمد سيد احمد تصر وسلامة محد أيراهيم سليم وحمدى خميس حامد الزيات ورزق صافى عبد الفتاح عبد المجيد وطاهر محمد اتور عاشور ولحمد رشاد عيد المجيد العطار ومصطفى عبد



• علمي سيف النصر



على الشريف ومحمد على محمد عبدانه وعلى محمود غازى البلحي وصفى الدين على حمين وحسن محمد هسن جمعه ومحمد نجيب عبد المتعم فراج على يوتس ومصطفى محدد مصطقى ايراهيم خاطر ومحمد حمدى احمد حسالين وزين العابنين محمد علام ومنبولي طعى منبولى كساب ومحمد عبد الفتاح مصطفى ابو عمارة ومحمد أيمن فوزى لحمد محمد سلطان ومحمد شوقى فتحى اسماعيل عياد وعلى عرفان عبد آلوهاب ابراهيم وممثار نبيه رياض متى ومحد على أحمد مصطفى وابراهيم لحمد محمد احمد الضبع وشوقى محمد سيد احمد على سعد ورضا عبد القادر ابراعيم محمد وثدير ابو الفتوح مصطفى النيب وحمدي ابراهيم ابراهيم يحيي المستشار رجاء العربى ومحدد محمد محمود باشا رزق وحسني حمزة عبد اللطيف ومحمد عادل محم مصطفى زعلوك وعبد الباري عبد الطيظ حسن محمد خضر وسليمان جورجي سليمان رزق ومعمد عبد الفتاح موسى الشنواني

مجاهد وكمال عبد اللطيف مصد المرمي

ومصطفى حامد عيده محمد وعمر الشريف

متصور وطلعت مدمد مدمد الغزائي وحصني وشود مغربى عبد الرحمن وزكرينا محيى النين حمزه شلش وسائم منبونى معمد سليمان وحسام وسيلي شلكر بسطا وعلطف وزيدان ابو عميرة عبد الحليم زيدان وعماد ورق كامل ورق الله وتافع فرغني حسنين سيد وعثمان متولى حسن على والحسينم عبد النبى احمد العيموى ومحمد اشرف محمد محمد زعلوك ومحمد حمودة أيراهيم محمد بهجت توفق سيد واحمد عبد المتعم حافظ واحمد حمدي عبد الحميد المعرجاتي وعادل السيد ورضا كمال محمد حسين محمد أبراهيم العليمي ابراهيم وجمال عبد القلار للعريض وجمال محمد مقبل عطية العجرودي . وصاير اجمدمحد عيدانه واحمد عيد الستار فبراهيم فزاع وعيد الفتاح محمد المسيد على نصار وعاطف عبد الجليل لتمسد مومى وكمال الدين عبد المتعم عبد التصيد قابيل وزكريا محمود عبد الحميد الوكيل وعمر عيد الاعسر ورفعت محمد أبو سريع أحمد أبيو التصر وحشمت حمن محمد عبد السلام الفتاح قولى عبدالله ومحمد تصر محمد المتولى ليلة واحمد محمد الاسيوطى ومحمود سلامه احمد محمد حمدان الخولى و سمير عبد المجيد عبد الطيم وصعيد أيوب يومف فراج ويكر محمود محمد وفايز مصود الحسينى بقيدة وفتحى محمد حسن مهنا وعصام عبد القوى محمد على وأسماعيل محمد فسماعيل يوسف البشلاوي ومجدى لحمد عطية عطية وخليفة مفتيا سليمان عمار و صلاح الدين عبد الرحيم احمد ين وهانيء الجيالي وصيرى محمد احمد بكر وحسام النين عبد الفتاح لحمد عبد الرحمن ومجدى عبد الفني محمود عبد الفني ويحيى محمد على عبده السعنى وعصام عبد الرحمن على على قاسم و محمد عبد القوى حسيسن محروس و جمال عبد العزيز مصود ومحد سعيد محمود شلتوت ومجدى حصن على لسيد وعادل عبد المحسن ابراهيم عيد الخالق وخالد فهمى السيد راض وعاصم

للبوهرى وحلمي علام رضوان علام وعلاء كلنين سليمان شوقى محمود محمد ارشد صلاح اللبن الشيمى ومحمد على فيراهيم سعيد ثابت وماهر محمد الظاهر بييرس لحمد وهشلم لحمد غزاد جنينه ومجدى شاكر عبد الهادى الضرغامي وعمرو معمد خيري عبداله وشريف عبد القائد حشمت جانو وزكريا مصطفى محمد الفقى ومصن عبد المنعم الشريبني محجوب ورمضان زكريا السيد عامر وآحمد محمد موسى حستين ومحمود محمد سالم الغولى وسيد أحمد فتحى محمد الشرقاوى وتبيه اسماعيل عبد الرحمن زهران ويحيى احدمرس البنا ووجيه شمس متعد رشاد السيد الصيغى ورفعت محمد الدين وجيه على الدين ومحمد سيد على فهمى حاقظ أبو العنين ومصن محمد داود حسن وعز العرب عيد الصبور عز العرب ووسف وايراهيم مصطفى كمال احمد ومحمد حستين ويلسر محمود عثمان تصار وعيد رضا عبد العزيز عبد الحميد و سعد عبد التواب أيراهيم عبد التولي جاد الله ومحمود المغتى عوض الله سلامه ومجدى غالى فريس مصود صقر ومصد احمد على اسكندر نصير ولطفى الميد احمد مصد حسنين سيد سنجر واحمد عبد الوهاب على صالح وعزت لصد حسن العرشى و حسام شعاته وعبد المحسن صلاح عبد السلام قرتى حسن غريب وخائد هاشم محمد قراعه فسماعيل والسيد محمد احمد متولى قنديل والسيد هاتى شعبان على يرهان ومجدى والسيد أبراهيم السيد عبد العاطى ولواء أبويكر ميد أحدد أبراهيم ألديب وسلامة الاسلام عبد العزيز على عبده غريب والامام محد أبراهيم لتكافورى ومجدى عبد تلمنعم محمد محمد العيسوى ومجدى حسين صلاح صالح ابراهيم ويشر عبد الله الشرقاوي النين خفلجي وعبد السميع عبد العال محمد محمد وعيد الصعد محمد سعيد محمد وأسامة هامد ومجد حسين عمر حمين والسيد لبراهيم محمد للحطار وعلاء صلاح الدين عيه عثمان مصد شاهين ومصطفى مصد أحد لعزيز دراهم وايراهيم شرف حسن النيب سيد وجمال الدين محمد فتحي حسنين وطه وعد الوهاب سيد عطية عبد الرحيم وزكريا محمد سطان محمد ومصطفى محمد احمد اسماعيل على عبد العال وابراهيم فتحي عبد حمدان ومحمد عبد المنعم احصد اسماعيل المقصود لجمد وسعد زينهم سيد محمد ونبيل مصد فتمى عمران وحسين عيد وسامى خليل حسن النجوى وعصام النين الحميد عرابى حسين وحلمى عبلس يوسف كامل محمد عامر وعمر بن الخطاب معد على عقيقي وياسر طه محمد رقاعي وعبد العزيز وسعيد عبد النبي عبد العزيز و حسان عبد عبد للعزيز لجعد قرحات وحسآم الدين محمد

عيد العزيز أيراهيم سلامة

عيده أبراهيم ومصطفى محمد المتولى على

حسان ورضوان شوكى برهام الخريبى وكمال

عاظف القاضي



ے نصر رفاعی

لفتاح احمد عبد الفتاح ورياض حسين

رياض غزالي وخليفة الجيوش خليف

الجيوش وعبد النبى السيد المجيد غاتم

وجمأل أبوطالب عيد المحمن صديق وعلى

لحمد محمود أمام وجمال عبد العظيم محمد

عبد الفتاح وعيد الناصر على عبد الناصر على وجمال كامل عبد الغني عليفي ومدحت

نجيب خليل دغيم وجمال عبد الهادي سيد

احمد مليط وصبرى معمد رشك المبيد فرج

وسلامه عطية السمان عبد المعين وربيع

محمد محمد عمر وزين العابدين تهامى

محمود احمد ومحمد خير النين محمد حلبي

وعبد الففار جلا الله احمد خضر ورفعت

رفعت عبد الغنى صقر ومحمود معود محمد

معمود وعبد الله لملوم عبد الرحمن مصطفى

وحمدى سارى حنبش يحيى ومحمد الطيم

رضوان بنر ومعمد . عبد الرحمن خير الله

لسماعيل ومحد خليفة على خليفة البرى

وهافظ عد الموجود حافظ سعده ومحما

أتسعيد معمد العزيز التريينى ومعمود عبد

اللطوف السيد فرحات وصلاح لطفي محمد عبد النبى ومجنى أبراهيم عبد العميد قاسم وعلال محمد النسوقي الشهلوي وهلال عبد الرحمن حميدة حمودة وهلال احمد متولى حلاوة ومحمد على محمد مكيكر وفايز قلم رسمى محمد ومحمد عبد اللطبق لحمد عمرأن وصبحى صبحى احمد عبد المجيد ومصطفى محمد على أبو العنين وهشام محمد ساعى محمد تجيب ومنصور على موسى على واحمد مصطفى على سكيكر وعادل محمد عبد الكريم أبوعيطة ومحمود عبد العاطي عبد الله مبارك وتوقيق محمد مبيد احمد القرمنة ومعمود السيد معمود العزلسي وعطية محمد لحمد على زايد وصبحي عيا محمد عيد الرجمن همام وهاتي محمد قايز الحميد عبد العزيز عبد الله وسيد رفاعي مصطفى محمود الخطاب وهاتى حامد حامد محمد محمد حسين ونصر رفاعي محمد نص دويدار مصود السيد عبد الطبيظ سعدون وينوى ليراهيم عبدالوهاب حسن وجمال عبد ومحمد اجمد منتصر مصطفى وتوفيق عبد السميع عيد محمد وعبد الحميد لمام هارون العزيز محمد سليم ومصطفى اسماعيل عيد ينر وعائل صابر ابو العينين عيس ومكرم المقصود وحصام ألدين محمد عبد الله وحلمي صلاح النين حسن فننيل وعابد سعد حزلجي يحريم ورمضان معمد معمد عيد العلل ومعم محمد يوسف علمر وأحمد محمود محمد عيد هشلم سعد محمد مجاهد ومحمد عيد العزيز عوض عطية ومحمد مصطفى عيد الفتياح عثمان رضوان وصادق عيد السلام فيراهيم فداغيم وسلمح ميلاد بشلزه مرقص وعلاء بالل وقاسم عبد الرحمن على قاسم واحمد أيسر معمد معمد القاضى وفرج على العبيد على تور للدين محمد وهشام محمود عيد الباسط الشريف وهشام لحد حسين حسن بعوده والسعيد شوقى عبد المجيد الصالحي الجيزاوى وياهر سليسان معمد توفيسل وأسلمه لميل ابزاهيم باسيليوس ومعتز لعمد ومحمود محمد عبد السلام لمنيف وتعسان محمد میروگ وجمدی طه خلیل عبد القادر محد تعمان المعلصى وشريف سط عيده ونلجى احمد ابوشعيشع احمد ومصطنى على الازهري وخالد مصد عبد العزيز الجندي سليمان عيد الرحمن ليو آليسر وحستى سعه ومحمد طاهر مجمود حصين ولثرف محمد مست التجار واحمد سيد سليمان أوج ومحمد



طبوه يونس للسيد وجلب الله محمد جلب الله

محدد وعيد الرؤوف محمد على يوسف

ومنصور عبد الجواد عبد المجيد المشرى

وفتوح عبد البنيع شعبان واحمد فتعى عبثه

الششتاوى ومحمد الصاوى سليم السمان

ألحميد حسن متولى لبوعيش وخالد فقحي

محمد مقلد ومصود مصد عيد الجواد السيد

المستشار احد عبدالرحمن

 يعين قاضيا بالمحاكم الابتعالية كل من وكلاء النيابة العامة من الفئة المعتارة : أحمد پیومی عبد الهادی ناصر وشعبان عبد الرحمن مومي خضر واحمد عبد العزيز احمد سألم ومحمد محمد سعد السخلي ومحمد احمد عبد الوهلب معوض واحمد عبد القوى السيد العرابى وقطب سعد محمد سعد بدر وعيد الحميد نياب عبد السلام وقتحى عبده السيد قايد وخالد محمد أبوزيد شعبان ومحمد محمود حمين سليم وخالد محمود محمد غاتم ومحمد عبد اللطيف صفوت محمد ومدحت عبد الفتاح محمد حسن وأمجد ابراهيم متولى واحد معدوح طمى خليل وعاطف زكريا مئيت ومحدود على مصطفى محمد ومحمد على خليل الزعفراتي ومحمد احمد محمود ومجدى أيراهيم عبد الصمد مسعود وعيد الجندى وأحمد محمد أحمد فرج وأحمد مسعد ألميد محدود شماته وعزمى محدود محد عبد العظيم جمعه وعبد الحميد صقر مصطفى لشافعي ومحمد رفعت احمد عز الدين عياس شاهين وعد المجيد احد عيد المجيد علم جير وتشرف يسوقى على الشويكى وعلى النين واشرف حسن مصد عبسد السلام علال فتش لعد القرضاوى وعرفه لعمد وعمرو أحسد رمضان عشوش وحاتس صيد على نريع ومحمد محمود محمد سلطان مصطفى كلمل احمد كامل ومحمد محمد محمد وخائد عبد الفتاح محمد شتات وعبد الرحمن الصياد وهشام مصد محدد جلب الله ورضا مرزوق محمد مرزوق وعلاء فكرى أأسيد التصيئى لحد مثيم ومحد محد جويلى حسين أباظه وعلى محمد على حمشين محمد وخالد محمد رشاد القمرى وصلاح وشرف جلد على جاد البنا والمرف ندمد محمد عبد المطلب العتولى العيوطي وخالد مصود طمى وطارق على محمد دياب مصطفى على همد ومحمد شريف صلوت وصلاح عبد النميد احمد درويش وفيصل خالد مؤمن ومحمد مصطفى محمد زغلهاي عبد الحميد محمود حرحش وشيرين سلمى وامجد الميدعد المجيد عوض وعمرو احيد محد أجد البريرى ومحمد سعد عوض شُولِي اسماعيل للمنيج، وعلى حسن اشأت. اعيى غلال وطه امين طه بيو العلا ومحمد أبوزميله ومحمد محمود محمد المسيد ومحمد محجوب محمد العباسي ومحمن فتحي محمد حسنين مختار الباز وحمدى عبد الأمصطني امين حبيش ود . محمد عماد عبد الحميد اعد الله وهسام هشام على صلاق وطارق النجار وعبد العزيز محمد مجمد سليمان لحد محد السيد عويس ومنحت محد زكي وعيد الله سيد سليمان فرج ومحمود محمود أرناؤوط وفاضل جمال الدين عوض دوركلي عبد السلام ابراهيم عبد الله وزاهر مصطفى واحمد أحمد أبو المجد عيسى وحصام النون احمد زاهر وناصر محمود احمد عبد الله على عبد العزيز توحيد وخالد مصد العفتي حمزه وعبد الحافظ زيدان عبد الجواد عبد عبد الرحمن ومحمد كامل محمد عبد المسئار للمجيد وهلشم النوبي عبد الله على وعبد والاسمر نظير مسعد صبح واحمد مجمود عيد العميد مصطفى عبد العميد هندى وملجد عبد الزحمن يوسف ومعمود على شعبان ليراهيم المعمد عب اللطَّيف غزال وعمرو عبد العزيز وعلى موس محمد سيد احمد وتبيل رشدى محمد حمنين ومحمد فرج السيد محمد على شاهين ومصد يأسر فتحي أبو الفتوح السعنى وأثرف عبد الحي السعيد القبائي

لصد على وعيد المجيد السيد محمد حميده وقرش محد سح حسين ولحد محد طلبه محمد غنيم ومحمد حسن على أيراهيم ومودى على محمد حجازى ومحمد محسن مصود مصود غباره ويهاء النين مصد تجمال عبد الرازق عليوه ومحمد سلمح عيد. الذائق محمد مصطفى وحيد الوهاب مضد عيد الوهاب الشافعي وهشام عيد الرهمين على على قاسم وصلاح لحد عبد الرحين حريز ومحمد مختار محمد أمين همزة خضر وايمن سليمان مرمى بدر ومحمود على حلمى مصد على وعلى مصد مصد الوكيل ولصد. عزت ليوالقضل طاهر وادهم محمد إبراهيم شليى وايراهيم لحمد امين عماره وحسن على عيد الحي أيو زُهْره ومصود رقعت شاكر سيد للجمل ومدحت عبد الحميد محمد ايوغنيم وعلال مصود اسماعيل محمد رزق ومحمد ريبع محمد السيد المليجي والثرف على محمد البأرودي وعماد جورج باسليوس حسا ومصود حامد على القاض وعصام لحمد ه المستثنار د. كمال اتور أبراهيم مطاريا وعامر عبد الرحيم محمد رئيس مجلس القضاء الاعلى محمود وخالد احمد احمد لحمد محمد سالم الجندى وعمر صالح حسين غيته ورمضان وعلاء مامون يحيى اسماعيل القساض على مرسى الزقم وطارق جمال الدين محمد ومحمد لبسيب محسد علسى الغرنواتسى كامل وغاتم مختار عاصم الطحاوي ومحد ومحمد احمد محمد حسن سالم وعهد الحميد تاجى ابراهيم أبو زويد وشريف صلاح النين عيد الحميد لحند مرزوق وصقوت عباير على حنيل وعبد العال ابراهيم احمد عيد العال حسن محد أبوسليمان وخالد سعد أحد البنسا وحسازم توفيسق هاشم صالسمح عوض علاء الدين عبد اللطيف محم 44 Land 2 345 0 الشئواتي واسر احمد طوسون ومصطلى عز النين صفوت وجورج رائد سعد متري وصلاح مصد احمد سيد وناصر الدين توفيق محمد بركات واصامه عبد العلعم على ابراهيم وسلمح مصد فهمي عامر ومحمد محمود زكريا على شنا وحسن اليس لصد حسين وحائم عزت يوسف فتح للبلب وكمال الدين

أبوسته ومسط محمود محمد أثبتا وسعيد

النعيم وضياء محمد هريدى وسمير سعد

كمال محد عوض الله ومحد ظرف محد

عيده بناري ويوسف عبد الصمد عمر قايد

والمرف كمال عبد الطيم عبد الله وليمن محمد

طاهر حلمد احمد ورمضان السيد مرمى

عثمان ورمضان محمود امين على وعيد

الدين شهاب الدين على وعصام عياس عيد

الفتاح مصطفى واحمد أأسيد احمد السيد على

بسبونى وجعال عطى حسن لبوطيقة ويهاء

الدين محمد خيرى المرى وعلاء الدين لحمد

المنيد محمد وعلى حصائد صابر رمضان

وجمال ابراهيم ابرآهيم عليوه وعلاء النبن

ميد حسن سيد ومصد عبد الله على الفقى

وعبد الرحيه عادل عبد الرحيم المبشى وماهر

محمد عزت سليم ورأفت عيلس يوسف

عقيقى وسامح لنيب يرسوم أسعد وحسن

محمد مسلم حسن ولحمد محمود محمد كامل

وطارق مصطفى ابراهيم عبد العال وابهاب

عبد العاطى سرحان السيد وعادل محدود سيد

أتحد أبوهيكل ومحمد محمد على خطر

واحمد على لحمد راجح وتور النين متولى

يومف مصد وعماد النين عيس لصب

الخولى وطارق خميس محمد شعبان وهاني

فتحى عياس مطاوع ومحمود صالح محمود

سيدكمد وعشام فهمى مصد النجار وعصام

على أبو ألعلا على ومنحت طمى مصطني

خرأب ومنحت محد يوسف محمد وعيد الله

يومف مصود لصد البلجا ورأفت أصد

منجود رلجح ومصد فريد معروس بعث الأ

وعبد المطلب حسن على ايراهيم الامام

وطارق لصان على فرج والمبيد متولى

سويلم أبراهيم واحمد جلال عبد العظيم جلال

ومصد عيد العزيز عيسى وسلمح مصد كمال

عد العزيز واحد مصود لحد سبعود

وأشرف محد أتور محد أيراهيم وطارق

محدد مصد مصطفى وعشام السعودي على

السطوحي وطلعت كمال الدين حسين عبد

ألهادى ومعمد حائم عبد الوهاب مسالح

ومحمد محمد محمد موسى حلاوة وجمال سكم

عبد العظيم سالم وعصلم عبد العزيز طه

حسن وصفوت مصد أمين معمد هندى

بريك على وأيهاب محد طلعت حسن رخيه

المظيم عبد الهادي بوسف البيه وطارق أحمد

مصد ابو العنين وعلال سعد مصد الفتيام

and the second s

القائر عيد للقوى لنصد مسلامه

رعين وكيلا للتانب العام من القنة الممتازة كل من القضاد: وحيد صبري عبدالمنعم شريف ومحمد عبدالخالق حسنين الغزاوي واحمد محد لحد الطنطاوي احمد وحسن دياب محمد الصادق ومحمد عبداللطيف لحمد الخولى ومحمد شقيع على عبدالغني الجرف وصبرى شمس الدين محمد محمود ومختار لحمد ايراهيم محفود والسيد عبدالمتعم خليل حسن وعمرو المتولى أبراهيم حسلاح ومعمد اسعاعيل سرى همن صالسح وسيسد عبدالمصلح سيد العوام ومصطفى سيد محمد منتر وعزت عبداللاه احمد منصور ومدعت على فتريس على وجمال حسين محمد سعد ياشا وسالمان عبدالمفيظ سالمان علس ومؤمن عائل على موس ومحمد لحمسد عيدالمنعم لحمد وغرياتي السيد محمود ابراهيم وسعد انور زغلبول المسلوى والسياعي ستودى موسي ووجدى أيراهيم مصد المتياوى ومحمود عيدالعزيز سالم محمد واسامة محث صلاح النين مصد المشماوي والحسيش احمد أتور عبدالعزيز وصيحى عيده يوسف داود

للتولين إلى متنبة عبل الناهرة البندانية

• و ينقل كل من السادة الرؤساء بالمحاكم والقضاه الى محكمية شمسال القاهيرة الابتدائية :

 رؤساء المحلكم من القنة (۱) : سعد چلال هامد عبدالهادي وخليل حسن حسن على وحمدى عيداترازق محمد غاتم وعطية محمد شيخ العرب عطية وماهر غريد فهيم ليراهيم يعقوب وفتحى محسد اسماعيل نعيسم وعدالعزيز مصود محد سالم وعدالطيم عبدالسلام شعاته يوسف ومحمد على حسين مقرب وعبدالمصن طه على وعلى معمود محمد سليمان واحدد أبوالخير محمد محمد مؤمن وأبراهيم لعمد أبراهيم لليتراتسي ومحمود على أحمد محمد أبوحليمة ومنمير البهجى درغام عماشة ومحمد تصر سيد احد تصر ونبيل مصد عبدتمال عستين ومحيد احدد محدد غراج (احوال) ومحدد عادل حسن محمد احد وعيدالرجيم على محمد حصن . • رؤساء المحلكم من الفنة (ب) : معنوح ابوهشيمة عيدالعزيز ورفعت أحمد فهمى عيدالعزيز ومعمد أشرف فهمى معمد جمال الدين وعبدالعزيز السيد معمد شادوقة وعماد حستى محمد احمد ومحمد شريف محمد احمد طاهر ويونس ابراهيم ليوالسعود عيدانة ولحد عدالعال مصود عدالقاس وسيد عبدالعزيز تونى عبدالعال ومصطفى سليمان عثمان مراد ومعمد بهى تلبين محمود رضا المرجوش وعدانه لبيب مصود خلف وأسامة احمد محمد حافظ عطاوية

 القضاء: جمعة عبدالعزيز السيد البنا وعدائحكم مصد مصد حشيش ومهيب عبدالصيد السيد عسكر ومصطفى محمد مصود بدير ويأسر مصد عرفة حسن بحيرى واسامة محمد مراد احمد السيد ومحمد عيسوي محثد البنآ وعلى عيدالمنعم حامد فتح الله واحمد سيد عبدائستار حماد واحمد لحمد محمد خليل وطارق محمد حسن ألوكيل وعبدالله كلمل أحمد رزة ومعوض السعيد محمد النجار ومحمود كامل عبدالهادي جميل ومتمن صلاح النين محد هيكل ومحدد عبدالطيم مصد غنيم ولصد فؤاد مصد للشافعي على ومجنى كمآل عبدالفقار صالح والصينى عبدالرحمن الصيني العنيس وايمن معسود لعيسن مصسود وصلاح عيدالعزيسز معتسوق عبدالحسى وطسارق عبدالسلام السيد سعيسد ومحسد علسي عبدالرحيم عيناته وهشام عيدالمجيد محمود حسن وتلمق محمد حسن محمد وايمن طمي معدد مصود عناظ وصلاح مصد صدالطيم عيدالحبيد ومحبود احمد محمد عطا واسعد عبدالعزيز أأسيد قاسم وعلاء النين محمد عدالغفار أحد حشيش .

وأحمد محمد كامل يدوى وعبدالياسط محمد

لَحمد الأميابي .



 ♦ رؤساء المحاكم من الفنة (١): سعيد مصد عدالعزيز عمارة ومصد عدالفقار محمد يوسف (آحوال) وعلى توفيق مصطلى خليل (احوال) ومحمد أبوالقنوح محمد على ابراهيم (لحوال) وابوالمعارف لحمد لحمد

السعيد (لحوال) وابراهيم عيدالجواد السعيد حسن (أحوال) وابراهيم المرس المربي شوشة (احوال) ونصد احمد على المليجي (احوال) ومحمد محمد عبدالمنعم الفكي وشعبان مصد مصد على البلجوري وسيد لحد على ابراهيم المبيد الجنايتي وصلاح قدين عينقسميع محمد لحمد ومحمد على طي ميف وين ونبيل عزيز ابراهيم .

 رؤساء المحاكيم من القنية (ب) : صدالهادي محمد خليفة جدر وجبر ابراهيم أبر اهيم جير واحمد احمد البحرى واتور مصود ابراهيم رضوان ومصن عبدالفتاح محمد ابراهيم سالم واسماعيل عبدالمال الماعل ومصطلى احد على عبيد وفراج عهلس عيدالفقار حسن وعصام صلاح محمد رهيم حسين وحسام معمد سلسي جابر وجمأل حمن لتعد محمد وجمال لحد محمد رزق ومجدى على قاسم سلامه ومحمد السيد محد عدائفالي ولحد الامام الحقني خيال (الموال) وعبدالناصر عبدالعزيز جمعيه

 القضاه : اعين محمد أمين طموم ومحمد ا محد العربى حصون ومجدى فتحى رييع المتولى الحضري ومنحت فاروق عبدائرازق رمضان خاطر ومجدى مصطفى السعيد محمد وثبازي عيدالسميع ابراهيم سلامة ولصد يسرى سعد حسن ألجياز وفكرى عيدالعفيظ عرقه الشحات ومحمود على السعيد قرامل ومعمد لعدد معمد الشريبتي ومحسن علمي مصطفى غراب ومحد ابرأهيم عبدالشافر على ومصود عيدالحكيم عبدالرسول عيد وايمن يحيى عبداللطيف الرفاعي ومصطفى لحدد الصائق احمد ومحمد عباس حلمي احمد مترهم وهشأم محمد أحمد يهتساوى ومحمد لحمد السود مصطفى الجنزوري ومحمد على مصد عدائه شرف الدين .

-

140

- Marie

عيسوعتاعر

Here's

عصرق ضبعا

وهسى كالأر

محاش عصريهن

منعد شاطر

عوشوضتق

حر مخت محور

روالسوغلير

وموا وخعفام

معار عائبه

بعوه إمسطون

المتعاضين

زهدر شيران

به خشت بند ز

والموس يعفد

وغريانو نعاد

ور رعون د

والمؤمو الرهاري

معمر. غيار

برعمود

بوين للغائمة

وشيي شار الأ

ر مند غداعة ا

أوسائر فيدأباذ

ود مصد ستوانة

بوسدوت فرا

ين جه غوائره

هد و ندمه

عد رياد

gleage were to

ے رسمت

عدندرموا

الموار ومعامة

New property.

field and and

ت ف المومينا

-

ويوسى برلهوونا

W 100 1

توس عالمة إما

distance of

بهوز وعيائها

William les

Mile was

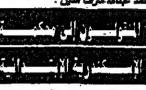
عشر العظم

Notice .

The May

-

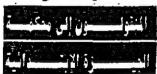
منداد



🕳 رؤساء المحلكم من القلة (١) : عيداليديم لصد عبدالفتاح الصيني وأصد عبدالسلام على عبسدالسلام والمبيسد علسى محمسه عبدالرجوف شرف واحد عدالمود بكار

• رؤساء المحاكم من اللقة (ب) : لحمد رمزى مصطفى محمد عطانة ورضا فهمي ابراهيم مزعى ومتمد السيد الغسازى عبدانبزيز وحسن عبدالملعم خيرى البدراوي وعادل عبدالز لحدمهمد شوشة وعبدالصيد عبطفاز غازى عرفه ويدر الدين عبدات محمد غائد وحامد عبدالوهاب محمد علام ومضد مصطفى لجعد العكازي وشعبان فضد هسن النعاطى وسعيد حيشي على عبدالكريم

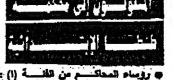
وابرأهم مصود محمد محمود حسين . و القناد : معطلی طی تعن عامر وخير محمد سعيد جاويش وحاسد عطيه بميونى تطاعس ومحسود عبالعزيسز عيدالولحد خلاف وأبرأهيم لحدد مرسى أجعد ويوسف لحمد بوسف عبدالمتعم تصار وسعيد رفعث يوسف كتبيل واشامة السيد قشاوى شعث ومجمد أبوزيد محمد حموية ومحمد قاسم محمد رشاد قاسم و اسامة محمد عبدات مصطلى برويش وميلاد تجيب عزيز بلامون ومعنوح معمد جمأل يوسق وأيراهيم السيد أبراهيم هندى ومنعد منعد على المنحلس وطسارق عبلس منعسود شرف وامسأم تبدالظاهر متعد محمد السيد واشرف محمود لحد عدر وعيدالمنعم حسن محد الشناوي وأحد أيهاب مصد أحمد الشيخ ومحد ليراهيم توقيق الجمل واسامى محمد محمد عمر كثبك وغشام عبدالباقسي حسب الله وعيدالمورد مجمود محمد محمود وليراهيم للسيد ابراهيم عيدالله ولحد معمود خميس لحمد وكمال حستى السيد حستى .



• رؤساء المحاكم من الفتة (١) : سمير فايزى عبدالصوذ عيدالجواد وابوالنصر البرعى ابوالنصر عامر ومتير عبدالعزيز عداالصيد على وعدالصيد سيد لعمد عيدالمنهرد ونبول محمد لحمد حستين ومحمد ملجد عبدالقتاح محمود ..

 رؤساء المحاكم من الفئة (ب) : فوزى محدد مجمود حسلين ومحمد عصبمت يولس ثمام يوتس وطارق ابوالمحاسن مصطلى محدوعمر توفيق عبدالفني عبدانه وعاطف عبدالمنعم طي نصر ومجدي محد جاد محد لعد وجلال فشرى حسن مقتاح وصلاح الدين عبدالفقار شاقعي أبو الصن .

• القضاد: عبدالرحمن سعداوي مصد على وتناصر عبدالحق لصند الحماقس وعبدالتامر مصد حستين صالح ومحمد فهمى عبدالهادى لبوالدهب وياسر عبدالحميد الشرييشي جمعه واسماعيل شرف النين لسماعيل الشرقاوي وصلاح السيد رمضان عبده واجمد هامد امام تصار ومجدى محمود عدائراتي احد وهائي عدائرهن السيد مصطفى ولحد محمود اسماعيل محمد على الوكيل وهازم عبالشافي لبويكر محمد وجبال مصد لحد على الشف وعصام قلدين السود بدوى وحمدون عبدالجليل مسعد عسر ولحمد كمآل ألنين محمسد فأزوره وعيدالمعطى عيدالمعطى محمد سليم وكمال تيبه محسد طس الأسود وعبدالصب عبيالحميد همام محمد ومحمد عصام الدين ليراهيم سيد لجمد وهشام لحمد غزاد أبو المفتوح وأشرف عطوه احمد عطوء وخالد محمد محمد خاد المولى وطارق مصطفى معدد هيڻ ومحيد محمد لمرڻ الماوي ۔



عبدالظاهر مبيد سيف الدين محمد وعماد • رؤماء المداكسم من القلسة (ب) : فردالتاخ لصد مصد احب المغير وعيدالفتاح عينالعزيز احد الامير واحمد



🕳 د.محمودسامی ابراهیمعبید

محمد أبرأهرم حسنين قياض وعبداليم ه القضاء : محمود حسون محمد عينافه وعادل محقوظ سامح سليمان ابراهيم داود وحتفى محمد ليراهيم احمد شلبي وشبيب تلضمراتسي جابر محمد جمعة ومتنصر محمد لحمد عبدالرحن لصد عسر وفؤاد احمد محمود للبدرى وشريف محمد فؤاد معد عزت وحسن عبدالقلار ومحمد فوزى عبدالودود خفلجي عدالمتع حسن عدالمتعم وتناصر محمد كامل بدوى ومصد الحسيني عبدالفتاح مجمد وأعمد كلمل غزالى موسى وكمال فضرى للصينى وهاتى سرف صالح فتحى سيف عمروخ داود وطه حسن اسماعسیل یمی الدين ومحمد توفيق المبيد محمد البنا ولحمد واثروت رياض محمود وشلحى ويدوى صن محمود محمد يرغش وحازم عيدالرموف عبدالصيد دخيل ومحد لمين عبداللطيف القضاد: يسرى محمد اسماعيل نكرى الخطيب وصلاح الدين مصد محمد غزى وعادل سلمي ايوب سامي ومحمد السيد طه ومحمد شياء ألدين مصطفى كلمل وصفاء مملحه وعيدالصيد محمد علسي يونس النبن لباظة لصد مصد صديق وعلاء النين ولسماعيل محمد الصينى حسن أيراهيم

ورضا سألم السيد يسيونى وعسوقى ثروت محمد أحمد لطفي وهشام حامد محمد الخطيب وعلاء محد فكحى حسن البكرى ويوسف يسوقى اياظة ولبوالمجد على ليوالوفا عيدالمنعم يوسف حسن وهشام محمد على الشرقلوى ومحمد رضوان متولى لحمد متولى وهشام اسعد موسى الطوشى ورضأ وصالح حلمي على سيد لحمد وخليل محمد قريد كيرليس ليسفرون ومعسد أتسور على أحمد وأبوالوقا طاهر محمد محمد عبدالفتاح ابوسطى . عبدالمنص ومصطفى سيد محروس جاويش وخالا مصد ادريس أمر وناصر مصود حسين محمود وعبدالفتاح يوسف عبدالحليم محمد وصفوت مسعد مصطفى السيسد وابوالمجد لحمد على محمد عبدالرحمن وعبدالقتاح مصداحد أسماعيل وعلى السيد عمز خطاب امام وعلى عبدالرحمن على على

كأضم وخلاد مبود إيرنعيم عثمتن ومجدى عيد

ے سالم مدبولی

ورؤساءالمحلكم من تلفلة « ا » : صلاح

الدين عبدالجابظ أراج ومحمد محمد مصطفى

سالم ومحمد عاصم لحمد يسيوني وعاصم

محمد مختار القاطئ وحسنى محصد احمد

محمد يونس حسن كطه ولحمد محمد لجمد

لجعد محمد بسلاح الدين لجعد ورشدي شحاته

زكى باتوب ومجمود عاطف رشوان محمود

لحمد شريف سلمى موسى الكومى وامجد لمآم

على السيد ويسرى بثر النين معمد السيد

سلطان ونبيل السيد محمود السيد وشريف

مصد رشدى لحسد أؤاد وهشأم محسد

ابوقفتوح مصطفى عثمان وعبدالعاطس

مصطفى سليمان محمد مسلم ومحمد رأفت

حمدى محمد مبروك ومحمود عبدالحميد

محد طنطاوى وخالد محمد بيومى رضوان

وعادل يحيى عبداعزيز امين وخالد لحمد

محمود حمين وحسن محمد سمير هستى

ليهاب ومحدد مجد على شحاته والسعيد

ابوالفتوح مجمد لحمد حجازى ومنحت طلعت

رضوان مصد بدوى وعز الدين عبدالخالق

النقولون إلى معكمية

عمر وعبدالرحمن احمد حامد مطاوع .

وروساء المحاكم من الفلة « أ » :

رؤساء المحاكم من الفئة دب »:

غوزی ابراهیم ابوالعلا د احوال »

واسامة كامل مصطفى اتيس .

ابراهيم مصطفي .

عبدالصيد رشأ على محمد على وعبدالمجيد

لحث عامر لطقي عبداللطيف ومجمود محمد

سعيد محمود ومصطفى حسن محمد الجندى

ومصد مصطفى لسماعيل اسماعيل وهمى

محمد سيف النصر وشعاته وشعبان محمد

عبدائناصر ابوالوفا خارون سليم وكمأز تليين

لصد البيد عاطف ومحمد عبدالطيف

محموذ الخطيب ومجدى حمادة محمد كريونة

وشعبان عبدالمنصف شعبان تطيب وحسن

محمد أنتهامى الاباصيرى وأسامح صعيد

محمود على وجمال محمد عبدالحميد شعلان

ومصد مصود لصد شعبان ومصد عمرو

مصطفى عبدالرازي ومختار محمد ابراهيم

ماضى وعبدالقادر جلال لحمد أبراهيم وأيمن

مصود حسين شبكة ويهاء الدين محمد محمد

متولى الجنفى ومحمد كامل احمد مدحت عتلم

وعمرو لحمد عبدالعظيم شحاته وفايد صبحي

ابراهيم على القياري ومحمد يشير حصن

المتواسون إلى محكمة

ورؤساء المحاكم من الفئة م ب » :

مثير رياض حقا عينالمسيح واسامة فقحى

محمد حصن وكمال قرنى عثمان ليوسعاد .

والإستان

اهند وجورج جمال رخاری بشای .

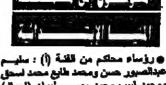
رؤساء المحلكم من الفئة هب » :

عيدالله رضوان .

و النشاة :

ورة الإبتدائية

القادر عبد الحريز الحيشي .



عبدالصبور هسن ومحد طابع محد لسحق ومحمد لبيب محمد موسى سليمان (احوال) ومحمود أحمد أجمد هدد (أهوال) وحمن عيدالسلام محمد حسن ورشاد محمد ابراهيم خالد (احوال) وابوالقاسم السيد حسين محمود الشريف وصلاح الدين زكريا بريك على ومصود مصد على احمد اللاشي ومحمود عيدالسلام عبدالرحيم على ومحمد ميف للبين عبدالمتعال ابراهيم والمبيد محمود حسين الخضرى ويوسف محمد على عبدالسموع ومحمد عمر محمد عمر .

 و رؤساء محلكم من الفئة (ب) صبرى طابع الطيب لحمد وعبدالصبور خلف الله محمد لحمد وفتح انه سيد محمد سيد وعبدالفتاح لجد مصد على ليوزيد وعصمت حسين محمد حامد العبادى ورفعت شوقى برنابا خزام وحسني عيدانه مصطفى ضاحسي وسلامه سعيدتمام عيسى وعبدالوهاب ايوزيد

💣 لَقَصْاةً : لحد بكرى محد حميده وتبيل ينبع ثبيب فلش والبدرى عوض مبارك عوض ورافت ابويكر محمد على ومجنى عبدالملاك اسرائيل عبدالمسيح وعبدالنبي كلمل سليمان عيدالنبي ومحمد لحمد محمد مصطفى ومحمود على محمد عبيداته عبدالرحمن وسيد محمد معوض حمداتي وأسامة فيراهيم محمود عبدالرحيم ولحمد محمد ايراهيم على الازرق وايراهيم محمد أبراهيم صقر وعمران محمود عبدالمجيد محد وأحمد كمال الدين ليراهيم منصور وأشرف محد صابر عبدالله وسالم ليوالوفا صرور وايهاب مصد عيدالقناع أبويكسر

وغريب ياسين لحمد حصن ويدر خليفه محمد

مجدى شوقي راتب عبيد ومحد بدر عزت محمد محمد للمبيد واسماعسيل توفيسق فسماعيل الصوابى وصلاح النين لحمد محمد ليراهيم ومشت للسيد محمد العيش وسمير لجمد أبونوح احمد ومنيسر كامل حسن لسماعيل وجمال محمد اسماعيل محمد العناوى وهشام سميز عبدالطيم صيحى ومعند الصفير عيدأروس محمد وعمرو معمد اليهى دياب ومعنوح معمود عمر أيوب وليهلب لمين محمد شكرى وحسان محمد محمد عيسي ومحمود حمن عبدالله التركاوي عبدالحي ومحمود على عبدالطيم محمد وشريف ايراهيم حسن جيريل ومحمد شكرى سيد اللمعى وشريف لحمد شفيق قوده ومحمد محمد كامل على كامل وعبدالحميد كامل عبدالسميع وطارتي أبوبكر يوسف سليمان والثرف يوسف متولى حسين .

المنتواسون إلى معكم

• رؤساء المحاكم من اللغة « 1 »

سمير أسڪ يوسف ابراهيم . ورؤساء المحاكم من القنة « ب » محمد جمال محمود الشريبتي محمد وراض السرد احمد بدوى ومحمد عبدالحى سليم

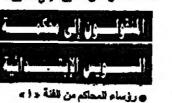
البسيشي . زايد عبدالصادق عبداف على الدين ومحمد سعد السيد ابراهيم ويوسف رمضان مصطفى السرويه وابراهيم متمد أؤاد عبدالوهاب

 رؤساء المحاكم من قفة - ١ » محد معد الشافعي واحمد عطية حسن

محد مراد وسعيد عابدين محمد عابدين .

 رؤساء المحلكم من قفلة « ب » كمال عينالعزيز ايراهيم سلامة وايمان زكى

عزت كامل مصطفى عنلي وسامي عبدالقانر لحد محد وحسن حبين عبى حبين .



فاروق لسماعيل على اسماعيل . أحمد مجمد سعد الدين الأمير وهاتي نجا

حلمى جورجى ممعان ومحمد صالح لحمد

سالع وجمال جلال عباس عبدالرازق ومصد

سعد الدين عبدالمعبود عبدالعزيز وحسن صاير نصر غورى غلاب ومجدى عبدالمجيد عبداللطيف محمد ومحمد عبدالرعوف محمد غائم وزكريا شوقى محمد على حجازى واكثم محد عبدالخالق البغدادي ومحمد سعر حب النبى سعد وحسن احد محد ابراهيم وعشام عبدالقلز للسيد التونسي وعلاء معمد السيد • رؤساء المحاكم من القنة (١) : يحيم

• صلاح عيدالرحمن

ے محمد متصور

رؤساء المحاكم من الفتة « ب »

عبدالجليل احمد .

عبدالمجيد يماتي .

و القضاة :

فوزى عبدالرحمن المبيد عبدالرحمن ومحمد

محمد كامل عبدالفتاح الشاعر واحمد محمد

عصأم متعد أبر أهيم أبو عميرة وعصام يحبى

● رؤساء المحاكم من الفئة « أ" »

مصود مصد محمد مصطفى تاج الدين

ومحمد السيد حسين محمد وسلمي حلمى

مرسى عطية حسين وفتحى محمد لتور

محمود محمود محمد الطناحى ومحمد بهجت

مصطفى الجزار ومصياح قرنى محد حسن

ومصدحمن مصد عبدالسميع الطناوى

وحصام لتور عبدالحميد يوسف وسلمي كامل

لتعد على شومان ومحمود مصطلى كمال

عبدالرعوف المرأسي وهاتي رشدي ميارك

مرقص وكمال محمد محمد عبدالمجيد حمودة

ومصطفى مصباح حمدان الخولى وعلاء

الدين عبدالفتاح مومى ملطان ومجددى

عبدالحميد محمد تركى وحسام النبن محمد

خلبيل بنوى وعمسرو يحيسى لمعاعسيل

عبدالواهد القاضي ولشرف فوزى لحمسد

المملوك وعمرو عيس أحمد على الفلى

ويأسم مصطفى كمال توأيق ومحمد كمال

محد مصب عبدالطيم وهشام سعد محد

الشافعي ومحد محود مليمأن العليمى

وخالد كمال عبدالمعطى حمودة وهاتي على

حمن محمند عيسادى وطسارق محم

حسين لحد لحد عامر .

ورؤساء من قفنة « ب »

• المناة :

عبدالعزيز محمد مهنى وأمر الله ألسيد عطية رؤساء المحاكم من القلة (ب) : محمد موسى محمد سيد أحمد ومحمد حاكم حصن سامى عيدالعزيز وسليمان حافظ ابوالعينين شحاته ورمضان جمال كامل محمد وعونى عبنانة عطية العثن وسعيد احمد على الصياد

وتوفيق محمد حقتى مصطفى وسميسر عدالمقصود عبدالعزيز السيد . • القضاه: ابراهيم لحمد حسين السملحي ومصود احمد محمد خليل وجمال المبدرجب الرفاعي وعامر مصد رشاد محمد زهران ومصطفى عطين عطيه منصور ومحمد مجدد رفعت محمد لحمد المساح ومصطفى محمود على الشرقاوي ومحمد عماد الدين شغيق قنسوق واشرف حسيسن قسيب عبدالرحين وعصام مصنوح محمد نجيب وطارق عبناف البنتاجي عامر وسمير على محمد شرياش والسيد فكري السيد عوض .

التوالي ال

 رؤساءالمحاكم من الفنة دا»: عبدالفتاح محمد على مسعود مراد وشريف عيدالمتعم اسماعيل عرفة .

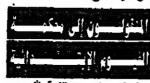
 رؤساء المحاكم من القنة « ب » يعرى عبدالرازق محمد سليصان وحسنم تركى مزمى أيو زهرة ومشمت معمود عيلس محمد ومحمد عبدالمتعم محمد الشناوي وصائق السيد حسن توتو وعبدالعظيم فرج عيدالقائر سليمان وراغب محمود علسي عشيب والسيد ابراهيم محمد تصير وجمال مجمد عيدالحميسد فراج وخيسرى احصى عبدالمجيد الكباش وعادل فتحى مختار

مصطفى رشاد عبدالتواب لحمد وضياء ظيل محمد شفيع واشرف محمد محمد رمضان وعبدالودود فوزي محمد احمد وكلمل محمد ابراهيم صائح وشريف فؤاد نظمى مترى وتاجى حسن مصود الحايس وعزت ليراهيم محمد حسن ولحمد محمد عبدللمنعم العيسي





غشلم جمال محمود عيدالله ومحمد صلاح فهمى عبدالحميد ومحمد حسين السيد محمد هبية والسيد سامع محمد العبيد .



(أ) عملكم من الفتة (أ) :

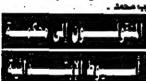
جمال النين صالح لحد ابراهيم وعبالرحيم على السود محمد عبدالخالق وحمدى شعبان محمد على محمد صلاح الدين عبدالباقي

 و رؤساء المحاكم من الفئة ه ب » احمد كامل عقيقي محمد وعيدالمنعم احمد عيدالمنعم واسامة عيدالشاقي احمد الرشيدي ومجدى زين العابدين محمد حماد وصفوت وديع رزق الله كارس وجنيني حسين حسن أبوزيد الوكيل ورجب عبدالعظيم عبداللطيف

طلبة مهنى محمد مهنى ومحمد عبدالحميد لحمد محمد وعادل أبراهيم خلف ليراهيم ومحدد الصغير احدد على عثمان ومحمد عيدالرحمن أبويكر ومصطفى حارس محمود احمد وحسام الدين ثابت احمد محمد كريم وعادل عرت لحد عدالله ويحيي احد السيد محمد واحمد كريم ياسين كريم ومصطفى أحمد يامين لحمد وحمدى كزيم يأسين كزيم وجمال الدين عزت حنفي ابراهيم ومحمد مصد احمد عبداللطيف ومصطفى كمال مصد

 رؤساء المحاكم من الفئــة (أ) كمــال عبدالباقي حسن خالد . رؤماء المحاكم من الفئة (ب) مختار احمد محمد عيد وحسام النين حمزة محمد حسن ومجدى جابر لحمد عبدالرحمن ولحمد احد محمد دهشان ومحمد محمد منيد على سالم ومسن عبدالمغنى مسن عبدالجواد ،

 التُضَاءُ: عصام محمود محمد مليب
 ومحمد امام مصطفى فهمى عبدالطيف ورافت عصام للقمص مسعان وعمر محمد سالم يوتس ولحمد فيراهيم محمد عيدالله وأسأمه يوسف مجعد محمد خضرى والشامخ عبدالمجيد الشامخ ابراهيم والمعتز سليمان



 رؤساء المحاكم من القلة وأه لحمد رضا متمد عبدالوهاب وعمائوليل عنموائسيل جورجى صليب وصبرى ثباتسه سعيت أسماعيل ايراهوم وجمال على توأيق سرحان واحد محد محد اسماعيل وعبدالغفار محمد جاد الكريم وشريف لحمد محمد شريف الدياسطى وصائح عبدالسلام محمد صالح وسلمج محدود عثمان فيوعوصه وحستى

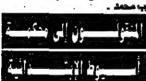


مح الدين محد مصطفى ورضوان محد ورؤساء المحتكم من الفئة (ب) محمد

• المستشار عزت حسنين

1111	Way Est		Constitute Total
	ي بعكم	VI.	
		ِ آڏيو.	
B. Harris			
- dis	7 419	-	

لصد ادهم .





غباش النعماتي واحمد عبدالفقور لحمد النشلوطي ومحمد مصطفى عمر مصطفى وعائل صبحى نجيب فرج وحامد احمد على غازى وسمير سامى محمود عدائرصن وعيدالرجمن مصد محمد ايراهيم عمر ومصطفى عبدالحافظ محمد عبدالمتجلي وسلامة أيوسيف محمد أبوسيف وعبدالمنعم لحمد على اسماعيل لاشين وكمال توفيق معمد الهلبلوى وعلى معمد عنقى اسعاعيل غنيم وقتحي عوض عوض غزى وابراهيم عبدالمنعم فيراهيم حشيش واحمد عيدالوهاب

عيدللكريم مصطفى سعيد ولمين فكري محمد

عطيه غنيم واحمد محمد مظنار محمود ومحمد فؤأنحسن على الشريف وصبرى توح حسنين للجدامى واحمد عبدألعظيم ابراهيم شبكه ومجدى كمال محمد على الصرف ومعد على عبدالعظيم على سراج الدين ومصد عبدالرؤوف محمد البدوي وصائح مشعد العيسوى لحطر ومععد مععد محمد المنطوحي البطل ومحمد خالد الحديدي تجرد وخضر طلبه حسين عبدالفضيل واتس احمد شبل ابوالمجد وعادل على عارف غصوب ومصطفى احمد معوض حمين وعادل مصد عزالتين محمد ابوالنجا وطمي عبدالعظيم ابويكر وثروت سلامه على سلاما ومحد تصر محد فتحي تصر . القضاة : معاذ ابوزید سیف النصر محمود

وابراهيم ابراهيم محمد صالح ومظهر على طه فرج وعبدالمنعم عبدالحكيم عبدالعزيز حسين واسر فؤاد شعبان الخولى ولملوم عنتر حسام الدين على الدين وعادل احمد أحمد الصفتى والسيد عبدالمطلب سعيد سرحان ومجدى عبدالعليم عطيه جندي وجابر يوسف سعينالكريم هاشم المراغى وحسين يس محمد العجاتي وحسين فاشل عبدالحميد شحات وايمن محمود حسين نجم وعلى عبدالقادر ابراهيم أبوقدان ومحمود ملامه عثمان سلامة وعائل على سليم حسن واحمد مختار رضوان مصطلى قنيل ولطفى صلاح أبراهيم سلامه وهاتى تحمل غبريال سليمل ومحمود ابراهيم عيدالتولب جاداته ومحمد سليمان لحمد عقيقى ومحمد جمال محمد مبعد نغر ووجيه عبدالشفيع سليمان محسسة مشيمان وعادل محمود أتسيد ابراهيم قديب وايمن فتحى محمود عطيه ومجدى عبدالفني حامد للسنياطي ومحمود سيد حسان رضوان ومصطفى اتور مرس أبوزيد والريسف السنوس محمد عيدالله وعلى تورالدين محمد على التناطوري ومصطلى عطيه دوريش



• المستشار قاروق اسماعيل

• الرؤساء من القلة وأو محد محد عبدالسلام وعلى اسماعيل موس يونس وعيدالمتعم مصود احمد عوض وكمال عبدالقوى بسطويس الشريبنى ومحمد شاكر بهجت محمد ومحمد تبينه محدود محمد عنوس وعبالرازل محد خليفة عقيلة والنمير فياض عبالطيم عبدالمأفظ .

 الرؤساء من الفنة (ب) عاطف لحمد عثمان حمزاوى ومحمود يوسف بسرونى للحو ويسرى ماهر ايراهيم معمدووجيه زكو تعلم ميخانيل واتور شكرى محمد حبدالأ وثروت محمد سيد لحمد حماد ولحمد محمد لحمد الصاوى واحمد عبدالودود محمد زلمه ونادى عيدالمعتمد ابوقامهم نصر وحسن عبدالوهاب على السقا وراشد رزق أبراهيم راشد وجلال عبداللطيف محمد محمسود ومصطفى الطاهر محمد سرى ورمضان محد صالح ايراهيم واحمد حافظ عبدالصمد محمد للقاياتي ورمضان حميده خليفة على وكمال متولى متولى عياد ونادر الميد على

عبدالمطلب ومختار مختار السيد شلبي . القضاة : وجمال يوسف عبداللطيف على واحمد عبدالله محمد الجنابني وجمال على محد حفزه وخالد عيدالمعين محمد زيان وصالح على خطير على وعماد لحد محد خليل وعادل قؤاد محمد على وزياد محمد محمد احمد غازي وعبدالمعطى حسن قاروق عبدالمعطى حسن وسعد مصطفى سال اللبيشي وعماد الدين السيد عبدالله بدر وأشمد عبدالقادر حسين بريقع واحمد محمد السماعيل مطاوع وعيدالجواديس حسن يس ومصد عدالسميع عبدالعزيز العبوسوي ومحمد لحمد احمسد زغلسول وايراهيسم عبدالونيس قطب والسيد المجد ابراهيم القاضى وحسين على السيد على حسين النجار واحد عده عبدانه حسين وصلاح محمد عبطظني رحاب وسمير محمود عبدالنبي حسنين واسامة مصد فتحى عبدالعظيم خليل وتبيل محمد سيد لحمد الكشكي وعلاء ألدين كمآل محمد محمد للبيلي ومحمد علاء النين

عوض البغدادي . التوالي أي بد

ورزساء هبه عائل عبداللطيف صالح سليمان وصلاح عبده السعيد السعنتي والقضاه: نصر لحمد حماد حجازي ومصطفى محمد محمد مصطفى الاسود وممنوح عثمان ظيل زغلبول وكمسال

عبدالملام مغازي شتا واحمد حمدان لحمد

وافق مجلس القضاء الاعلى برناسة المستشار الدكتور كمال اتور ربيس محكمة التقض وربيس المجلس على تحديد مقار 3.

محاميا عاما أول ومحاميا عاما .. يتمنامون عملهم ابتداء من اليوم .. وهم :

فداوى ناصف وعيدالمطلب نصر مصد نصر وامين محمد كمال أمين وهاتىء مكتب الثانب العام : محمد احمد فهمى مصود محمد وهبه وعبدالوهاب سالم مصود عيدالهلاى وسيد ابراهيم محمد البنأ ونبيل عبدالحق محمد القاضي .

المهدى محمد السيد الخطيب ومحمد عزت محمود الشافلي . نيابة شرق القاهرة الكلية: محمود محمد محمود پدیر . نيابة غرب القاهرة الكلية: مصطفى حسن محمد عبدالله . نبابة شمال القاهرة الكلية: محمد محمود مصطفى الشوريجي

عمران محمد .

عدالعرير ،

عبدالله السيد محمد .

على يسرى على خضر .

عبدالمنعم عثمان محمد ،

حسنين حسنين محمد .

اسماعيل اسماعيل .

نیابتا مخدرات وجراسم الاشتباه

بالقاهرة: عبدالعرسر عبدالغفسور

ثيابة القاهرة للاحوال الشخصية:

نيابة شمال الجيزة الكلية : نيسر

نیابة جنوب الجیزة الکلیة: حامد

نيابة استثناف الاسكندرية للاسوال

العامة : د. المرد محمد محمد جبر ،

يوسف محمد محمود يوسف الحياك .

نيابة الاسكندرية للاحوال الشخصية :

نیابة دمنهور الکلیة : شوقی محمد

نيابة استنف اسيوط : محمد عبدانه

• المحامون العامون

تبابة استثناف الاسكندرية: الميد

عبدالغفار اسماعيل . أيو المكارم محمد . عبدالهادي احمد احمد عبدالهادي .

الديب وثلجى احمد عبدالعظيم احمد نصر

• نيابة استثناف القاهرة: طه احمد نيابة استناف القاهرة للاحسوال الشخصية : عبدالرحمن محمد عبدالرحمن

السيد الزلاقي وعصام النين احمد محمد فريد ومرزوق معمد عبدالعزيز مراد وعيدانه عمر مصطفى شبوضه وعبنان فتجرى ابوجيل حسين وعمر لحد ابراهيم محمد عبدالعاطى والجيوشي امين السيد

كامل شريف ابراهيم .

 نیابهٔ استناف طنطا : صلاح البین نبایة استناف المنصورة: احمید نوابة استنساف الاسماعوابية:

و رؤساء المحاكم من اللَّلَّة ه ب ، مكرم لمعى جمور خيله صالح ومحدد احدد

●● المحامون العامون الاول

مصد خلف ای .

نوابة استناف قنا : عادل احمسد

وصبرى صالح محمود صالح واسماعيل

أحد عيدالمقصود عمر .

معمد شاهين وفرج ابراهيم السيد البدرى

وسلامه لحمد عبدالمجيد عيد ونبيل السيد

 أيابة استناف بنى مويف: السيد الشيراوي المبيد ابراهيم .

محمد بازنيه ومحمود احمد عبدالجواد

مكتب الناتب العام : محمد محمود

للميهى ويسرى عبداللضيل عمران ومجدى محمد السعيد شعبان واحمد صبري لحمد

النقولون إلى معكمة

الاحالية الابتدائية

شريف .

تور الدين فهم واحمد على عبدالحكيم .

 نياية استئناف طنطا تلاموال العلمة: وسعيد جملل لحمد البكرى وأيمن بشير د. فتحی المصری بکری العربی . • نیابهٔ طنطا الکلیهٔ : حسن حسن محمد

 مكتب النائب العام المساعد بالقاهرة : محمد عيدالعزيز محمد عبدالقتاح ومحمد

العزيي . نيابة وسط القاهرة الكلية : على محد نیابة جنوب القاهرة الکلیة: محمد

ابراهيم مجمد . عبدالفتاح ابوغريب . نياية استناف اسيوط للاموال العامة : محمد على احمد .

مجمل ممنح أبراهيم فسألح حسين على الحداد . عبدالفتاح بدري محمد . مجمد جادو . نبابة أسوان الكلية : سعد علمي أحمد

 نَيْنَة شَمال بِنْهَا الكلية : محمد محمود ابراهيم عامر . نیابة جنوب بنها الکلیة: ملیم عبدالجميد احمد سليم . ثرابة كفر الشيخ الكلية : السيد محمد محمد العمروسي . نبایة الزقاریق الکلیة: محد مجدی عبدالمنعم لحمد خليفة . ثوابة دمياط الكثية : احمد توفيق لحمد • تيابة الاسماعينية الكلية: محصد شيرين فهمي عبدالحميد . نیابتا السویس وجنوب سیتاء ؛ محمد جاد عبدالباسط جاد . نيابة بنى مويف الكلية ؛ ميد مصد ثیآیة الفیوم الکلیة: محمد قدری

نبيل عيدالصبور محمد النبراوي . تيابة شمال الميوط الكلّية : محروس نیابة جنوب اسیوط الکلیة : عرت نبابة سوهاج الكلية: حسين على • نَوَايِهُ شَمِيلَ قَنِيا الكليِيةَ: بعْرِي نوابةً جنوب قنا الكلية : محمد عامر



 لايجوز أن تأخذ تجاح الاخوان المسلمين في التقابات بعصبيــة .. ولايجــوز أيضا أن نتصور أتهــــ سيحملون على أغلبية معاتلة في مجلس الشعب .. وعلينا ألا تخلف من حرية الانتخابات إذا بظها الاخوان .. لان الوعاء الانتخابي مختلف بين النقابة المهنية وبين دواتر مجلس

• • الاخوان لاينجمون في انتخابات النقابات لاتهم عباقرة .. ولكن لان الظروف تخدمهم .. فالحكومة ترشح عناصر غير مرغوب فيها .. أوترشع وجوها قديمة يرفضها التساس . أونتاقض نفسها عندما تطالب بعدم مخول العبياسة الى النقايات المهنية ثم تَلْقَى بِكُلْ تُقْلَهَا فِي الاِنْتَخَابِ .. وَأَعْرِفُ نقيبا رشحته للحكومية وبفيعت ٨ ملايين جنيه للصحفيين حتى يتم اتتخابه . . وحصل . . الحكومة إنَّن هي للتى تقرض السياسة على التقليات للمهنية . . وقد حاريت الحكومة حمدى المعيد بكل قواها .. وهلجمت الاخوان المسلمين في انتخابسات التقابسات المهنية أيضا بكل وسيلة .. ثم غضبت المكومة عندما نجح الاخوان .. مع أن الاخوان لم يقوزوا إلا لان تلحكومة خسرت .. يوم اختارت وجوها غير مرغوب فيها .. أويوم وجهت حملاتها ضد المرشحين غير الحكوميين .. واثارت الحكومة جوا استفزازيا استفاد منه الاخوان ونجموا .. ولوبطت للحكومة هذه الانتخابات بأسلوب سليم هادىء مماثل مافسار الاخسوان .. (لابتمنية بسيطة . . ريما لان الشخص تفسه معروف بأخلاقه ونشاطه دلخل النقابة . . يفور بشخصه ولايقور لاته يمثل اتجاها .. لكن تصرفات الحكومة التي تفرض على الوعاء الانتخابي في كل نقابة أن يختار أي مرشح غير

مرشح الحكومة .. • و فإذا جننا الى انتخابات مجلس الشعب تغيرت الصورة .. لان الوعاء الانتخابي مختلف .. بعض المرشحين ينجحون لشماتهم للناس .. ويعضهم ينجح للعصيبة .. ويعضهم يتجيح بالتزوير ويعضهم ينجح لاله غش الجماهير وضحك عليها .. وهكذا .. فالوعاء الانتخابي هذا مختلف .. يضم أصحاب المصالح والعمد والعاتلات وغير نلك من أسباب التجساح في الارياف .. والناسيل علسي ثلث أن المرشح في الارياف بحتاج الى ٣٠ الف صوت حتى ينجح .. وفي المنن ينجح بثلاثة الاف صوت فقط لان هذه العناصر غير موجودة في المئن .. والأرقام موجودة ..

• • قلتا تلحكومة الاتسفضب من الاطباء لان الاخبوان نجمهوا .. ولاتغضب من المحامين أوغيرهم من النقابات المهنية .. ولكن عليها أن تمارس اللعبة حسب أصولها .. أن تقدم وجوها مقبولة .. والاستقا التلخيين . . وأن تترك القاعدة تختار من يمثلها دون تنظل مكشوف من الحكومة بالوعود والبدلات وغيرها . ومن المفهوم أيضا ألاتشاف الحكومة من حرية الانتخابات في المطيات إذا اختارت عناصر غير نظيفة . وتصريحات يوسف والسي وكسال الشاذلي الاخيرة تقبول أن التغييريصل الى ٨٠٠ .. وهذا مؤشر جيد .. لان الناس أصابها النكد من الوجوه القديمة التي لم تفعل شيئا لَنْنَاسُ (لا أنَ تَسَتَقَلَ مُواقَعُها .. وعلي المحكومة الاتشاف أيضًا من حريسة الانتخابات في مجلس الشعب إنا طبقت نفس القواعد .. وجوه محترمة نظيفة بلامجاملات .. ويرتامج يشجع التاس

على الذهاب الى الصناديق . . وألا تهدد الحكومة من يعارضها .. لان التاس

تتعاطف دائما مع المظلومين !! معهد الميوان حمدان واشرف فتحى محمد جاب الأه وليو الفضل لحمد هريدى خليقه ومجدى محمد

رؤساء المحاكم من الفنة (أ) محد محمد

محمود سلام وجابر ناجى حسبن عبدالرحيم

عبدالطيم عمر وعلى حسن على المرس

وحسن ابراهيم حسن المتشاوي

وأبراهيم لحمد أبراهيم المراكبي رؤساء المحاكم عن الغنة (ب) محدم صد سيد بصن وعلال محمد السيد لحمد مسلم ومحدود محمد محمد العرسوى وحيدالقادر احمد معوض عطالله ومستوح لصيد عبدالدايم محمد وأسماعيل المرسى ايراهيم الامبابى وصلاح مصد سيد عبدالرحمن وخليفة مسعود على خليفة وجميل عبدللفتي عيسوى مصود وأيراهيم عبدالعال الاحسر

ه القضاة : محمد لحمد محمد تلصر وجمال

ومتعد جلال محمد احمد .

لير اهيم محمد على وخالد محمد فتحي اير اهيم ومحد مجدى مصطفى كأمل حيثي والسيد عبدالطيم طنطاوي وعادل محمد محمود النسوقى وعلى نطيف مصطفى حسنين وعصام ابراهيم على ابراهيم وزكريا زكريا المبيد الابلق وجمال الدين زكى عبدالجواد سعيد ومحمد يوسف بوسف شقير وسيد هامد معيد سليم واسماعيل اسماعيل خليل الدعدع وقصى مصطفى ايزاهيم بثز والصاوى فتعم الصاوى الثناوى البريرى ومصود شعبان لحمد غيطان وسمير عبدالمنعم على احمد وايمن أيراهيم صالح أيراهيم القبداوي ومحمود محمد على أبوطالب وتروت تصر للدين أبراهيم وعلاء خاك عيدالعزيز على وجمال عبدالغزيز حسن ليوزيد ومصدرضا محمد بهى الدين المكاوى ومحمد ابوالقاسم خليل سبد محمد ومحمود محمد كامل عوض فضر وهشام معمد على قنديل .

د.نتمي عبد الفتاع

🗷 حينما يكسون عنسوان المقسال

وحينما يحذر المقال من السياسة

التحريرية ليعش للصحف القومية

وأيضا مسط المعارضة التي تصب في أتجاه وأحد يؤدي إلى هذه اللبتة .

وحينما يؤكد المكال أن البعض مثا لم يقهم بعد مغزى وأبعاد التقيير الشاعل في مجمل التوجية العسام

لقلمقات العمل المدامي والاقتصادي

وحراما يحتر من أنه قد أن الاوان

لبعض للصحف القومية وصحف المعارضة

القدرة والثارة الأحقاد بين القادرين وغير القادرين ..

ميزان البيوت والمسلكن الجميلة على كفة العشش .. اا

وتصرخ فى ألوقت نقسه

وعودة إلى التقوقع مرة أخرى ..

المطروحة والتى لايد وأن تكون قضية قومية مهمة

النظيقة والمحساسة .. و إن ندرك مسئوليتنا للمضى الصحيح لحرية

حياما نقراً كل هذه المقتمات والتحليرات في مقال منشور بياحدي صحفنا القومية الكبرى ، ويغض النظر عن أن الكتب نفسه يرأس تحرير إحدى الصحف اليومية فلابد وأن تشط كل المشاعر والحواس وتلتح عللك تعامأ لاستيعاب القضية

ولقد فعلت ذلك حقاً ، وأعتقد أن كلُّ الزملاء العاملين في الكتابية والصحافة قد

وَقَرَاثَ الْمَقَالَ مَرَةً وَاتَنْتَيْنَ فَى مَحَافَلَةً لَلْبِحِثُ عَنَ الْقَضْبِةِ القومية المُعِمَّةِ التي ستدعى كل نك .. واعترف اتنى أصبت .. ليس بالصنمة ولاحتى الدهشة .. ولكن

ولما كان نلك غير ممكن ، ضا عنيك إلا أن تضع رأسك بين يديك صامنا معليها في

فالمقال المنكور ويعدكل هذه المقدمات يحفر من الفتتة والحصد والحقد الذي يدفع

البعض في صحف المعارضة وأيضاً في الصحف القومية في شكل أخبار وتحكيقات

ومقالات في العنيث عن مسيارة النشيح ومن يمتلكونها • تلك السيارة التي يظهر تُمثها

بمليون وتصف مليون جنيه مصري .. وأن هذا المحنيث يعير عن كوأمن الفيرة وعدم

ويدعو المقال إلى تشجيع كل من يستطيع أن يركب طيارة خاصة بدلاً من أن

وليغفر الله لم أيها للزميل للعزيز إنَّا قلت انتى لم أفهم النواقع والكوامن التي أنت

إلى طرح هذه القضية وعلى ذلك المشكل .. وياعتبار أن ركوب والشبح » هو تموذج

لنجاح مغزى وأبعاد التقيير للشامل في مجمل التوجه العام لفلسفات ألعمل السياس

والاقتصادي والاجتماعي .. وأن الهجوم على «الشبح» هو استدارة إلى الخلف

هل تسلَّمَق «الشَّبِح» فعلاً كل هذا الكلام الابديولوجي للفَحْم والصَّحْم .. [ا

وهل غرغنا فعلامن كل القضليا والهموم التي يعاتيها المجتمع لتصبح قضية سيارة

الشبح و التي لايركبها في مصر سوى يضع عشرات كما سمعت هي القضية

المحورية الفاصلة والتي تفرق بين من يحقنون ومن لا يحقنون .. بين من يدفعون

ثلاثين عاما حتى الآن يعطون للوطن ولمهنة الكتابة والصحافة جهدهم وشبايهم مفاعا

انني ياسيدي واحد من يضعة آلاف من زملاتك في المهنة الذين عاشوا ولأكثر من

إلى الفنتة وبين من يعملون من أجل بناء القصور وامتلاك الطائرات الخاصة

عن حرية الوطن والمواطن وارتباطا بهموم الوطن والمواطن .

ولم يجر في نهنهم يوما أن يركبوا شبحاً أو بينوا قصرا ..

ويتشعلق على سلم الأتوييس وإلى تحية كل من يستطيع أن يبني قصرا حتى نرجح كلة

حالةً هي أقرب إلى إتعنام الوزن حينما تتناخل شوامل سُتَى • تنفعك لأنْ تيكي وتضعي

قاموا بالثيء نفسه ؛ فالأمر وتعلق بمخاطر فينة ومنهم فيها السواسة التحريرية

لكى تتحسس للخطى وتأخذ بكل الحار قيل الافتراب من مناقشة هذه للقضايا

ولطروا مخاطر فتتة ير.



عاشت تحلم بزيارة مصر نتشاهد آثارها وتلتقى بأهلها وتتعرف على حضارتها . فقد قرأت عنها الكثير .. لذلك عندما طلبت حكومتها منها أن تبدى رغبتها في ترشيح البلد الذي تود أن تصبح فيه سفيرة تمثل بلادها .. اختارت مصر بلا تردد ..

وعندما اجبيت الى طلبها .. لم تصدق ان يتحقق حلمها بهذه السهولة والسرعة .. وظلت قلقة خوفاً من عدم تحقيق امنيتها الى أن هبطت طائرتها مطار القاهرة !!

التقيت بها .. مس ارونداتي جوس اول امرأة هنئية تتقلد منصب السفيرة لبلادها في مصر .

سغيرة الـ عُممليون نسمة تتحدث للجمهورية،

في بلادي رئيسة وزرا، و١٢ مغيره و٦ وزيرات ورئيسة مجلس الشوري المي لتونيق العلاقات بين رجال الأعمال المريين والمنود

(اناً الشقيقة الصغرى بين ؛ الحوة .. اثنان من البنين واثنتان من البنات . مولودة سنة ١٩٣٩ والدننا كاتت على قدر كبير من التعليم. صاحبة عقلية متحررة .. حرصت على تربينتا تربية جيدة ، خاصة بعد وفاة والدي ، عندما كان عمري ١٢ عاما .. لم ترغمنا على اختيار نوع معين للنراسة .. فاخترت جامعة كالكوتا لنراسة الانب الاتجليزي ..

عنما تخرجت ارنت الانتحاق بالعمل في وزارة الخارجية .. سأنتى امي : هل ترغبين في الحياة وحيدةً معظم وقتك خارج بيتك بل خارج وطنك تتتقلين بين مختلف البلاد ؟! قلت بلا

وقد كان ... فقد فضئت مس ارونداتی ان تمضی حياتها العانلية وحيدة . فلم تتزوج .. وليس هناك مشكلة تعانيها لهدذا السبب .. بل اصبحت تستمتـــع بوحنتها .. لقد اضحى عملها هو الماس كل شيء .. نفلك تعلمت العديد من اللغات فأجات الإنجليزية والالماتية والفرنسية والهوتنبية ..

تقول : تعلم اللغات مهم بالنسية للديلوماس ولدينا الأن أريسة في السقارة يتعلمون العربية □ اسألها عن بداية عملها فتقول:

ـ عملت ملحقاً ثقافياً وقتصلياً في القَعَرة من ٦٤ التي ٦٧ .. ثم ملحقاً صحفياً في هولندا لمدة ٣ ستوات . ثم سكرتيرا في نبيال .. وملحقاً اقتصادياً في بنجلاديش خلال الفترة من ٧٧ الي ٧٣ ثم سكرتيرا اول .. وشاركت في يرتامج المساعدات الثنائية التي تقدمها الهند لبنج الابيش . ثم عملت في . تیویورک من ۷۱ اتی ۷۱ . ضمن وقد ألهند الدائم بالامم المتحدة وبالتحديد في لجنة الشئون الاقتصادية التي كاتت محور اهتماماتي دانما .. لذا اشتركت في مهام القسم الاقتصادي للامسم المتحدة وعملت على اتقاذ اليونسكو بعد تخلى الولايات المتحدة عنه ..

عجلة الحياة تمر بعد نلك لتجدمس أرونداتى نفسها وقد اصبحت لاول مرة في منصب السفير ، تتويجاً لرحلة عملها الديلومساسي . كان هذا عام

أستفر قنى العهل الدبلوماسي.. نلم أتزوج الزوج بالمندية..لورد اورس السيد،!

علماء اجتماع ونسلس وسيساسة لها ثم تصنر التثريعات في صالعها .

 دائما الحيس حضارة وتقدم اى بلد بوضع المرأة فيه والمرأة في الهند وفي مصر تتميز بالمساواة مع الرجل وتحتل المكان اللائق بها وتعظى بالاقدام سواء كاتت زوجة او أما او ابنة أو شقيقة .. وهذا لمر غير موجود فَى كَثَيرِ مِن النولِ التي هي اكثر حرية

وعن المرأة تواصل السفيرة حديثها

المرأة من السهل اقتاعها .. هي تفكر في المستقيل بينما الرجل يفكر في

(معكوسة) - صاحب اشهر برج في ٦

٢٢ ـ اعقد (معكسوسة) - مدينسة ا ا

الانبياء (معكسوسة)- من عجسانب ١٤

(معكوسة) - للاستفهام - منشابهة - ٦١

العالم (معكوسة) - نصف مولر -

عكس ليالى (معكوسة) .

تولیستوی (معکوسة) .

على - تؤتؤ .

المجتمع الهندى بطبيعته المتحفظة ثم يكن يسمح للعرأة بأن يكون لها الوضع الجيد الذي يمكنها من الحركة . ولكن مع بعض المجموعات التسي تكونت لمسائبتها ووقفت بجاتبها مجموعة من الرجال المعروفين من

بمساتنتهم للمرأة أصبح لها مكان ومركز قوى .. جعل الحكومة تستمع 🗆 أسألها ياذا كانت لاحظت شينا يجمع بين المرأة الهندية والمصرية فتجيب

رغم ان الرجل هو صاحب للقرار في كل وتسكت برهة لتقول: أن كلمة (زوج) في اللغة الهندية تعادل كلمة اللورد) أي السيد فهو الذي يسود العاتلة والمجتمع □وينتقل الصديث مع السفيسرة .. ليتناول الطقل .. فتمض مستطردة :-الطفل الهندى يحظى باهتمام النولة تكافيا واجتماعيا ورياضيا فهناك الكتب والمؤسسات التي تهتسم برعايتسه

والملاعب ودور الحضانة حتى المنتقلة منها . لتكون في خدمة طفل القرية . ورغم اتها خاصة الا ان النولة تدعمها وهناك للسينما وهي تخاطيه بافلام متميزة بدليل حصولها على جائزة في مهرجان سينما الاطفال الاخيسر الجنيدة في القاهرة ؟

🛘 كيف استقبلت السفيرة حياتها لقد بدأت بجولات سريعة أيتعرف على القاهرة وعلى المستولين حتى قبل تقديم اوراق اعتمادي (لم يتحدد الميعاد) فقابلت د. يوسف والى نانب رنيس الوزراء ووزير الزراعة . والوزراء ماهسر اباظسة - فاروق حسني - محمد عبدالوهاب - عاطف عبيد - موريس مكرم الله ويسرى

واستعد لمعرض الالكثرونيات الذي ستقيمه احدى المؤسسات الهندية في القاهرة خلال الايام القائمة ايضا استعد الأقامة برنامج عن المهاتما عُاتدى يمناسبة تكراه في ٢ اكتوير ويستمر ثمدة اسبوع لعرض افلام الكبار في قصر ثقافة جارين

والسفيرة الجديدة تضع في قائمة اهتماماتها اكتشاف طبيعة السوق المصرية لجنب رجال الاعمال الهنود للتعامل معها . وتشجيعهم على اقامة مشروعات مشتركة خاصة في مجال نقل التكنولوجيا . ويهمها توطيـــد تعلافات التتانية بين البلدين وان تزداد

الانكانة..ني الكرانت

الإناقة البسيطة والرزينة تتضفى مزيدا من الانوثة على المرأة .. والبساطة والرزالة مصنوهما الاساسى اما تايير كلاسيك او بنلة كلاسيت أو قميص أبيض كلاسيك واسع الاكمام . مع ربطة عنق .. وهذاء رجاني مصطح .. ويلوش نون اكمام على شكل جيليه .. آييض ايضا .

البديد في كل هذه الاتاقة اسلوبك في اختيار قماش البنلة او التايير .. دانما اختارى قماشاً من الصوف الناعم المقلم يشبه قماش بدنة زوجك أو شقيقك أو زمينك في العمل . يعدها ستضفى الكرافته الرجالي عليك الاتاقة اللازمة التي تَقْلَقُهَا الرِّزَاتَةُ .!

□ اما عن كيفية التقارب بين البلنين فترى الله يتم من خلال توثيق العلاقات المشتركة واعطاء المعلومات الكافية لكلا الجاتبين .. فرجال الاعمال الهنود تبادل الزيارات .

المرأة المصرية بعض ا بالكارى ..

لنلك فاتها تسعى حاليا نتطوير مركز الثقافة الهندى بالقاهرة ليصب مركزا للاشعاع وكانت البداية اقاسة مهرجان للاطعمة الهندية هذا الاسبوع الشهيرة في الهند وحضر خصيصا (شيف) هندي ويدأ بالفراخ

الاقتصائية والثقافية مع ريط رجال الاعمال المصريين والهنود بالبرامج لايعرفون مصر ٩٢ وكذا رجال الاعمال للمصريين لايعرفون الهند ٩٢ .. مع

كذلك نأمل في تطوير مجلة (صوت

الحاضر .. وتفضل السفيرة ان توجه معرفة رجل الشارع العادى باتها ليست برامج التتمية للمرأة .. ولكن لابد من (نهرو - ناصر) فقسط .. بل هي مشاركة الرجل .. واذا كانت برامج أمتداد مستمر لعلاقات جيدة ومثمرة تنظيم الاسرة في الهند قد نجيدت بين حضارتين .

اروتناش جــوس سليرة الهنسد

فاهد المنشطوي ٨٢ .. حيث عينت سفيرة في كوريا

اجرى الحوار

سألتها عن المرأة الهنبية فأجابت : مرت المرأة في الهند بتطورات كبيرة . فقد اصبحت هناك ١٢ سفيرة

منهم سقيرات في اسباتيا واليونسكو وباريس وماتيلا .. ورئيسة وزراء في احدى ولايات الهند البالغ عددها ٣٦ ولاية .. والسيدة هي جايا الاينسا والولاية هي تأميناهو في الجنوب .. وهناك نانبة لرئيس مجلس الشورى هي المديدة نجمة هية الله التي زارت مصر مرتين من قبل ولها علاقات حيدة بكيار الشخصيات هنا ..

وهناك ٦ وزيرات في الحكومة الحالية يتولين وزارات التتميــة والزراعة .. والصناعية وشنيون الافرادكما ترأس المرأة بعض الاحزاب فحرب ايدماك المتحالف مع حزب السيدة رائيا جاتاتا

اما كيف بدأت العرأة بصفة علمة

نشاطها السياس فتقول السفيرة:

١٠ - مدينة كندية (معكوسة) - رواية (معكوسة) - ازدياد لنجيب محفوظ (معكوسة) - روابط - ١٨ - حرف ابجدى - اغنية دينية لنجاة _ اغنية نسيد درويش - عطايا . ٧ - من المكاييل (معكوسة) - وعاء ١١ - اظهر (معكوسة) - ماركــة دموى - دولة عربية - سكرتير سابق سيارات - من الزهور - من الزواحف الزواحف (متكوسة) . (متكوسة) .

🥌 ؛ ـ متشابهان - جزيرة اندونيسية هز - اغنية لام كلثوم . ه _ عكس معرفة - من الفاكهة ١٤ - غرين - اتاشد (معكومة) -الانبياء - الة نفخ . ميناء الماني - يدورون - من الحبوب ايطائية - شاعر فرنسي قديم - عملة ١٢

۳ _ التفسير - سجن مشهور يدمشق ثائر فرنمي - نهر سويسري . ١٧ - قصيدة أنفها شوقى لام كلثوم ٢٠ - ند - مدينة مكسيكية - من اعمال ٨ (معكوسة) . ١٢ _ لَجات (معكوسة) - فج - نبات ٢١ _ شهر ميلادي - انجز - اصلح -عطرى - هزوا - جدال (معكوسة) . مكان الهجرة (معكوسة) .

> ٦ ـ سلاح بصرى - فيلسوف فرنسي 🥳 (معكوسة) - منينة امريكية - صوف (معكوسة) .

(معكوسة) - صاحب حديقة الحيوان . ارشد - توا - متشابهان - ضجيج . · مدينة سورية - حرف ابجدى - من ١٧ _ يصلح - ممثل ايطالى كوميدى

١٥ - من الاشجسار (معكسوسة) -للتقسير - مطار فرنسي (معكوسة) -

1 7 7 5 6 7 V A P -1 11 31 11 31 61 71 11 A1 P1 27 17 27 47

الفجر - جواب .

ل المراجع الم شعر مستعار ۔

متشابهان - ترعة بالوجه البحرى . ١٩ _ حزيران (مبعثرة) - اكبر مدن افريقيا - في البيضة (معكوسة لدن - للتعليل -

١٢ _ رشاد (معكوسة) - فج - اغنية

لمحمد فوزی – بسط . ١٣ _ اعتراف (معكوسة) - مرث ۱۶ ـ الكرس – الك

كالونوجيا - طاغية روماني . ١٥ _ ثلاثة ارباع - لبيسج - صوت (معكوسة) - جزمجي الحمام - سورة تراتية (معكوسة) - اسم مينا (معكوسة) .

١٦ - تجدها في ابن عرس - كتاب الملكيافينني (معكوسة) - منشابهان نصف تارة - طويل . ١٧ - تجدها في نبيال - غرب مطر غزير - نكسب .

الاسكندرية - متشابهة - تلتداء -فى نصف امير . ٢٠ - مشابهان - اغنية نعبدالحليم -من اعمال على الجارء - اكبر البحيرات

(معكوسة) - قات امريكي مشهور .

٢٢ ـ للنفيسي - من ضواحسسي

هلاك - احلام - شي .

الشروط • ٥ جنيه وتكاليف إرساله بالبرب ٢ جنيه. ٢ من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية وسابقة الأعمال مع الايتزام بأحكام القا نون دتم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولأعته التفيذية بشأن المناقصات والمذاييات والقانوه مقم ٠٠٣ نسنة ١٩٩١ بشأن قانون الشركات وقطاع الأعمالي -

ولكن وكاتهم مرتبطون يهموم الوطن والمواطن فهم لايتجاهلون للقضليأ والهموم الشرق) التي تصنر في القاهرة .. قنمن ، أيها الزميل العزيز ، ويعيدا عن كلمات المقد والكراهية والمسد تعيش في من اطرف المواقف التي واجهتها مجتمع يعلني من ظروفا التتصلاية صعبة ، ويبلغ متوسط النخل المشوي أكل من • • ٧ في القاهرة ان د.محمد حسن الزيات نولار في العام ، وهذاك مشكلات تعمل القطاعات الواسعة من الشبعب تتعلق بالمسكن وزير الفارجية الاسبق ورنيس جمعية والعمل والتعليم والصحة . الصداقة المصرية الهنئية في لقائله والكل ، لبنداء من رغيس الجمهورية ، يعلن ويدرك هذه المشاكل . معياً قال لها ، أن اهتمام الشياب من الجنسين وينتهى الهندى اميتساب وتجاول المكومة ، وأحياناً ماتنجح وأحيانا منتخفق . في أيجاد حلول لهذه المشكلات والتعقيدات ، والمحاولات والجهود الكثيرة تبدل من أجل ترشيد الاتفاقي باتشان خلال زيارته للقاهرة وصل لحد بكاء الفتيات واغمائهن فضحكت ودفع الانتاج والعد من الاستهلاك في محلولة للخروج من الازمة وفي بلاد أخرى كثيرة ويزيد متوسط دخل الفرد عن ١٥ أنف دولار في العام متها السفيرة قائلة ولكنبه سبيكي عندما نُولَايَاتَ المتحدَة نفسها ، هَناكُ معارك اقتصائية واتجاد قوى يمثَّله الحرَّب النيموراطي للذى يطالب يزيادة شراتح الضرائب على الدخول العالية وتوجيه العزيد وينتتهي الحوار الممتع مع اول من الاتفاق نحو التعليم والصحة والإسكان ، باعتبار أن زيادة نسب البطالة عفيرة للهند بالقاعرة والذي استخ قها تماما لتسترجع ثكرياتها .. وتتحدث عن احلامها ومهمتها في القاهرة.

لدرجة اتها تسيت أن تدعوني لفنجان الشاى الهندى الشهير !..

والاتكماش وازدياد نسب الفقراء تمثل أخطارا سياسية واجتماعية جسيمة ثم لإنريد من البعض في بلد نام مثل بندنا يعاني مشكلات التتمية الحادة أن تثيره قَضيةُ أَنْ يَرِكِ البَعض عَننا سيارة يبلغ ثمنها ١,٥ مليون جنيه ، أو بيني قصراً يكلفه أكثر من ١٠ ملايين جنيه ، أو يمتلك طائرة خاصة يقدر ثمنها بالملايين . خاصة وأن أحدا من هؤلاء والحمد لله لم يؤسس لنا صناعات كبيرة عملاقة تقزو الاسواق ، أو يحلق لنا الجازات قومية وتقافية عظيمة .. !! وحتى نو أَخْنَنَا زَملاءك بالمهنة والعاملين في الصحافة والنين يقدر عدهم بأكثر من تُلاثةُ ألاف سواء الصحف القومية أو المعارضة .. فإن أكثر من ٧٠٪ من هؤلاء الزملاء ، ويعضهم مر عليه في المهنة أكثر من ٢٠ عاماً يعطون ويجدون ، يستخدمون الاتوييس والمترو والمواصلات العامة فيل نرفع شعار «شبح نكل مواطن» و «قصر نكل مواطن» و «طيارة خاصة لكل مواطن» حتى تكون مخلصين للقلسفات التي نتجدت عنها ، وحتى ندرا عن أتفسفا تهمة الحقد والصد والكراهية وإنعدام الصحة النفيية !! من حقك أن تقول ما تشام فتحن مع حرية الرأى بلاحدود حتى لو كانت بلاضفاف مادامت تستخدم الكلمة والحوار سبيلا كما أنه من حقى أيضا أن أقول أن المفهوم الذي جاء في هذا المقال يوفر الترية لتتمية الاتجاهات الارهابية واليائسة التي تحاول بالعنف والارهاب أن تعصف بكل يثىء وتنشر الطّلام والتخلف. والغالبية العظمي من المجتمع هي التي تنفع الثمن غالبا في الحالتين .

...

وندعو الله أن يحمينا من التطرف «شبحا» .. والتطرف «ارهابا» وليرحمنا الله ع اه ط الحدي سويف تقبل العطاءات بالمديرية عاليم فى المناقصات العاصت بين مقاولى القطاعين العام والخاص لشماه المعدات الآتيم: أولا: سيارة قلاب مواد لاتعلامن ٧٠ الموك ديزل بقدرة لاتقل عن ١٨٠ مصان . ثانيًا: هم إسى همار اثنين جمدره تشغيل إثنين طن محرك ديزلت رابعي الأبثواط. ثالثًا: كوميمسورهوا وممول على كاوتش وعريش الجريميدل الهواءمن الم مم / دقيقة إلحت Ħ وتقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشوة ظهر يوم النميس الموافق ٢٢/١٠/٢١ ديمن دفتر على أن يكون العطاء مصحوب بتأمين إبتدا في قدره

للمشروع الى جانب وضع ضوابط التمان

تم تشكيل اللجنة الاسبوع الماضي بعد

اجتماع الدكتور كمال الجنزوري تقب

رنيس الوزراء ووزير التخطيط ونالب

رنيس مجلس ادارة الصندوق مع ممثلي

البنسوك ويسحضور الاميسن العسسام

غير مرهكة او معددة على المواطنين

مبـــارك يهــــنىء المسعودية بالعيد الوطنى

أوفيد الرئسيس حسنسي ميساري عينالوهساب المنالوي أميسن رئسيس الجنهورية الى مقارة المملكة العربية السعودية بالقاهرة تلتهنئة بمناسبة اليوم

الرثودي بالفسىء بذكسري اعتمالال فينسيا بيساو

حسسا ثنو

-

حبث عندس

سارتين في

شتر عبراند

100

أو دعا وار

والتواريم

1917

أمسران

واغدر

سعد بري

تفدتنيأ

ونواز أوله

عب د ويا

بهاريما

4

1965. Ja 3

Jan Jan

و فيراهه

و لت الغة

ربنت و

U!

الفائق الما

بعث الرئيس مجمد حسنى ميارك بيرأية تهنئة الى رئيس جمهورية غينيا بيساو بمناسبة الاحتقال بنكرى اعلان استقلال غينيا بيساو .

بالبهسر المسر وببسارك ون ولد البراسان البلهيكي استألیل د . مصطفی کمال طمی رئسنس مجلس الشورى لمس وقسد البرندان البلجيكي ، الذي عير عن تقديره لنور مصر وتأبيده لمهادرة الرئسيس

مواقيت الصلاة

ميارك لتزع أسلحة الدمار الشامل من

7,27 عشاء A. . 9 7,07 . 2.10

سرور يمستنبل وند بلهيكا ومغيرى مالى والحند اتب - مصد المختار: استقيل تلنكتور فتحى سرور رئيس

مجلس الشعب بمكتبه ظهر امس الوفد أبرلماتي البلجيكي برناسة جان جون . وقد أكد الوقد تأبيدهم المطلق لدور مصر لتحقيق السلام الدائم والعادل في كما استكيل رئيس المجلس القادي سيمى سقير مائى وأيرين بيهاش جوس سأيرة الهند الجنبدة بالقاهرة حيث يتبادل

معها بحث العلاقات البرلمانية بين مصر

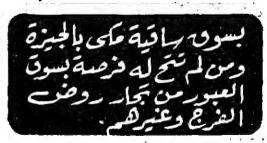
الطلبسة فيسر التسادرين قرر بنك ناصر الاجتماعي صرف

منحة شهرية للطلبة غير القادرين بواقع ١٥ جنبها لطلبة الكليات الصلبة و . ر ۵ جنيهات الدبلومات والثانوية

جنيهات للكنيات النظرية والمعاهد العنيا دزارة التعميروالمبتعات الجديرة والابسكان والمرانق هيئة المحتمعات العمرانية الجديدة عليت

كتحارا لجملة بسوق ماقيزمكى بالجيزة ويوق يضالفيج بمناسية قرب الانتهاءمن أعمال تشييب سوق الجملة ٦ أكتويم وللقريرافثناحه تبلنهاية العام الحالى

لقيئة المجتمعات العمانية الجديدة أن تعان عدم فيه لي طلماد را لحه • لتحارا لجملة لاضضروالفاكهت



يتم بعد هذا المناريح تبول طليات لجمزمن باق لتجار لمينتجين والأفراد علمامان آسيقية التخصص لمبقا لأولويك ألمجرز

تتنابع مساحات الحدايت مابي ١٥٠ م إلى ١٥٠ م تقريبًا

علىالسادةالتِعَارالراغيانِ في الحيرَسِيلِامبِلغ ••• 10 جنيه جِمِيةِ حِرْدِينِ كُوامِةِ الشهيطِ اعْتِيارٌ مِن يِنْ ﴿ كُلَّوْيَسِ ١٩٩٢ ا معمابك القارق المركزيِّ للشئويه العقاريِّ / ١ شارع اسماعيل أباطلت – القصرالعين . مقابل مبلغ • • ﴿ هِنِيهِ · الع تحيات جهاز مدينة 7 أكتوبم

وناية المتعبروا لمبتعات الجدبية والابكان والمرافق

ادفع واستلم وجرق سكنية متميزة جاهزة النشطيب والمانق

فين مناتب و هاواري)

للراغبين فيتملك وحدات بسكنية متحيزة تصلح لكافة الأغراض :

بمشروع الَّهِيئة لَا سكان النقَّابات " حَلَاتَق عِلواك "

ولكغايشة بالغوقيع على التطبيعة يؤى الأعد والأربعا ومن كلاببوع من الساعةالعاً برة صيامًا وْمَقَالَ الثانيةظورُ

﴿ يسدد و ٣ يركدادف من قيمة الدمدة ، والبائث علم انساط نصف سنوية ،

تقدم الطلبات على الاستمارة المعدة لذلك ٤ مقا بل عشرة جنيهًا ق لاتمد ٤ بفيح الهيئة بمين نضر

شاع الدكتوم مي الرين عبالجميد دخلف السجلاً العسكرة وأمام الحيقة الرولير.

الإطاق العامة للتمليك حتم ١٩٩٢/١٠/٣١

متروالأنغافت دممكمة حدائق حلوان دبجوار بشركمة النصم للبيارات

وبا بعار نتزاوع مابين ...و 62 جنيه إلى ٥٠٠٠ ٢٨ جنيه

يسرالهيئةالعامة لمتعاوينيات البناء والابسكاب

ان منان عن : تعليك وحدات سكنية استثمارية

بمسطعات تتاقع مابيست ٧٥م و ٩٥٥م

بحدًا تصحب عشرستوات ، مسب رغية المنتفع .

ويتيسيوت فئ السداد على النحوالثالمي :

أول مدينة نصر/العباسية / القاهرة

١٧ ألف مكان بالرحلة الثالثة للتنسيق

بالجامعات أن تجد المعاهد الفنية المتوسطة (تجارية - سكرتاريــة - ٠ أندقية - صناعية) اعداداً كبيرة مثل المنوات المابقة لنرجة أن الاعداد التي متتبقى من كليات الجامعات والمعاهد العَالَيةُ لُنِ تُرْبِدُ عَنِ ١٨ أَلْفَ طَالْبِ مِن الانيسي و ٩ الاف و ١٨٩ طاليسا من

> مايين ٥٥ الى ٥٠٪ تقريبا . وفي الطمي يتوفر في نفس الجامعات والمعاهد حوالي ١٥ ألف مكان اي تصل الى العاصلين على ٢٢٢ او ٢٣٣.٥

الثالثة والكليات التي توجد بها: (انتساب) ٣٥٣ التربية تطيم اساسي ٢٠

• • جامعة عين شمس : العالى للتمريض ١٠٢ علمي والتجارة التساب ٣٥٧ علمي والاداب (انتساب) (التساب) ۱۲۱ علمی و ۷۱ أدبسی

توجد املكن بهده التوعيات لنصف طلاب المرحلة الثالثة ولاول مرة في تتسيسق القبسسول

ويتوزيع الاملكن الباقية في الجامعات

والجملة ١١٩٧ للعلمي و١٩٠١ للادبي

العالى التمريض ٢٢ مكاتا التجارة ١١٨ والجملة ١١١٨ علمي و١٢٦٥

اعلن عبد السميع فنديل مدير مكتب الننسيق ان الفرصة كبيرة امام طلاب المرحلة الثالثة للتتمسيق للحاق بالجامعات وكليات التريية النوعية والمعاهد العالية للخدمة الاجتماعية ومعهدى السياحة العالية بمديئة ٦ اكتوير ومدينة نصر واته

وكليات التربية النوعية والمعاهد العانية الخاصة بمصروفات يكون امام طلاب الالبي أيها ١٦ الفا و ٧٤٩ مكاتبا تصل الى العاصلين على ٢٠٧ درجات او

درجة ومابين ٥٧ الى ٥٨٪ وفيما ينر بيان بالاعداد المتبقية أمام طلاب المرحلة

• • جامعة القاهرة : المعهد العالم للتمسريض ١٦٨ مكانسا . التجسسارة والخدمة الاجتماعية بالقيوم ١١ وكلها للعلمي وتجارة بني سويف (التساب) ٢٦٦ علمسي و١١١ أنيسسي والاداب (التساب) ۲۲ علمی و۱۲۳ ادبی واداب بنى سويف (ائتساب) ٥٢ علمي و١٥٩ انبي والحقوق (انتساب) ۱۱۷ علمي و۲۷۳ أدبى وحقوق بنسى سويسف (التساب) ۱۰۰ علمی و ۱۱۰ أدبسی

• • جامعة الاسكندرية: (اقتساب) ۲۴۰ علمی ۱۹۲۶ أدیی، تُجارة دمنهور (انتساب) ۱۲۷ علمی و ۲۲ آدبی تربیهٔ مرسی مطروح ۷۰ علمی و ۲۱ أدبي والاثلب (انتساب) ۱۱۰ علمي و ۱۰ ادیی واداب دمنهور (اتسماب) 17 علم، و ٨٦ أنبى والعقوى (انتساب) ١١١ علمى و٨٩٥ أنبسى والتربيسة الرياضية بأبي قير ١٥٨ علمي وفلمنج

والاجمالي: ٦٨٥ علمي و ٧٨١ أدبي .

متيمبيراء والذى يأتسى فى اطسار احتضالات القوات العسلصة باعيـــاد

اكتوير وفي اطار خطة العام التدريبي

للقوات المسلحة طائرات المعاونية

الارضية ألفا جيت والهليكويتسر

شينوك وناقلات الجند المدرعة توباز

وكي بي ونوعيات من كباري الاقتحام

وتضمن ألبيان ألذى شهده اللواء

ايهاب علوى قاند الجيش الثالث

الميناتي مرجلتين . . الاولى عبوز

احد الوية المشاه الميكانيكي قناة

السويس بوسائل العيسور الذاتسى

والكبارى سريعة الإنشاء وسطهجوم

للطائرات المعابية التي تحاول عرقلة

عملية العبور والمرحلسة الثانيسة

النقيلة والخفيفة .

• • جامعة اسبوط: العالى للتمريض ١١٣ علمي والتجارة (اتتماب) ۲۲؛ علمی و۲۲۴ أنيسی وتجارة سوهاج (اتتساب) ۲۵۴ علمي و22 أنبي والتربية اساسي قنا 92 علمي

واسوان ۱۲ علمسی واداب سوهساج (انتسانیه) ۹۲ علمی ۲۲۹ أدبی واداب قنا ۹۷ علمی و ۱۹ أدبی والحقوق ۱۱۹ علمى وافاء أنبى والتربيبة الرياضية بنين ٢١ علمي والإجمالي ١٤٣٨ علم • و جامعة طنطا :

العالى للتمريض ٦٦ علمي والتجارة (التساب) ۵۵۷ علمی و ۱۹۷ أنبسی والتربية طفولة طنطا 10 علمي والاداب (انتساب) ۱۲۲ علمی و ۲۸۳ أدبسی والحقوق (التصاب) ١٦ علمي و١٠٥ نبى والتربية الرياضية بتين ٧٦ علمي والبنات 1. وعلمي والجملة ١٠٧٥ علمي و ۱۰۳۰ أنيي ،

• • جامعة المتصورة: تجارة (انتساب) ۲۲۸ علمی و ۹۹۹ أنبي تجارةً نمياط (انتساب) ١٣٨ علم و ٣٧ أنبي والتربية طفولة (المنصورة) ٢٢ علمي والتزيية تعليم اساسي دمياط ٧٥ علمي وطفولة بمياط ٢٦ علمي والاداب (انتصاب) ۱۱۲ علمي و ۱۶۱ أنبى والمعلوق ١٣٣ علمي و ٩٩١ ادبي والجملة ٨٢٨ علمي و ٨٦٨ أدبي .

• • جامعة الزقاريق : العالى للتمريض ١٢٠ علمي والتجارة (التصاب) ۳۲۹ علمی و۱۰۲ أدبسی وتجارة بنها ۲۵۶ علمی و ۸۰ أدبی والاداب ٥٨ علمي و ١٩٠ أدبي واداب بنها ١٦ علمي و١٥٦ أدبى والحقوق ١٧٤ علمي و٧٩٥ أدبسي والتربيسية الرياضية بنين 171 علمي والبنات 197 علمي وو٢ أنبي والجملة ٢٠٠٢ علمي و ۱۱۳۰ أنبي .

🌑 🌪 جامعة حلوان : تجارة الزمالك أتتساب ١١٢ علمي والتربية الغنية ٧٦ علمي والتربيب الموسيقية ٥١ علمي و٥٥ أنني والتربية الرياضية بنين ١٢٥ علمي ويثات ١٤٤ علمي والجملة ١٩٥ علمي و١٥ أدبي

• • جامعة المنوفية : العالى للتعريض ٢٠ علمي والتجارة انتساب 220 علمي و140 البي والاثاب اتتساب 12 علمى و 178 أبيى والعقوق انتساب ١١٢ علمي و ٣٣٦ أديي والجملة ٥٠٦ علمي و١٥٩ أنبي .

الباز والبلتاجي يجتمعان بسفيرة الهند الجديدة

اول وزارة الخارجية ومديسر مكستب الرنيس تلتئنون العبياسيـة مع سفيرة الهند الجديدة بالقاهرة . كما التقي بالمعفيرة والوفد المرافق

لها النكتور ممدوح البلتاجي رنيس الهيئة العامة للاستعلامات. تم التباحث مع السفيرة في القضايا العربية الراهنة والوضع بمنطقة المثرق الاوسط والعلاقات بين مصر والهند وسبل دعمها في المجالات المختلفة .

محافظ الجيزة: الدعاية لمرشحي المحليات يعسد ١٨ أكتوبسر القسادم

اصدر يوسف عفيقى محافظ الجيزة قرار؛ يعدم السماح يتركيب لافتات دعاية انتخابية لمرشحي المجالس المحلية الشعبية على مستوى المحافظة الا بعد انتهاء لجان الطعون من اعمالها والمقرر لها يوم ١٨ أكتوبر القائم. معروف أن الانتخابات متجرى يوم ٢ نوفمبر .

لبنتان بمعاظة الاعندرية لترضيضات الجمالس المطية

الاسكندرية _ سامية زكي : تقرر تحديد لجنتين لقبول طلبسات الترشيح لانتخابات عضوية المجالس الشُعيبة المطية على مستوى المحافظة والاحياء بمحافظة الاسكنوية . تلك بديوان عام المحافظة لمدة ١٠ ايلم ويبنأ تلقى الطلبات من اليوم (٢٤ سيتمير الحالى) وحتى ٣ يكتوبر القَايُم

١٢ لجنة تتلقى الترشيحات للمجالس المحلية بالمتوفية كتب - عبد السنار عيسوى : أصنر المستشأر فكرى عبدالهميه

محافظ المنوفية قرارا بتشكيل ١٢ لجنة يعراكز ومنن المحافظة لتلقى طلبات الترشيح لعضوية المجالس الشعبية المحلية ابتداء من اليسوم وحتسى ٣ أمأ بالنسبة لمركز السادات فقد تقرر

تشكيل لجنتين بالوحنتين المحليتين بقريتي الخطاطبة وكفر داود نتلقى طلبات المرشمين على مستوى الغريبة ومعتليها على مستوى العركز . التعليسي مازال مستعرا

ان أفيسة سيسلمبيل صرح المستشار عبدالجيد محمود بأن نيابة امن النولة مازالت توالى التحقيق في قضية صلمبيل وان المستندات المستخرجة من اجهسزة الكمبيوتسر للمتهمين كشفت عن وجود اسماء اخرى قد تكون على صلة بنشاط المتهمين

أبرأهيم الهزاوى رئيس المنطقة الشيمالية

العسكرية للتعرف على ملامح التطوير

التي تشهدها المنطقة في اطار الاحتفال

المقرر اقامته في اكتوير آلقائم في نكري

مروز ٥٠ عاماً على الحرب العالمية

شاهد الزعيمان منطقة الطمين التي

تشتمل على مقابر الطفاء وهى نتاج

معركة العلمين التاريخية التي لم تستمر

سوى ١٢ يوما فقط من ٢٣ اكتوبر الى ٤

وتضع منطقة العلمين ثلاث مقابر

رنيمية واخرى فرعية بالاضافة الى

المتحف الحربى المصرى الذي يتم

تطويره حاليا.. وتشمل المنطقة مقبرة

الكومنونث وتضم ٧٣٦٧ مقيرة لضحابا

بريطانيا ونيوزيلندا واستراليا واتصاد

جنوب افريقيا واليونان وفرنمبا والهند

والمقبرة الثانية الالماتيسة وتضم

• ٢٨ ؛ من جنود انمانيا والثالثة الإيطالية وهى تحفة فنية رائعة وتضم كثيسة

رانعة وقاعة للذكريات ومتحفا صغيرا

و ٠ ٠ ٨ ٤ من مقابر الضحابا ولوحة تبين

وتضم المقابر الفرعية نصبا تذكاريا

للقبارصة واخر للبوناتيين وتسالث

لشهداء لبيبا والذى يشتمل على مسجد

كما شاهد الزعيمان العربيان الاعمال

الجارية بالمتحف المصرى الحريسى تمهيدا لافتتاحه الشهر القائم في احتقال

عالمي وتولى عمليات النطوير جنود

وضباط وخبراء وزارة الدفاع في مجال

المتاحف العسكرية واقتصر دور الدول

الاجنبية التي شاركت في الحرب على

تصنيف معروضاتها العسكريسة في

كما اطلعا على النهضة التي شملت

المنطقة بحيث تتحول الى مزار عالمي

وتضمن تقويسة المنتسرال المسزود

بتليفونات دولية ورصف الطرق المؤدية

للمقابر.. وكمنك الكافتيريات الملحقة

بالمتحف وبيت الهدايا وصالة عرض

سينعانى ومكتبسة صوتيسة باللفسات

ويضم المتحف في عمليات تطويره ٥

فاعات ابطالية والمانية وبريطانيسة

ومشتركة بالإضافة الى قاعة مصر

الحديثة التي تجمد الدور المصرى..

بالاضافة الى صالة عرض مكشوفة

لبعض المعدات الثقيلة للدول التسى

اشتركت في معركة الطمين سواء من

الحلفاء أو المحور.

قاعات للعرض الخاصة بها.

صغير ولوحة لاسماء ٢٢٨ شهيدا.

أن جملة الضحايا ٣٨ الف ايطالي.

توقمير ١٩٤٢

ــة ص١١

علمى والتصاون ١٩٦ علمى وخدمة اجتماعية بالقللي ٧٨٥ علمسي و٢٥٩٩ انبی اسکندریهٔ ۱۸۰ علمی و ۷۸۵ آنبی ويمتهور ۱۸۹ علمسی و۱۲۷ أدیسی وأسوان ۱۸۸ علمی و ۱۶۹۲ ادبی وکفر

عبدالسميع قنديل

العالى للتمريض ببورسعيد ٧١ علم

والاقتصاد والمنزلي ٥٠ علمي والتجارة

انتصاب ١٤٣ علمي و٤٧ أدبي وتجارة

يورسميد انتساب ١٣٧ علمي و ١٦ ادبي

والتربية اساسى الاسعاعيلية ٢٩ علمي

والطقولة ٢٢ علمي والعريش ٤٨ علمي

رياض الاطفال بالدقسي ٢٧٧ علمسر

ورياض الاطفال بالاسكندرية ١٧٤ علمر

وجوالي ٢٣٢٨ مكاتا للعلمي في كليات

التربية النوعية و٣٢٣ مكاتا للاثبي بها .

سياحة وفنانق ٦ أكتوبر ٨٨٤ علمي

وه٦٦ أدبى، تكنولوجيا ١٠ رمضان

١٤٠ علمي و ١٥ أثبي ، العالى الزراعي

بشبرا الخيمة ٧٧٢ علمي واسيوط ١٨٠

المعاهد العالبة الخاصة :

• • كليات وزارة التعليم العالى :

• • جامعة قناة السويس :

والرياضية بنين ٦٨ علمي .

التيسخ ١٦٤ علمسي و١٠٠٩ أنيسي وبورسعید ۱۹۷ علمی و ۱۰۰۱ أدبی وجملسة المعاهد العاليسة الخساصة يمصروفسات ٢٤٧٩ تلطمسى و٢٣٣٨ للانبي . أما معهد الانسن للسياهــة والقنائق بمدينة نصر فيقبل خارج مكتب وتوجد ١٩٩٣ مكاتبا للطميني في

المعاهد القنية الصناعية و٢٦٠٩. بِٱلْغُنْيَةُ التجارية و٢٠١٣- بالفنية الصحية كما يوجد أمام الانبي ١٢ ألفا و٩٠٨ بالفنية التجارية و٢٦٨ بالفنيسة التجاريسة مكان للعلمي بالمتوسطة القندقية و٧٧ للانبي ينفس المعاهد .

تسروض المشروعات الصغيرة يبعثما الصندوق الاجتماعي مع البنسوك. اليوم اجتمع امس النكتور اسامة الباز وكيل

تجمع البوم لجنة التسبق بين الصندوق الاجتماعي والبنوك مع ممثلي ١٥ بنكا لبحث أمس التعاون وايجاد فكوات فتمسلن لتصويل المشروعسات الصغيرة بجميع المحافظات يتركز الاجتماع حول تأكيد فتشار

منافذ الاقراض يجميع المحافظات والمراكز والقرى عن طريسق فروع الانبه ك الخيمين، عثدة المنضمي

١٢ مليون تلميذ بجميع المحافظات.

كتب _ كمال عبدالجابر:

مسوابح برنوتة بالندرات

أومدت اليطلا أدانتسه

يرأت محكمة جنايات الجيزة يرناسة

لمستشار نبيل الفقى المتهم حمدى مومى

نياب الشهير (ببرقوقة) من تهمة الاتجار

في المخدرات .. استنت المحكمة الي

دفاع بهاء أندين أبو شقة بأن سوابق

المتهم المرفقة بأوراق الذعوى ليست

نليلا لاناتته في قضيةً ضبط جنيدة ..

ودفع ببطلان آلائن الصادر بتفتسيش

وضيط موكله لان السيارة التي عثر

بداخلها على طرية حشيش والقول بأن

المتهم هرب وتركها ثيت ملكيتها تغيره .

منابكة أنصرى بنعصر العيسني

العندور على منسات الموميساءات الغرعونيسة داخط ٧٧ مسندوقا بهضازن بالمشرحة

عاصم بمبروثى : التأمين الصحى للتلاميذ تتوالى المفاجئات بمتحف مشرحة طب قصر العيني .. تم العثور على 34 من ينايسر القسسائم صندوقا تضم منسات الموميساوات اعلند . محمدراغب دويدار وزير الفرعونية ويقايا للاعضاء البشرية الصحة امس اته سبيدا تطبيق التأميس الصحى على ٤ ملايين و - ٧٥ أَلَفَا مِنْ تَلَامِيدُ المدارس طبقا للخطة اعتبار امن اول يناير القائم على أن يصل عددهم خلال ٥ سنوات

ترجع لعصور مختلفة لم يطن عنها وصرح دمسعيد ثابت استاذ النساء والتوليد بقصر العبنى باته سيتم فتح هذه الصناديق التي عثسر عليهسا بمخازن المشرحة الاحد القادم تحت اشراف لجنة من ٣ اعضاء من الكلية وتستغرق عمليات القحص شهرا . واضاف انه من المحتمل ان تكثيف

لنا عن مخبوءات ثمينة تساعينا في التعرف على الكثير منهم حتى الان لم تف هيلــة الاثـــار بوعدها ينقل المومياوات الفرعونية ائتي عثر عليها بقصر العيني والتي اعلن عنها في مؤتمر صحفي ايريل الماضي .. كما لم تكلف تقسها بارسال مندويين لتمسجيل المومياوات التي بلغ عندها ١٩٨ مومياء وهيكلا ويقاييا لملسوك وامسراء وشخصيسيات قرعونية .. مما سيعرضها للتلف

لأبت بعض مصانع البلهتيك على إنتاج الأطعترا لخاصة بالمائرة من خامة اليورويا فوسط لدهيد لانخفاض بعرها ويزخوا بالميواق على أنيا مصنوع بمن خامة الميلامين

طاكانت خامة اليورط محظور استخدامياني تصنيعهذه المنتمات ويمستب عامياضرها بالصحة وغيرمطابغة المواصفات الفياسية لذا فإن مصلحة الرقابة الصناعية نشه

من استخدام منتحات هذه المصانع حفاظا على الصحية العامة وتنانذهم ورالمستهلكين الناكرمن وجودع لميعة الجودة المصرية (م. ق بم) المكتوبة بالحريف البازة على مفريات أطعم المائية الياليين عندالشاي. وقدصدر قرالسيد/المينين وزيرالصناعة يتم ٧٧٠ سنذ١٩٢ المنشور

بالجرَيةَ الرسمية بالعدل رحم ١٣٢ الصادساني ١٩٩٢/٦/٩ والذعب المنتجين بابتاج ائدات المائرة مست بلاستيك الميلميين طبقاً للمواصفات القياسية المصرية رمّ ٩١/٣٣٢.

ولت تحيلات مصلحة الرقابة الصناعية

المخالف للقانون. مبسارى وزايسه إبتي

وتنمية وتعمير الساحل الشمالي عمرانيا وسياحيا وتلك على امتداد المنطقة التي تقع غرب الاسكندرية وعلى طول الساحل الشَّمالي في طريق مطروح.

الشاد الشيخ زايد بن سلطان بدور الخبرة المصرية التى لعبت نورا كبيرا يتتوع تخصصاتها وبخاصة في مجال الإنشاء والتعمير بحيث حققت طفرات ضغمة وانجازات واضعة فى حركة العمران التي شهدها العباحل الغُربي في مسنوات قليلة.

واكد ضيف مصر الكبير ان دور الخبرة المصرية يتأكد اكثر في مختلف المجالات والتي تتضح في كافحة ملامح

وقد اتجه موكب الرئيس مهارك ويصحبته الشيخ زايد الى منطقة العلمين حيث كان في آستقبالهما الفريق اول حسين طنطاوي وزير الدفاع واللواء

وصور التقدم.

على النتائض بين ثورة الاتصالات من ناحية ، ومجموعة التعقيدات الادارية والاجرانية من تاحية أخرى ، حتى بِمكن

لتجازات النصر، وهي التظب على عقبتي المسافة والزمن. واضاف موجها حديثه للى اعضاء المؤتمر، أن أهمية دوركم كرجال سياحة تبرز من حيث أن مهمتكم هي أن تجطوا سكان المعمورة يلتقون معا ويتعاونون ويتالفون ويتفاهمون ويتعايشون تماما مثل سكان القرى لان

الناتج الطبيعي لكل هذا هو تحقيق السلام وتأكيد الاستقرار ، وتمنى النكتور عالى أن تكون نتائج مؤتمر الاستا بالقاهرة نقطة انطلاق تعزز من جهود منظمة الاستا وتدفعها نحو افاق جديدة من التعاون الدولي

وقد انتهى امس المعرض السياحي آلذى اقامته المنظمة واستمر ٣ أيام واحتوى على ٥٢٨ جناحا تعثل ٥٨٨ عارضا أجنبياً و ١٠٠ عارض مصرى وزعوا على ؛ صالات بهيئة المعارض . وتقيم منظمة الاستا اليوم حفل تكريم لإسم المرحوم محمد السقا رنيس مجلس ادارة شركة مصر للسياحة ومحافظ المنطقة الرابعة في المنظمة والنتي تقع مصر داخلها ، وهو صاحب

فكرة اتعقاد الاستا في مصر . وقد اتجه عدد كبير من أعضاء المنظمة اليوم الى يورسعيد في رحلة سياحية .. كما أنجه البعض الاخر الى الاسكندرية .

هد بیانا بقیة ص۱ التعامل مع قوات ابرار جوى معانية

تحاول عرقلة تقدم القوات التي تعكنت بالفعل من العيور رغم الهجمسات الجوية المعانبة ويرز خلال البيان قدرة قواتنا على الاستفادة من الامكاتيات المتوفرة لنيها لنتفيذ المهام التى تكلف بها

وكننك القدرة على خوض معركة

الاسلحــة المشتركــــة في اصعب الظروف وهو ماظهر خلال التعاون بين للقوات البرية والجوية والدفاع الجوى لتنفيذ المهمة . واشاد الفريق حلبي في نهايسة البيان ان نجاح القوات في تتفيذ عملية العبور بوسائل العبور الذاتية يعتبر من ارقى مستويات التدريب ويعكس

ماوصلت اليه قواننا في القدرة على

المشتركة .

ان حديثى اليكم ينبع من أتكم رجال صناعة السياحة في العالم وتشاركون بقدر كبير في تحمل مسنولية القضاء

أثَّارِها الوقد الاسرائيلي .

واعريت الصحيفة عن اعتقادها يأن على المفاوضين العرب.

رابيسن يطسالب

الشامل واللاجنين

في هذه البلسة على الموضوعات التي

ومن جهة اخرى نننت صحيفية «صوت الشعب» الارنتية بتصريحات أيسعق رأيين رنيس وززاء اسرائيل التى لَوَّح فيها بنشوب الحرب اذا ما اخفقت عملية السلام .. وقالت أن هذا تهديد مباشر ضد دول الطوق العربية ومن خلال التهديد باستخدام القوة العسكرية بسعى رابين لأرض السلام المجزأ الذي يتوافق مع المغروط والتوايسا والرؤى

المتحدة الخاصة بها .

الانارة الامريكيسة ليست بريلسة من التنسيق مع حكومة رابين واعطلته الضوء الاخضر لاضفاء اجواء الارهاب

التنميق وخوض معارك الاملحة غالى .. لؤتمر منظمة الأستا. بنية ص١

للاسان أن يستفيد وينعسم بأعظ

ـــة ص١١ جنيدة بين الجانبين الارنئي والاسرانيلي فيما يتطق بمسألتى أسلحة النمار واوضح المجالي أن وقد بلاده سيرد

> وردا علسسى سؤال حول الاراضي الاردنية المحتلة أشار المجالي الى ان وقد بلاده لم يناقش تلك المسألة وانما تناقش موضوع الامن وعلاقته بالإسلمة الكيماوية والبيولوجية في المنطقة الى جانب مسألة اللاجئين وقراراك الامم

العدوية للصدافة لبرعلان ۷۰ ش عصرمی انخطاب صیدآن سع عمارات في هذا الباب مصرالعدبيدة انصل بر إسارة لانفافش تغييل يوميًا مِن ٩ صد إلى ٩ م

TEA-VCE/TILACE ... السرعةفاداء الحدمةالسوية

١٤ ميدان العقبة . ت : ١٤٧٠ - ١٩٢١٦٩ المترائيس ٢٣٠ شاج فصواتيل أمام اجتلط لمركزى تنيدو: ۲۲۱۲۹۲-۱۸۱۷ - ۲۹ للصرافتة تتميز يبع وشراءالمينا والليج

القاهرة والاقتصر للصرافة الخبرة - النقة - الأمان تراب ١٩٩٩ ١٩٩٩

5° 2		
بيع	بشداء	العصلة
444	"Frun	دولارامريكي
0 1 0	040	جسيهاسترتسيي
C C &	CIV	مان الساق
70,0	75	ف رفك و رسى
40.5	60-	فنرنك سوليني
CV20	000	ليردايطاني د٠٠١
19	٨٨	ريال، معسنودي
9-	٥٨٨٨	ورهم الإمالات اقطر
610	IAO	ديسارنيسي
1150	11-0	ديينار كونيتي
. 210	٤٦٠	دينارأردىنى

وتوفقت ٩ مرك هي مواسم ٥١ – ١٩٥٢ للمشاركة في نورة هلستكي الاولميية

وموسم ٥٣ - ١٩٥٤ بعد احشات عباراة الاعلى والترام واريعة مواسم متثالية يعد

حرب يونيو ١٩٦٧ وهي مواسم ٢٧ - ١٨ و ١٨ - ١٩ و ٢٩ - ٧٠ و ٧٠ - ١٧ ثم

استألفت موسم ٧١ - ١٩٧٢ ولم تستكمل بعد احداث مباراة الاهلى والزمالك

الشهيرة ولم تستكمل موسم ٧٣ - ١٩٧٤ يسبب حرب اكتوير وفي موسم ٨٩ -

وقد فاز بالدرع ٧ النية طوال تاريخ المسابقة حيث فاز الاهلى ٢٧ مرة والزمالك ٧

يغيب عن صقوف الاهلى ليراهيم

حسن المصاب بتمزق شديد يحتاج

لعلاج لمدة ١٥ يوما وسيتم اليوم تحديد

الموقف النهائي لكل من حمادة صدقي

المصاب في السماتة وتامر حقسي

وقال ملامة : لاشك أن ميساراة

أبيدجان ستلقى بظلالها عنى لقاء

المصرى خاصة أن الفريق واجه ضفطا

رهيبا ومعاملة سينة قبل وانتاء المياراة

ولعب التحكيم دورا سينا للقلية لدرجة

أن الحكم ضرب حمادة صدقى في وجهه

وعندما أعتثر له بين الشوطين لم يقبل

حمادة اعتذاره فبيت له النية وطريه ..

هذا مثال واحد للمعاملة المسينة والتحكيم

للغريب والنبية المبيشة ضد الاهنى ..

العصرى وللنوزى العام ككل قال اتوز

سلامة . خطوط الفريق متكاملية ففي

حراسة المرمى يوجد احمد شويير

بالاضافة إلى مصطفى كمال وطارق سليمان وكلاهما ممتاز وسنتيح لهما

القرصة في عدة مباريات هذا الموسم

للاحتكاك وفي خط الظهر لدينا لاعبون

ممتازون وقد كسينا احمد ايوب وتامر

حقتى في مباراة ابينجان وكثلك علاء

عبدالصانق ومشير حفني ولدينا حمادة

صدقى بخبرته ومحمد سعد ومحمد

يوسف فهذا الخط تطور كثيسرا بل

واصبح من افضل خطوط الفريق ولنينا

في خط الوسط لاعبون جاهزون اكثر

من المطلوب فلدينا جمال مساعد ويدر

رجب ومحمد عبدالقتاح (كفتة) وحازم

عيدالمولى وهمجاهزون جداوان كاتت

الفرصة لم تسنسح لمشاركتهسم في

المباريات الاخيرة رغم انهم يتميزون

يصغر سنهم .. وإلى جانب هؤلاء تجد

أسامة عرابى ووليد صلاح النيسن

وعن استعدادات الاهلسي للقساء

المصاب في اتفه واستلته

مرات والاسماعيلي مرتين وكل من الترسانة والاولمبي والمحلة والعقاولون مرة

• ١٩٩ بمناسبة مشاركة مصر في كأس العالم

الاسماعيلي على ملعيه بدون جمهود

جماهيره مؤكدا أن الغرامة المالية

اغضل يكثير وان مبازيات ألثورى يمثلية

الاعداد الجيد لمباراتي الهلال المعودلتي

في دور الاربعة للبطولة الافريقية

مصلسل البدع التى تفشت مؤخرا بين

صفوف القرق الكروية بأتدية

اختم على الكانة عمالات

يتورط مرة أخرى نتيجة ضفوط

يعض المنتفعين والانتهازييسن

ويرشح نفسه مرة اخرى في الدورة

القائمة بعد اعلانه اكثر من مرة إنه

جاء للانقاذ لفترة قصيرة أن يرشح

تفسه بعدها . . ولكن باسلوب متورط

في شبه مؤامرة ضد الكابتن الوحش

ورّملانه ، ويبدو أن هؤلاء المؤيدين

المنتفعين - لم يحسبوها جيدا هذه

المرة ! ـ ويحاولون الضغط على

الكابتن صالح مرة اخرى للترشيح

للنورة القائمة امام صديقه وزميله

د. حسن مصطفى الذي يمثل بحق

الامل في التجنيد والتغيير .. ويعز

على الجميع أن ينزل الكابتن صالح

نتيجة هذه الضغوط فيفشل _ وهو

صاحب الماضي والتاريخ الطويل -

وتكون نهايته في المشوار الاداري

الناجح الى نفس النهاية في ملاعب الكسرة وتسزداد الانشقاقسات

والصراعلت والخلافات داخل النادى الكبير حدة ويصعب لم الشمل مرة اخرى .. حبقاً لو تنظت لجنيةً

الحكماء وكبار اعضاء النادي مثل د. تور الدين طراف والقريق اول مرتجس وعبدالعزيسز الشافعسي

والوحش وكمال حافظ .. وايضاً

صالح سليم ليسانسدوا د. حصن

مصطقسى .. من اجل ايقساف كل

الصراعات وتصفية المسابات ..

فهسى الفسرصة الاخيسسرة نأخل

ومعها بسيستحسيل المعطسرة علم

الإسماعيلي في مأزق أمام الابتعاد السكندري

أساسيون واضاف شجته باته مضطر

لاشراك مجموعة من اللاعبين الجند

وطنب شحتة من اتحاد الكرة اعادة

النظر في العقوبات المفروضة على

التريق لاتب من الصعب ان يلسعب

امثال اشرف عبدالرشيد وخالد كأمل



👁 🏵 تخرجـــون من بطـــولات د افريقيا » دانما في شهر سبتمبر .. أطلقوا عليه (أيلول) الاسود !!

الجوهري : و فَرْنَا بالعبدالية الذهبيسة في تخطط لاى بطولة مستقبلا !!

• • نخولك معركة الانتخابات له

أعضاء نادي الزمالك :

جديد .. الله يوفكهم في اختيسار

🗣 🥯 واحد فقط سينجح وان كنتم زملكاوية فعلا يقف الاغران خلف

المرشحون للعضوية: ● ● المرشدون النيسن تتاوّلسوا

● عدا بيسداً السدوري .. اتموا الانتخابات مؤقتا حتى لاينتهى الاسبوع

موريا لاتنا لم نتوقعها .. أرجوك لآ حسام حسن :

(٣/صفر) في أفريقيا .. مرتان وأتت لأعب .. والثالثة وأنت مدرب !! جمال عبدالحميد :

ثمن .. أنت الذي سندفعه !!

مرشحو الرئاسة بالزمالك :

كفاءات عظيمسة خسرهسا مجلس Il Sales أعضاء الاهلي :

اتحاد الكرة :

● ﴿ هَدَفْكُ فَي السَّوْلِيةِ فَيْحَ أَمَامِكُ الابواب للحتراف في المعويية !!

آتور سلامة :

👁 🔾 تصور . الاهلى خسر ٣ مرات

• 9 غدا تنتخبسون مجلس ادارة

● 🗢 غدا ينسقض مولسد 🛪 ميت علية » .. لييداً عندكم مولد سيدي (أبوزيد) !!

والمستود والمسروات

LOTUS 1.3.3

الوكلاء بمصر : كايرو تريئنج

T7.AYTE/T7.AYTT/T19A4YE

(خليفة وشركاه)

CASIO COMPUTER CO.LTD. 41360-/47-11A

Tokyo, Japan

٤ شارع العراق - المهنسين ت:

البيع: ٩ ش تجيب الريحاتي/ القاهرة ت:

اسامة عرابى



وجوه جديدة من المكام لإدارة المجاريكات العسامة ني الصدوري عقدت لجثة الحكام الرنيسية باتحاد النورى ليماتنا بأن تأخذ هذه الوجوء

للكرة اجتماعا مع حكام الدرجة الاولى

الاستعدادات للموسم الكروى الجديد .

بأنه تم خَلَالُ الاجتماعُ شُرحُ التَّحيلاتُ الجنيدة والتعليمات الخاصة بالموسم

الجديد وقال أن حكامنا جاهزون تماما

للموسم بعد تتريبات يومية وأزيعة

وصرح عزت الهوارى عضو اللجنة

فرصتها خاصة صغار السن . واكد الهواري ان اللجنة ستختار الحكام شهريا للمباريات بيتما سيتم الاعلان عن مباريات كل اسبوع على

من ناحية اخرى اجرى الحكسام المرشعون تلشارة الدولية اختبارات السبت القائم ايذاتا بأعلان المرشطين

كوير في المركز الطبسي الريسلطي



تحمل هذه المسابقة رقم «٣٦» حيث بدأت مسابقة للنورى في موسم ٤٨ - 19

غدا تتطلق مباريسات الاسبوع الاول للنوزى الكروى رقم «٣٦» من عصر يستضيف المصرى فريق الاهلى ببورسعيد ويستضيف الاتصاد فريسق الاسماعيلي بالاسكندرية وفي المنيا يلعب

المثيا مع غزل المحلة ويلعب الكتاة مع الاولمبي بالاسماعيلية واخيرا تستضيف طنطا فريق جمهورية شبين وتستكمل مباريات الاسبوع الاول بعدغد السبت بلقاء الزمالك مع المريخ بملعب المكة الحديد ويلدية المحلة مع الممكة ملعب غزل المطة



الوزن مع اتطلاق النورى .. قالاهلى



ام كاسبيو الفائق الكفاءة

مزودة بصفحة بيانات SPREAD SHEET

● شاشة عرض ٠٠ عمود × ١٠ مطور لمبهولة القراءة

● ناكرة كبيرة ٢٥١ كيلو بايت لتخزين ١٠٢٠٠ رقم تليلون

• مزودة بصفحة بياتات Spreadsheet متوافق مع برنامج

● سهولة نقل البياتات الى الكمبيوتر الشخص باستخدام وحدة

€ نظام كروت 1C يجعلك تحصل على الوظائف التي تحتاجها

LOTUS DEVELOPMENT CORPORATION 30 1 - x 354E (+ .

O نکرہ دور کیلر بایت SUPER SYSTEMIZER

• بورسعيد: ١٨ ش صفية رَ غلول _ ت : ٢/٢٦٧١٠ عمارة اللريبور أمام معنية بورقز الت: • ٢٩٣١

ه الاسكتريسة: ٢١١ طريسيق الحريسية - رشق - ت: ٢١٦٨٥١٥ « العلمورة: ٨ ش العمر التجاري بجاوار مساونما عسان ت: ٢٦٤٠٢١

SF-R20

• LOTUS 1 - 2-3 علامتان مسطِنتان

• قصيلة : ١٤ ش مضد مصود _ بلب اللوق _ ت : ٢٥٥٠٤٥١/٢٥٤٥٦٨

ليصبح معك بياتات 2 -2 -1 LOTUS في كل مكان

هو الانسب لكافية المواقيف

البات 1.2.3 LOTUS 1.2.3

على الرها من يطولة الاندية الافريقية والمصري يعيش حالة من القلق النوزى الكزوى امسام السسمصرى في والتوبر بعد فشل النادي في الاتفاق مع يورسعيد . القريقان في حالة من اتعدام اللاعبين الذين طليهم ويزارك المنير الفتى مما جعله يؤكد انه غير مسنول

التكريبات استعدادا للقاء المصرى حيث يضع الاهلى امامسه خرورة الفسوز ك بالدرع الذي غاب عنه أسنوات . اكد اثور سلامة المديسر القنب

عائد لتوه من ابيدجان بعد ان تلقى عن نتاتج المباريات الاولى حتى يتأكلم هزيمة تكيلة املم افريكا سبور خرج الفريق على شكله الجديد . عقب عودة الاهلى حصل اللاعبون على راحة لمدة يوم واحدثم استأنفوا

للاهلى : اعرف أن الهزيمة في ابيدجان ستؤثر نفسيا بعض الشء على اللاعبين لكننا سنهتم بتعويض مافاتنا ولابد من



وواجسه الجهساز الفنسى النسادي

الاسماعيلي مأزقا صعبا قبل مباراته

غنا مع الاتصاد المكتبري في أولى

مياريات القريق في النوري أنعمتاز

حيث يغيب عن الفريق المثر من لاعب بسبب الايقاف والإصابة امشال ايمن

رجب وعمادجير وفوزى جمال وسعفان الصغير ولحمد العجوز بالإضاغة لادهم

السلطار وعصام عيدالعال لاصابتهما

وأحتمال عودتهما للمنعب مشكوك فيها

خاصة السلحدار الذي اصيب في سماتة

وصرح شحتة للمثير القنى تلقزيق

بأن ظروف لقاء الاتماد غدا صعيب

لغياب هذا الكم من اللاعبين وجميعهم

رجله اليسرى في مباراة الافريني .

الاسكنترية - فتحى سنِد احمد الغد مع الاسماعيلي بعد تألق الحراس واحمد ياسين الواقد من شمال سيناء .. بلغت الحيرة مداها عند ابر كريم أى الحراس الثلاثة بختاره اسلسيا ومن يكون بين البدلاء لكن الدلائل تشير إلى اختيار عمار معلاً

واذا كاتت مشكلة الحراس قد فتنهت تقريبا فان وفرة الجاهزين بخط الوسط تثير الجنل حول من بيدأ المباراة لكن التشكيل الامثل يتكون من حسين عبدالرسول وخالد عشرى وميزوك المسيسى واشرف أصيل للظهر وحسن مرمى ومنير عقيلة ومحمد ي نزڪائي ومد فؤاد للهجوم بينما يغيب سمير فوزي ورقة الاتحاد الرابحة للابقاف

مشكلة ابوكريم في الاتماد مشكلة من نوع جديد تواجه حسن شمطته المنير الفنى للاتحاد السكندري وهو يختار حارس المرمى لمباراة

الثلاثة حسلم عثمان ابن اتنادي وعمار معلاً القادم من الزمالك هذا الموسم الزملكاوى اساسيا وحسام عثمان

واستعدادات الاتماد لاستقيال الاسماعيلي في افتتاح النوري على قدم وساق قرر المجلس تخفيفا على أعباء جماهيره تخفيض اسعار التذاكر

لترويده بالاضواء الكاشفة نتربيات الليلية باشراف مدربه عبدالمنعم

وجنيهان لعدرج الوسط لما المقصورة غتنكرتها بثلاثين جنبها وتطرح التذاكر اليوم للبيع بمقر التلاى بالشاطبي والمنتظر نفلا الكمية المطبوعة ليصل الايراد إلى د٢ الفا. واليوم يحصل الغريق على راحة

بافكراح من النكتور يوسف حويله

وكيل النادي وتحدد الاسعار لتبدأ من

جنيه واحد للمدرجات خلف المرميين

وفي بدآيته لعب الفريق مع المنيا كأخر تجرية ودية وفاز يهدف نظيف وتواصلت التنرييات حتى يوم الثانثاء «التربيد الاخير» لما تعربيد الامس فكان خفيفا وينخل الفريق في مصبكر الليلة باحد فنادق الاسكندرية ضمن

الزرقاء استعدت نلدوري.. ونظرة يانانع بمياط - نابر عمارة

القريق لعب ٣ مباريات تجريبة أخرها استعد نادى الزرقا الرياضي وانذى مع الفريق الاول لغزل المحلة انهزم يلعب في توري النرجة الاولى للموسم الجنيد حيث تم تتجيل العلعب بالإضافة

فيها ٢/صفر ونعب الفريق مباراة قَوية .. الا ان الفريق امين صندوقه عبدالفتاح حساتين وسمير مومى رئيس مجلس الادارة يصرحون من فئة الامكانيات ويستغيثون بالمستشار نافع محافظ نمياط ليمد العون اسوة بنادي نمياط والذي اعتمد له ١٠ الاف

والقليق نبي المصري قبيل اللقياء ريخ حاهز لفاهات الزمالك

الاهلس اشتري لأعبط بحن بركسير فسيبتأنها مقابط ٢٥ الحف هنيه الاندية في صراعها من اجل التعاكد مع اللاعبين السنت الريساضة .. قليست هناك معايير محندة في عمليات

شراء اللاعبين .. ولعل ابنغ بليل على قلك شراء الاهلى لطارق خيرى لاعب مركز شباب الزقازيق لكرة الملة و ٢٥ سنة به مقابل ٢٥ الف جنيه .

أتنقل حمام النسوقي هداف تادي التظم اللاعب مع فريقه الجنيد اثناء مصكره بلبو قير بالاسكندرية وسافر حسين قلب دفاع ستبا الذي ينتقل رسميا للمقاولون هذا الاسبوغ .. وقد اشاد الكايئن بدوى عبدالفتاح بالتزعيين

الزمالك معتمداً على الهجمات المرتدة واكد فقوسة أن المريخ سيكون له شكل جنيد هذا الموسم وأنبه سيسعى للمناضة مع اندية القمة خاصة اته بمتلك قوة هجومية بقيادة طارق سليمان ويوسف خليفة .

> كنلك اوشكت مفساوضات رنسيس في اطار حل مشكلة صاتع الالعاب في

عدم وجود حارس كفء بنيل للسنغالي ساميا فال بالاضافة إلى كثرة الاصلبات بخط النفاع حيث اصيب اشرف عيدانه ومعمد عمر الاكسو وهشام عمسزة بالاضافة إلى ايقاف مصطفى أبو الدهب

أما العريخ فقد أستعد جيدا للقاء الزمالك يعد غدحيث يسود التلاي مناخا

المشكلة الرئيسية في المصرى هي

طَلَقَ ويُوتَر في العصري ألمه لقاء الاهلي غدا .. واستقرار وهدوء نسيى

في المريخ قبل لقاء الزمالك بعد غد . هذه هي الصورة في بورسعيت قبل انطلاق النورى بأربع وعشرين ساعة تحظى مباراة المصرى والاهلى غدا فی بدایـة الشوری پاهتمـام کبیــر کی يوزسعيد نكوب المصرى تكزيبا مكتفا مركزا على التاحية الهجومية خاصة بعد التعاقد مع الاوغنسدي جلكسون مايونجا (٢٢ منة) وسعيد خليفة هداف القناة في الموسم الماضي .

النادي مع طارق الصاوى على الانتهاء

وبركات ايراهيم .

صحيا من الاستقرار الاثاري والقني لعب القريق عدة مباريات تجريبية برز خلالها التجائس والانسجام بين جميع



الدسوني يلعب المقاولون

السلام واقضل لاعبيه ليلعب بدون مقابل في صفوف المقاولون ، وقد يصحبتهم للقاهرة مع زميله احمد ولكد أتهما غُوة للفريق .







تعلن جلسة المثلاثاي الموافق ١٩٩٢/٩/٢٩ عنى الساعة ١٢ لميرًا- بنادي الشركة ٩٧ شارع الجموريي مساحته مساحتها مساحتها ٥٥٥ مرمريع فأهمموهتع تجارى بالقاهرة حيث يقعسا

بسكة المشاوى بسارع الجهورية التجارى الشروط:-تطلب كراسة الشمعط والمواصفات نظيرمبلغ ٥٥ جنيهًا من مكتب الخبراء المقنون : ••• ٥ تأمين دعنولت الجلسة يدفيع التمدنت بالكامل الخررالرسسو ٥٪ حَبَرَةِ وولالَة

٢٠١٠ شياع المتسالي -المقاهدرة مليون ١٣١٧/٧٧٦٢١٠ كالممالم - يكس 1903 والم



وقرر المؤتمر كذلك مكافأة كل مدرب يقدم لاعبين على

مستوى عال من الاداء وفق برنامج اللباقة والمقاييس

الموزع من الاتحاد الي المنتخب القومي بحيث يحصل المدرب

كما قرر المؤتمر تفرغ لللاعيين لاننيتهم مع استطلاع رأي

الشركات التي لديها لاعبين دوليين عن مدى استعدادها

للمشاركة في النوري الممتاز بحيث يتفرغ اللاعب لتانيه

على ألف جنيه مكافأة عن كل لاعب .

للمرة التَّاليُّة في أمَّل من عامين ارمل الاتحاد الدولي للكرة

الطائرة الى الاتحاد الافريقي نص شكوى تقدم بها الاتحاد

الجزائري ضَد الاتحاد الإخريقي ، بشأن توقيعه جزاءات على

لاعبى الجزائر ومدريهم الذين افسنوا تظام المباراة التهلاية

في يطولة الالعاب الافريقية بين مصر والجزائر بالقاهرة وفي

بلدة بليدة الثناء بطولة كأس الكلوس الافريقية نتيجة ما

كل اربع سنوات

طالب محمود الجوهرى اتصاد الكسرة بمخاطبة الاتحاد الافريقي لتعديل نظام وموعد

قال الجوهري من المقروض أن تصبح

البطولة كل اربع سنوات اسوة بيطولة أمم

اوربا ونلك حتى لا نواجه بالمشاكل التى

تعترضنا الان في تنظيم الوقت والاعسناد

لتصفيات امم افريقيا وتصفيات كأس العالم

حيث ستقام البطولتان في عام واحد هو

واشار الجوهرى الى ان مرحلة الاعداد

الجاد للمنتخب الوطني مستيداً في أول اكتوير

حيث سيتم تصفية اللاعبيس المختاريسن

المنتض استعدادا للمرحلة القادمة

انور سسلامة يحستر الاسس

على الانصديجة

حنر أتور سلامة فريق الاسماعيلي

في مشواره الافريقي من التحكيسم الافريقي والمعاملة المبيلة للاندية

وقال: الإسماعيلي فريق معتاز

وهو الاجدر بالفوز بالبطولية وتكن

بطولة امم افريقيا.

تعرض له لاعبو الاهلى والزمالك هناك .

وجود رئيس اتحاد الجزائر

● ﴿ لَاعِلْم : سَبِقَ لَلْجَزَالُر أَنْ شَكَتَ مَصَرَ لِآلُهَا أَتَمَجِتَ

بطولة افريقيا للمنتخبات في بطولة الالعاب الافريقية ومرة

آخرى لانها لم تنظم نورات .. واخيرا اعتذرت قبل اسبوعين

عن تنظيمها لبطولة الاسات تحت ١٩ سنة نتيجة للظروف



د. اسماعیل حامد رئیس جهاز الرياضة معافر الى البحرين بدعوة في الهيئة العامة للشباب والرياضة هناك لمنساقشة بعض الامسور المتعلقسة بالعلاقات الشبابية والرياضية بين

د. اسماعیل حامد قار مؤخرا بمنصب رنبس الاتحاد العربى للملاعمة

قرر اتحاد الكرة الطائرة الاستغناء عن الخبير الروسي مستر جاري المسلول عن الفريق الاول بعد فشله في مهامه وخمارته ثلاث بطولات هامة هي دورة البحر آلابيض المتوسط والالعاب الافريقية الضامسة والبطولة العربية الاخيرة بصوريا وتم ابلاغ الخبير الروس بذك فورا . جاء نلك بناء على توصيات العوثمر القنى للخبراء

والمسئولين عن الكرة الطائرة الذي عقده ناصف سليع رنيس

الاتحادين المصرى والافريقي نلكرة الطائرة أمس وحضره اكثر من ٣٠ مدريا واداريا وخبيرا في شنون اللعبة وأتخذ عدة قرارات هامة للتهوض بالفريق القومي الاول للرجال. قرر المؤتمر الفني اعادة النظر في نظام المسابقات بحيث

والمنتخب القومي وتقرر صرف راتب شهري للاعب المتفرغ اثناء المنتخب لا يقل عن ألف جنيه شهريا: تتتهى قبل نهاية شهر مارس وينظام آلاورى من أربع مراحل وقرر الموتمر ليضا عنم الاشتراك في أي يطولة دونية قبل بين أحسن أربع فرق ليخدم هذا النظام المنتخب القومي

اللعب ٢٠ مباراة دولية مع فرق قوية قبل المشاركة في الأول .. والا ينضم أي لاعب للمنتخب القومي الا بعد اجتيارً الذَّى اتشبقل الى القاهرة . البطولة الرسمية .. وكذلك التعاقد مع خبير عالمي اختبارات بدنية وطبية وغقا لاحدث النظم العالمية

بعد ٢٤ ساعة .. تبدأ الانتخابات الساخنة في الزمالك لاختيار مجلس ادارة جديدة يتولى قيادة السفينة خلال الاريع سنوات

ومايميز هذه الانتخابات إن اعضاء

النادى امام اختيار جديد لاعضاء

مجلس الادارة السبعة .. فليس من بين

المرشمين من سبق له العضوية في

المجلس .. ثلثك فان معركة للعضوية

أن تكل في ضراوتها عن معركة المرشمين الثلاثة لمنصب رنساسة

النادي وهي بين المهتنس نور الثالي

والمستشار جلال ليراهيم والنكتور



نريسن الحرة بعيسد إ عن مسراع الانتفسابات

ينخل الغريبق الاول لكرة القديم بالزمالك مسكرا مغلقا غدا باحسد الفنادق بمصر الجديدة .. استعدادا لمباراته امام المريخ في الامبيوع الاول من الدوري ، وحتى يكون الغريق بعيدا عن صراعات الانتخابات

الممعيسة الممسؤمية سورة السيجم

وافقت حديرية الكبياب بالدفهلية على عقد الجبعية العمومية الدى منصورة في العاشرة صباح اليوم المناقشة الحساب الختاس الموسم ومايستجد من اعمال وكالعادة لاتحظى الجمعيات البصومية للتايي ياى اهتماء سوى في مواسم الانتخابات حيث يلغ عند الاعشاء المسجلين للاشتراكات ويحق لهم الحضور ١٢٥ عضوا فقط من مجدوع اعضاء الجمعية الذين يزيدون على ٢٠٠٠ عضو .

ة خرو فرات

به کنر مراواه

المصرارية

کی جینونوا

Brigg.

همرد بواد

3,3 6

و عنه ا

الينو بعد ال

A). يعقبر ا

دند ترت

P.

الصدور تبسل النشمائى

کتب :- علی معالی كأهل أربعة لاعبين مضريين صباح أمس للعور قبل النهائي للبطواسة العربية السادسة للاسكواش للرجال بح أوزهم في المباريات التي أقيمت بنادي هليوپوليس .

قاتر أمير وجيه على عمر البرلس ۳/صقر (۸/۱۰ و۹/۹ ۹۹/صقر) وفار مجدى سعد على عادل الغريب ا (الكويت) ٣/صفر (٢/٩ و ١/٩ وفاز عاطف خليفة على صالح الشعالى إ (الكسويت) ۲/ صغير و۱۹/صفير ر ۱۹۹۹) وقار مجدد طاهر على محمد منحت مرسی.٣/صقر (۲/۹ و ۷/۹) من ناحية تقام مباريات الدور التهائي مساء اليوم يعقبها حفل ختام تلفرق

and the second s

واذا كان حمادة لمام قد فاز بالتزكية نور الدالي اقبالاكبيرا من اعضاء النادي يزيد على وحصل على منصب الوكيل .. قان الموقعه الحآسمة سنكون على منصب خمسة الاف عضو من بين ١٩٧١٧ لمين الصندوق بين الثلاثي : جورج عضوا لهم حق التصويت .. اما العدد سعد والمستشار عيدالحميد شاهين الاجمللي لأعضاء النادي فقد وصل الي وعثمان لمين عثمان . 21 للف عضو ولان النادى قد شهد فى الفترة ومن المتوقع ان تشهد الانتخابات



الشادي تعامياً ، حرصاً على توقير اما الجمعية الجبومية فستبدأ في الخابسة مساء وفي حالة عدم اكتمال التصاب القاتوني لها وهو نصف عد الاعضاء زائد عضوا واحد فتؤجل لمدة ساعة وتتعقد بحضور ١٥٠٠ عضوا .

تحققت لمصر عدة نتائج هامة بعد عبدالحميد وعلى ماهر للقريق الاول . فوزها يذهبية كرة القدم أأى الدورة العربية بسوريا فقد تم تتويجها بطلة العرب في هذه اللعبة الشعبية الاولى كما لجحت في استعادة ثقتها بنفسها وهبيتها بين أخواتها وصعنت مرة اخرى لمكاتها الطبيعي كنولية راندة للكرة العربية ولاشك أن هذا الفوز الكبير سيعيد الاحتسرام للمدربيسن المصريين فى النول الخليجية وسيرفع اسعارهم وأسعار لاعبينا الذين قد

يحترفون هناك . اما على الصعيد المحلى فقسد اوضحت لنا هذه البطولسة النقساط

 اولا: ان التردد في خوض هذه البطولة لم يكن له اى مبرر اذ ان الاشتراك فيهما كان سيحقس عدة مكاسب قنية منها كثرة الاحتكاك بالغرق العريية القوية واعطاء الغرصة للاعبين جدد قد ينجمون في فرض اسمائهم على الغريق القومى وهذا ماحنث بالفعل حيث قام الجوهرى يضم نادر السيد وسامى الشيشيتي وتامر

● • ثانيا: اثنا قد تأخرنا عامين كاملين حتى تم اعداد فريق قومي جديد فقد كان من المقروض ان بيدأ اعداد مثل هذا الفريق بعد نهاتيات كأس اتعالم ٩٠ مياشرة وذلك بالاستغنساء عن اللاعبين كبار المن النين لم يكن في استطاعتهم اكمال المسيرة حتى كأس

العالم التالية وضم لاعبين جدد من الشباب الصاعد وصهر هذه المجموعة المتميزة في المباريات الدولية خلال تلك السنوات الاربع وبذنك يكون لدينا فريق قوى في عام ١٩٩٤ .

● ثالثا: إن التخلي عن الطريقة الدفاعية التي بلعب بها الفريق منذ فترة طويلة وتطويرها لتصبح هجومية هو المديل الوحيد للقوز بالبطولات فلقد لعبنا بالاسلوب الدفاعي اسام الاردن وسوريا فتعادلتا ثم فزنا بهدف واحد على الكويت برغم طرد احد لاعبيها واخيرا فرضت علينا السعونية تغيير هذه الطريقة بعد ان منى مرماها بهثف مبكر فهاجمت لتعبويضه

وحسام ومن خلفهم اللاعب المحنك اسماعيل يوسف الا أن يهاجموا هم ايضا فاحرزنا ثلاثة اهداف رانعة مقايل هدفى السعودية فكاتت احلى مباريات

جسلال محمسود

جلال ايراهيم

الاخبرة احداثها ساخنسة ونسدوات

للمرشحيان .. فقسد تم وضع

الاستعدادات الكاملة ، لمواجهة اي

احتمالات قد تمدث من شفب بين

بيدأ التصويت من العاشرة صباحا

وحتى الثامنة مصاء .. وتتولى مديرية

الشبآب والرياضة كافة الترتبيات

المؤيدين للمرشمين .

ويالتالي لم يكن أمام نجومنا الكاس

يخضع العلاكم العصرى رفعت عبد الرووف ليرنامج اعتدادى مكشف بالاسكندرية حاليا استعدادا الملاقاة الملاكم الكويي ثيري دنوس هاير في للدور قبل التهالي ليطولة العالسم للمعترفين في وزن خليف التايل يوم ٥٠ فيراير القائم . والعلاكم العصرى الذى يلعب يامسم

هولندا منذ عام وحقق بطولة لوريبا ثلاث مرأت بليل واضح على كفاءة وتحيز لاعبين مصريين كثيرين لم يجدوا القرصة الطبقية في بلاهم وعندما سنحت لهم للغرصة في الخارج تألقوا واثبتوا جدارتهم . يشرف علسى تكرييسات رفسعت عبدالرءوف الجهاز الفنى المكون

عليه لن يحذر الاعيب التحكيم الافريقي

والتحيز الواضح ولذلك فأن فوزه

ينسية عالية من الاهداف في المباريات

التي تقام في مصر هي البديل التاجح

الاعسيب لجنسة فرح الو الحكسام الافارقة .. والمعاملة السيلة التي

بالكسم بمسرى بعشرف

بطسل العسائم ٢ مسرات

لورى باولس ومعاوته چن والنكتور

ك الصدوري يفتح ابوابه غـ

اتشاتها عام ١٩٤٨ وتحظى المسابقة باهتمام بالغ وتجنب الانتباه وتشد الملابين من عشاقها لمتابعة احداثها ونتائجها .. وقد نشطت الاندية قبل الدوري في حركة مبيع وشراء اللاعبين» و «استثمار» فترة الاعداد للتفوق وايداع اكبر قدر من حرصيد، النقاط في بنك الدوري من خلال

«الحسامات الجارية» كل اسبوع . والواقع ان المسابقة ستشهد منافسات قوية على مستوى القاهرة والاسكندرية والغربية لتحقيق اكبر عاند من البداية لمزيد من «السيولة» الجماهيرية لدعم خرانتها لمواجهة الاحتراف الذي تعرض نظامه مللنقد، بعد أن حدد '

تبدأ غدا مسابقة الدورى الممتاز نكرة القدم رقم ٣٩ منذ «يخلا» ثابتًا لكل لاعب وكان الهدف أن تعم «الفائدة» ويرتفع المستوى ولكن وضح أته يرغم السحب الشهرى الا ان اللاعب المحترف بمعتاه الحقيقي اصبح عملة نادرة

في ملاعبنا وكالعادة ستفاجأ باتدية متواضعة المستوى متودع، في بنك الدوري رصيدا لايأس به من التقاط مكوداتع، ثابتة تحسبا لاى اهتزاز في مبورصة، اللاعيين ولكنها أن تستمر في المقدمة تتبجة طلعائد المتغير» من أسبوع لأسبوع وستحتفظ بنوك الزمالك والاهلى وغزل المطة والاسماعيلي بالرصيد المرتقع في النقاط أحمد عبد الميمن

كابتن المكة المديد يغيب

اكتملت صفوف فريق المكة الحديد استعدادا تلقاء بلدية المحلة في بداية مشوارهما في النوري بعد غد المبيت . يغيب عن صفوف السكة خالد فهمى كابتن ألفريق للاصابة بينما اكتملت صنوفه بشفاء بليسه وصلاح نصر ولتنظام جمال السود في التدريب بعد رفض السكسة انتقالسه للاهلسي او للمصرى كنلك تحسن لناء لعمد عمار وغازي عبدالعاص بييت السكة غداً في طنطا تم يتوجه الى سناد غزل المحلة حيث سيلعب مباراته مع بلنية المطة .

تخصم ۱۸ لاعب

كتب: نادر عمارة اعتمد مجلس ادارة نادى بمياط الرياض برناسة احمد حبيب الجهاز الفتى للقريق برناسة مشير عثمان ومعمود رشوان منيرا اناريا ومعمود وزه مدريا وعزت عبدالرازق مدرب حزاس العزمى واحمد عبسدالملام اخصائي اصابات ملاعب .. وضمت قائمة الفريق الاول ١٨ لاعبا هم سيد الخولي ، هشام رزق ، قدري شوشة ، محمد عاشور ، محسن الشافعي ، على بدران ، طه عبدالجليل ، اسأمة طمى ، عصام دير الله ، احمد عبدالعظيم ، مجسدي الصيساد ، عبدالمتعــــم بدوى ، عبـــــدالمالام مصوب ، خالت اینسو ، طارق البدراوي ، حسادة البحيري ، اتور شلوف ، عائل بدوی وقرر مشیر عثمان المدير الفني الاستغناء عن ٦ لاعبين هم عماد عبدالفتي ، محمد عيسانه ، اشرف العسنوي ، اشرف المسرمى ، رضا المواق ، معسد عاطف . وضم ٥ لاعبين جدد هاتي وهدان ، ابراهیسم الوئسی ، نعیسم ابراهيم، اشرف المسلاج ، كمسال

مصنعتاوداسامس

سائابيب رنت

الساكني المحسلة الكبرى وضواجيها والقساهق



يريشة الفتان

تلقاها في الاندية الافريقية .. لذلك اذا

كانت المهاراة الاولى في مصر فلا

يحجز للنادى الضيف سوى فندق درجة

ثالثة لان الاسماعيلي سيقيم في فندق

مشابه هناك وتعني سلامة للاسعاعيلى

الاستمرار في المتآنسة والفوز بالكأس

الافريقي رغما عن الالاعيب .

عدالفالل

الاوارة بالعت احرة 27 شدائع عبد العسن بيذر العت ": TTA7.PY \ YTA11PT انع ، شالجدلا - طريق المحسلة - المنصورة تليف ون: ٢ ٩ ٨٧٦٦١ ٣- ٥ ٢ ٢٣ / ٩٨٤٦٦٢ ٣٠٠



• قال ممدوح بطل مسلسل الطاووس .. وهو يشير الى رأسه

المربوط بعد عنقة ساخنة و أن الضرب عندي مزاج ، .. واذا صح هذا ..

فَانَ مَاكِنْتُ أَتُوى أَنْ تَكْتَبُهُ عَنَّ الْمُسْلَمِلُ وَأَيْضًا مَأْسُوفَ بِكُتَبُهُ غَيْرِي لَنْ

● عزيزى صلاح نو الفقار .. أداؤك في المسلسلات اصبح اقل من

أدانك الرائع الجميل في المدينما .. ارجوك تأمل في اغلامك القديمة .. قبل

● ٥ الفريق الاسماعيلي جاهز .. المسابقة بطولة فوازير رمضان

القائمة .. هل يشكل هذا الخبر حافرًا لفريق الفوازير القاهري .. لتحسين

● الصور تتلاحق .. العايوه البرازيلي قائم من اسبانيا .. السيارة

الشبح (ام مليون وثلث) قائمة من المانيا .. التقاليع الامريكية تغزو

النوادي والشوارع .. واضيف من عندي خلفية النوحة فول مدس

محمهد خطاب

في الدورة الجديدة الاكتفاء بتقديم برنامج

اماتي واغاتي ثلاث مرات اسبوعيا ..

المميت والاثنين والاربعاء حتى الثانية

مساء .. وتقنيم برنامج من غير ميعاد

ايضًا تُلاث مرات اسبوعيا أيام الاحد

يكون له تأثير ينكر ...!!

عيني. .عينك

ان تشترك في تصوير المسلسلات الجنيدة ..!

مستواه في التدريب والاداء ...!

مصاولة لغسرب

مهرة السبت في القناة الاولى ..

مع برنامج ثلاق السينما .. والغيلم

الامريكي المكسيكس المشترك ..

(الاسم الحركي: راقصة) .. بطولة

کلت شابوشا ، جریجوری مسیسرا

وتدور احداث الفيلم حول عميلة

للمخابرات الامريكيسة .. يتسم

استداعاؤها بحد ان كانت قد اعتزلت

العمل .. وتعيش في لوس اتجلوس

وتعمل مدرسة وتعيش مع اسرتها في

تكلف هذه المرة بالنهاب السي

كوبا .. في محاولة للتقرب من ضابطً

قريب الصلة بالرئيس الكويس فيتل

كاسترو .. حتى تتمكن امريكا فيما بعد

تتيجة لمعاوماتها في ضرب النظام

يستضيف البرنامسج الكاتبسة

الصحفية ماجدة موريس للتطيق على

الفيلم .. البرتامج اعداد المخرج محمد

أفناوي وتقليم نزية شرف النين .

0000000000000

الفضحاء ني القيصاوي

يقدم برتامج حكنوى القهاوى في حلقه

هذا الاسبوع طقة خاصة عن الفناء ..

مواد الحلقة ميتم تجميعها من الحلقات

السابقة التي تتاوات الفتاء .. في ظروف

الاتربى واعداد يحيى تادرس واخراج

اداء الاستعراضات ..!

ومن المنطق عليه حتى ألان .. أن

الزابعة هشام المقدم وان يخرجها وانل

فهمى عيدالحميد أبن الراحل للمخرج

الكبير فهمي عبدالحميد .. وتقول دلال

أن السبب في ترشيحه لاخراج الفوازير

ليس لانه ابن المخرج فهمي عبدالحميد

فقط .. بل لان رؤيته الابداعية ظهرت

في اخراجه لمجموعة من الاغانى

استعراضات فوازير للقساة

وازمان مختلفة .. اليرنامج تكنيم سامية

اخراج بوزكيك .. انتاج ١٩٨٧ .

البيث التجربيسي لقتساة

المعلومات ١٠.٠ الافتتاح والقران الكريم. ماتيسر من سورة (العجائلة) تلاوة الشيخ عبد القتساح الشعشاعي

١٠.١٧ الصحافة تقول. ١٠,١٧ اليوم المفتوح . ١٠.٢٢ مسلسل كارتون للاطفال الة الزمان .

١٠.٤٨ برنامج عروستي .. وحلقة بمناسبة بحول المدارس . ١١.٣٥ أغنية للاطفال الشمش والقمر لصابرين. ١١.٤٠ فترة السيرك.

١١,٥٦ الولدية للفورام. ١٢٠٠٠ النشرة الاخبارية . ١٢.١٥ فيلم تمر حلة .. بمناسبة ذكرى وفاة فايزة أحمد ... ١٢.٤٧ اذان للظهر . ١٢.٤٨ من أقوال الرسول .

بلحاسين الناس - غناء محمد عيد المطلب . القصل الثاني من مسرحية هالة حبيبتي .. بطولة فؤاد المهندس ، دلال عبد العزيز اخراج حسن عبد السلام . ٣.٥٢ برنامج اسماء الله الحمشي .. الجزء الثانس من علقسة

اذان العصر . من أقوال الرسول . فزورة تفطوطة بطولة سمير

حبيب الزوح لليني مراد . مساء الخير شکری ابو عمیرة . التشرة الاخبارية وحدث في مثل هذا اليوم ـ الجديد في الطب وحلقة عن

مرض الصرع . ابّان العشاء . الخطوية لشانية .

ادُان للعشاء . العبادة .

القلوس والإقتصاد . المعلومات ٩,٤٥ الموسيقي العربية ١٠,٠٩ نشاهد غدا .

محمد عبدى ، ايقا ، عزة كمسلل والمسراج جلال الشرقاوي . ١٢,٠٠ اخر الاتباء .

٢,٥٢ القران الكريم .. ماتيسر من ا سورة البلد .. تلاوة الشيخ أحمد تعيلع .

Ģ

اللورة الرابعة والأخيرة هذا العام . . تبنا في التليفزيون في الاصبوع الاخير من شهر اكتوبر .. المفروض ان نبدأ مع بداية الشهر.. ولكن الخريطة القليمة مستمرة حتى الانتهاء من اعياد اكتوبر واعياد السويس .. !

أهم ملامح هذه الدورة التي تستمر التطيمية .. ومن تعديلات القناة الاولى حتى نهاية العام .. ان الارسال ينتهى فيها غبل منتصف الليل اي كما كان فيل لجازات الصيف .. وبالتالي التوقف عن تقديم مسلسلات الف ليلة والفوازير في القناة الاولى .. كما استحدثت القناة الاولى فترة جنيدة للاطفال تبنأ في الثالثة والثلاثاء والاربعاء .

يطبها حتى الرابعسة مساء برامسع الخنصات مثل المبياحية العمي والصحة .. وفي الخامسة إلا ربعا ولمدة ساعة تقدم القتاة الاولسي البرامسج

كسبان يبامسنا كسان

قى الثامنة والنصف مساء الاثنين تقدم القتاة الثانية حلقة جديدة من يرنامج كان ياما كان .. وتستعرض فيه حمديةً حمدى مقدمة البرنامج اغنية ممين زبي مين، لنجاة على من فيلم موعد مع ابليس ، دويتو ياوهبية تتحية كاريوكا واسماعيل يأسين من أيلم السعد وعد ومونونوج انتى وهوه لنعيمة عاكف من فيلم فرجتُ واغتية أه يلتا من كنه لكوكا من فيلم سيجارة وكأس .. البرتاميج

اعداد محمد احمد عويس واخراج هشام

برنامج هاف تايم والارقام القياسية في دورة برشلونة

نهاني البطولة العربية في الاسكواش اشارة الى حلول موعد افان المغرب النشرة الاخبارية باللغة الانطيزية

النشرة الجوية برنامج اتيليه A.Y. يرنامسج اضواء السمسرح

> فتأة للمعلومات المسلسل الاجتبى مهرجان السكندريات رسالة مؤتمر الاستا تادى رجال الاعمال

ى جائزة أحد - The ١٠٠٠ الطاث ٢٤ ساعة برنامج سواريه ضيسوف

ابوالحسن، اتوشكا ۳٫٤۵ القران الكريم ما تيسر من سورة ابراهيم تلاوة الشيخ احمد الرزيقى

١٠.١٩ اليوم المقتوح:

-- فرورة لنيللي

السكرتير الفنى ١٠.٥٢ من هدى السنسة النبويسة ١٢.٤٧ الشارة الى حلول موعد اذان

١٠٠٤ يرنامج رحلة الفن تتعرض للانقراض جمسة لصديتك

محمسد علسى ومتحسيف المخطوطسات العربيسة والاسلامية ٢.٣٧ فيلم نساء في المدينة بطولة

موجز الانباء 8.17

البرلمان الصغير اخسراج

٦٠٥٣ من أقوال الرسول . ٦,٥٤ فكرة القمر الصناعي . ٠ . . ٧ فقرة القرح والتهاتى بيانيئة

٧,٤٦ عتاوين الاخيار . ٧,٤٧ مسلسل الطاووس . ٨,١٠ من أقوال الرسول . ٨٠٥٤ حديث الروح .. الموضوع

النشرة الاخبارية الاخيرة ٩.٤٠ البيث التجريبي لقنساة

١٠,٧٨ لليوم وغدا . ١١٠٠٠ مسرحية اليقيقان . بطولة

٢,١٦ فوارير ألف ليلة وليلة .

٣٠٠٠ السلام الوطني - ختسام .

١٠,٠٠ الافتتاح ويرنامج في نور القران الكريم المسوضوع يسالونك

-- منوعات وطرائف اجنبية - في القنائيل لعيدالطيم

-- صباح أمورتي الحلوة -- عرباوی لمحمد رشدی ~- جزء من مسرحيــــة

١٢.١٠ برئامج الاطفال: ١٢, ٤٧. يرنامج الهوايات

برنامج عن الطيور التسي منوعات اجنبيه.

٢,٢١ يرنامج تبع الحضارة.. قصر

ميرفت امين ومديحة كامل اشارة الى حلول موعد اذان

٤,٢٨ رقص اسباتي ٤.٥١ القراءة للجميع مسلسل كولبي الاجتبى

اشارة الى حلول موعد اذان

ومسرحيسة السزواج تأديب وتهذيب واصلاح .. ٩,٠٥ برنامج عالم واحد.. واختلال البيئة تتيجة قطع الاشجار

١١.١٦ برتاميج اوسكار.. والقيلم الامريكي.. هل يكون هشاك

حقا صباحا بطولة سوزان مليكل، لى مواتت.. القيلم البرنامج.. ليلي فوزي، محمد

٣,٥٣ السلام الوطني، ختام

٠٠٠ الافتتاح ٢٠٣٠ القران الكريم ماتيسر من صورة المائدة / تلاوة الشيخ / عثمان الشهراوي ١٢٠٠٩ فوازير الاطفسال (عمسو فؤاد والمغترعات) ٢٠٢٧ منوعات فرنسية ٢٠١٧ الفترة المفتوحة اتا وهو وهي والصيف ٤٠١٦ اذان العصر ٥٠٠٠ النشرة الاخباريسة ٥٠١٠ برناميج / جوانز ٥٠،٥ برنامج / مابعد الجريمة ٥٠٠٠ تنويه عن اسرة المستقبل ٠٠٠٠ برنامج / ريبورتاج ١٠٠٠ برنامج / ابن التيل ٢٠٣١ مباراة كرة القدم بين فريقي انجلترا × المغرب في كأس العالم سنة ١٩٨٦ ٦.٤٠ اذان المغرب ٧٠٣٠ النشرة المحلية ٨٠٠١ اذان العشاء ٨٠١٩ برنامج / التحدي ٣ ٨٠٢٤ برنامج / محطة مصر ٨٠٤٤ برنامج / فين أيامك ٢٠٠٤ برنامج / كاميرا ق ٢ ٤٠٠٤ برنامج / مباراة على الهواء ١٠٠٠٠ برنامج / سلام . سلاح ١٠٠١ برنامج / لكل عروسين ١١٠٢٠ المسلسل العربي الحلقة (١٢) تروج وابتسم للحياة ١٢٠٠١ برنامج / غدا تقول الصحافة ٢٠٢٩ القران الكريم ماتيسر من سورة ال عمران تلاوة الشيخ / فتحي العطار وختام

١٠٠٠ الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة الروم ١٠١٠ منوعات فرنمسة ٢٠٠٠ طبق اليوم ٢٠١٥ مواهب ٢٠٣٠ الطقة ٣ ، ٤ من مسلسل غدا تتفتح الزهور ٤٠٠٠ حلاوة شمسنا ٥٠١٠ براعم الايمان ٥٠٣٠ النشرة العربية ٩٠٤٠ القتاة في أسبوع ١٠٠٠ مجلة الاصدقاء ١٠٠٠ نوري القتاة في أسبوع ٦٠٣٥ الحلقة السابعة من مسلمل الننيا وردة بيضاء منبولي وصايرين ٧٠٣٠ التشرة باللغة الاتجليزية ٧٠٤٥ حكاية مشمش ٨٠٠٠ كلُّ الفنون ٨,١٥ حالة خاصة ٨.٣٠ اهداء ١٠٠٠ افراح بلينا ١٠٠٠٠ القصل الاول وتصف الفصل الثاتي مسرحية الدخول بالملابس الرسمية ١١.٤٥ انباء وخدمات ١١٠٢٠ شعر ١٢٠٠٠ القران الكريم وختام .

القناة أآذا مسحة

الساعة العاشرة الافتتاح والقرآن الكريم وعرض البرامج ١٠٠١٠ رسوم متحركة ١٠,٤٥ المسلسل العربي عصقور النار ١١,٣٠ البحر بيضحك ليه ١٣,٣٠ المُحْتَام ٢,٠٠ الافتتَاح لَلفُتَرة المصانية ٤,٤٠ شقاوة ٥٠٠٠ النشرة الاخبارية ٥٠١٠ رسالة مهرجان القراءة للجميع ٥٠٤٠ المسلسل العربي البِقِينَ ١٠٣٠ شهادة تقدير ٧٠٠٠ النشرة الإنجليزية ٧٠١٥ سؤال وسؤال ٨,٥ لقاء حار جدا ٨٠٠٠ النشرة الفرنسية ٨٠٤٨ أغاني لها معان ١٠١٥ أزهاهير الشعر ٩٠٣٠ أغنيات من العالم ١٠٠٠٠ حديث الاصابع ١٠٠٣٠ طلباتك إيه ؟؟ ١٢,٠٠٠ تبارك الله ١٢٠٥ الختام والقران الكريم .

اتصل بأقرب مركز خدمة .. تصلك سياراتنا

العشاهسرة: معشرالششركية بالجازة ت: ١٩٥٢٥٧

الاسماعيلية: متسابع مثليمصرت: ١٤٨١/٢٢١٤٨٠

الأسكندرية: عمارة نقابة المهندسين. بولكلى ت : ١٩٩٨٨ أ

طنسنطان ۱۷ ش طارق بن زمیاد ت: ۳۱۸۶۶۲

توفرقطعالفيا يلنتجاتها مباوخص الاشعسال

المدة واستوات

أفلام أجنبية أنت شراه..ولاتراه!!

• الجمعة ٣.٠ القناة الثانية فيلم بيبي. بطولة كاتتين فلاس ودين دلاي وشيرني جونس واخراج جورج سينني .. الفيلم تقديره الفني جيد جدا وتدور احداثه حول مصارع الثيران (بيبي) الذي يرتبط بالحصان (دون خوان) وعندما بياع في مزاد يشتريه المخرج (هولت) ويصافر به الى امريكا ، ويجمع (ييبي) ثمن التذكرة ويسافر وراء حصاته . • الاحد ١٠,٣٠ مساء القناة الثانية

القناة الرابعة تكخل هذا العام طبة

المنافسة مع القناة الاولى .. بعد أن

تقرر لن تقدم في رمضان القسائم

وغوازير القناة الرابعة تقدمها دلال

عبدالمزيز .. احدث ممثلة اتجهت الى

الرقص الاستعراضي .. وقد نفتت اليها

الانظار يقبولها اداء الاستعراضات في

مسرحية الحب في التخشيية .. بدلامن

تقول دلال عبدالعزيز .. على الرغم

من اتنى قدمت الاداء الحركس في

مسرحية اخويا هايص واتا لايص ..

الا ان استعراضات مسرحية حب في

التخشيبة شء مختلف .. لالها

مجموعة كبيرة من الاستعراضات

والقوازير» ..!!

فيلم سان انتونيو .. الفيلم يتضمن العديد من المقامسرات حول عصابسة تسرق مجموعة من الوثائق الهامة .. وتجرى مطارئتها وينشب خلاف بين اعضائها .. الفيلم تقديره جيد جدا ..

• الاثنين ٣.٥ القناة الثانية .. فيلم نصف عيد ونصف هر .. القيلم انتاج ۱۹۸۶ بتروینا بلای ، افری بروکس واخراج جوردون باركس .. كنور احداث الفيلم علم ١٨٤١ في واشتطن .

 الاثنيان ١٠,٣٠ مساء القناة الثانية .. فيلم الجانب الاخر من الجبل .: والفيلم يروى قصة حقيقية عن يطلة في الترطق على الجليد وكقت على وشك الدخول في مسابقة للحصول علسي البطولة .. ولكنها تصاب في حادث يصيبها بالشلل .. الا اتها لا تستبلم لهذه الحالة المرضية القاسية .. وتبنأ مرحلة جديدة من حياتها تلائم فيها بين ما اصبيت به وما تصيو اليه من حياة

تاجحة ..! • الثلاثاء ٥٠٠ القناة الثانية .. فيلم DR STRANGE LOVE من النوع الكوميدي .. بطولة بيتــر سيلرز ، جورج سكوت لغراج ستتلى كابريل انتاج بريطاتي علم ١٩٦٤ .. - الثلاثاء ١٠٠٠٠ مساء .. التات

مراكزا لحنيمة الفنية

بطولة كبرت راسل ، ونيم هولنن .. اخراج روبرت بتلر الفيلم كوميسدى .غذائي .. ويتناول حكاية طالب متغوق .. يستطيع أن يخترع وسائل تجعل الانسان غير مرنى .. وتتفجر المواقف حول هذا الموقف الغريب .. لاتممان تراه .. وهي نفس الوقت لا تراه ..! • الاربعاء ٢.٥ القناة الثانية فيلم الشهير باسترناك مؤلف رواية دكتور

الكاملية .. فضلا عن اداء السرقص

الشرقي التقليدي .. وهو ما جعلني

احس بالخوف الشديد حتى اتنى طلبت

من مصمم الاستعراضات خشام للمقدم

في البداية تخفيف الحركات وتداخلاتها

لمن غير المعطول ـ هكذا كان الامر

بالنسية لى وقتها - أن اقوم ينفس

الاستعراضات المصممة لنوللي ذات

التاريخ الطويل والمبدع في اداء هذا

اللون المسرحي .. ولكن هشام المقدم

وافقتي على المبدأ .. وطلب في البداية

القيام بالتمرينات المطلوية والتدريبات

البومية لرقع مستوى الاداء .. وفي

نفس الوقت شعض على التجرية بكل

ابعادها المخرج سمير سيف والزميل

اللامع جورج .. وكان لهؤلاء الثلاثة

الثانية .. فيلسم اتت تراه ولا تراه ..

باسترناك .. والقيلم يقدم المؤلف الروسي زيفاجو .. والقيلم اثناء استعراضه لحياة

هذه الشخصية الالبية .. يتناول الحياة في روسيا الثاء حكم ستالين . سيد بحدران كتب - فتحى عبدالمقصود اتتهى المخرج سيد يدران من تصوير السهرة التنبغزيونية الجديدة .. قلب في

> بركات .. يطولة كريمة مختار ، فايزةً كمال ، وجدى العربي ، وإنل نور يقول السيد بدران .. اثناء التصوير تحولت السهرة أسم على مسمى .. فقد واجهت يعض المآزق .. انكر منها أن القناتة كريمة مختار كان عليها أن تسافر للى تندن خلال اربعة ايام .. وهو اتفاق سأبق لاشتراكها في المسلسل .. وكانت خطة التصويسر تقض بالانتهساء من مشاهدها قبل طول موعد السقر ولكن الذي حدث ان تأخر التصوير وأم بيق على سقرها سوى يومين وكاتت

مأزق قصة الكاتب الصحفى السيسد عبدالرءوف سيتاريو وحوار مصطقم

المشاهد المتبقية في لحد الافراح في احدى القرى وهو تصوير خارجي وهد

دوبريه ٧٥١٤٢٧ طنطا

كالمعاج الرن ١٩٤٨٦٠ للحرية

COAPTAO

P7-77V

VAIV-S

GALLE

٥٧١١٧٧ كفرالتيخ

7-112¢

70-119F

ستها



له موعد بعد عشرة ايام .. والمخروج من هذا المأزق .. استعنت بمهندس الديكور الذي غَامَ بتصميم فيكور لَقُرح طَروى في أحدى الشقق وتم تصوير كريمة مختآر فيه .. وفيما بعد صورنا مشاهد القرية الحقيقية وقوجننا بان مهنئس النيكور ، قد صمم ديكورا مشابهالقرح القرية ..



فضل کبیر فی احراز نقدم کبیر فی

التثريب تُم في الاثاء الذي يلغ مستواه

الاستعراضات التى وضعها لنيللى كعا

ويقول جورج ان فرقة الثلاثي

اكتشفت من البداية موهبة دلال

كممثلة .. وهي اليوم تصيف اعتماف

دلال الراقصة .. التي تفجيرت كل

طاقاتها التمثيلية وهي تؤدي دور رائد

في البوليس .. ثم طاقاتها الحركية في

هي دون ان نتغير ..!



١٦١٤٦٨ الفهان/للعرض ١٩١٧٦٦١ (السويس

٥٥٥٥٥ ٢١ الزقارين

۳۲۳-۱۴ بلبیس

۱۲۲۲۶۸ میتغیر

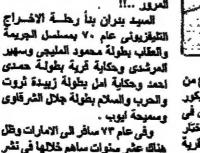
١٠٢١٦ فاكوس

الجهران والمناز والمنا

ونعجنا المشاهد .. واصبح من الصعب



٩٧٢١٧٤ الكويت



عائل إمام وعلى الشريف في مشهد من كراكون في الشارع

وفي عام ٧٣ سافر الى الامارات وظل حمامة ، شكرى سرحان واخراج يوسف ٣٢٢٦١٣ وتكتوبر ١٨٤٩٠٧٥ بخسوين ٣٢٢٦١٣

. علاقات عامات ____

هناك عشر منوات ساهم خلالها في تشر اللَّفُ التَّلِيغُرُيونِي والإعلامي في دولْمَهُ الامارات وتم تكوين فرقة الامارات في الشارقة التي قدمت العديد من الاعمال

التقرقة بين الديكور والحقيقة ..!

مأزق اخرحت عنما أستعت وحدة

التصوير التعجيل عشاهد في الطريق

العمومي .: فقد فوجئنا برجال المرود

يمنعون التصوير على الرغم من أته

مباح .. وتعطل التصوير .. وتعطل

١١٠-١٨ دستهور ١٣٢٣١٣ انفيوم ١٨٤٦٦٣ ٣٠٤٤٨١ بورسعيد ٦-٩٩٦٦ المشيا ١٨٤٤٦٣ و٧٧٦٦ انسيوط ١٩٦٣٦٣ -3P777 meals A--777 731-77 18 East 70-747 ١٣٢٥٥٤٠ دعياط ٧٧٥٤٦٣ أنسوان ١٤٩٣٥٠ ١٤٥--٨ المنصورة ٢٨٥٥٦٣ العربين ٢٤٣٠٥٣

لكو بيسحديا وأنسطاه المرك

في الفترة المصانية اليوم . . يتناول برنامج سينما ٢٠٠٠ في الفتاة الثانية .. الكومينيا وأفلام العركة (الاكثرن) في السينما المصرية ومدى تأثير هذه التوعية من الافلام على الجمهور التي تؤدى الى اتفعاله . . ومحاولته تظليدها . . كما تتناول الحلقة المواصفات الجسماتية نبطل هذه الافلام .. ضيوف الحلقة تور الشريف ، مسعير مسيف ويتغلّ العلقة مضاهد من الخلام الفئوة ، رصيف نعزه (٥) ، صراع في النيل ، شقة الطلبة ، اسماعيل ياسين في البحرية ، أيامنا الطوة ، ضرية شمس والمشبود .. البرتامج تقديم عيثالمجيد خضر ولقراج على العسال ..

مسلاة الموم

حياة الرسول .

يطهون» .

تنقل القتاة الاولى غدا شعائر صلاة

الجمعة . . القارئء الشيخ محمد السيد

ضيف الخطيب الشيخ احمد فرحات ..

موضوع الخطية الجانب السلوكي في

اللقساء الاسسسووي

فضيلة الشيخ الشعراوي قوله تعالى :

ستيكفروا بمآ اتيتاهم وليتمتعوا قسوف

وائد السينها الواقعية

ونسفهمات السامكة

تتكون من جزأين .. ألاول الجزء الثاني

من برنامج الرواد الذي يتناول حياة

وتاريخ مشرج الواقعية في السيتما

المصرية صلاح ايوسيف والبرناميج

مؤجل من الاسبوع الماضي بمسب الناعة

حفل اضواء المدينة من (بمنهور)

والجزء الثاني من السهرة .. بوئاسج

زيت اللسسور

لتنظيسف البنسرة

غدا في القناة الثانية يقدم برنامج لك

ولاسرتك كيفية استخدام زيت اللبوز

لتنظيف البشرة مع التعريف بقوائده ..

هيي إنسسات اليهسس

يقوم برنامج عالم الحيوان غدا ..

بجولة في جمهورية أليمن .. للتعريف

بما قيها من حيواتات وطيور وحشرات

غريبة .. مثل طائر الطاب البني والحدأة

السوداء التي تلب دورا هاما في حماية

البيئة وطلار التسر الاسمر اضغم النسور

في العالم وكذلك السحالي المقترسة

وجولاتها في صيد فرانسها .. البرنامج

اعداد سعيد محمود واخراج ايراهيم

البطسولة العسالية

في التنسيسين

غدا .. تقلم في لمريكا ولحدة من اهم

البطولات الدولية في النتس .. المباراة بين

يطنين من ابطال العالم .. مارتينا تافر اتيلوقا

وجيمى كونرز .. ولان القناة الثانية لم

تستطع التعاقد على اذاعتها على الهواء

مباشرة .. فيتعرض خلال يوسى الاهد،

والانتين تسجيلا كلملا للمباراة .. يطلق على

البرنامج تقديم ماجدة رشيد .

شخصيات ضاحكة .

سهرة الاحد في القناة الاولى ...

في لقائله الاسبوعى غداً .. يقسر

الاريعاء القائم تنبع القتاة الاولى طلة جديدة من برنامج دردشة صيف الطقة تاصر الاتصارى رئيس هيئة الاويرا .. الذي يتحدث عن برامع جنب الشياب تعتلبعة الفتون الرفيعة وتكوقها من خلال ما تقدمه دار الاويسرا من ننوات ، ما هو دور دار الاوبرا في نشر هذه القنون في الاقاليسم ، ودور دار الاويرا ليس كميني فقطيل كمركز لشعاع تَقَافَى لَمَصر كُلَّهَا .. كما يِلْقَى الصَّوَّةِ على أهم مواسم الاويرا هذا العام ـ سواء المحلية مثل عروض باليه القاهرة واويرا القاهرة واوركسترا القاهسرة السيمقوتي أو العالمية من خلال الغرق القائمة من أمريكا والنمسا وروسيا وبلجيكا وايطانيا .. البرنامج اعداد وتقديم سهير طلبي .

سهرة الاثنين في القِناء الاولى .. مع. يرنامج تاكس السهرة .. الذي يقوم قوى .. ولقاءات مع نجومها محمد نجم، عزة كسال ، عبدالرحمسن أبوزهرة ، فأيق عزب ، اللقت سكر ، ومؤلسف السرحيسة ومصصم الاستعراضات ومخرجها حسين عبدالسلام وفيلم أيس كريم في جليم يطوئة عمرو دياب وسيمون والقيثم الاجنبي قنيلة موقوتة ..!

افلام عربيه للجمعة مدر٣ القتاة الاولى .. فيلم ظلموني الناس .. بطولة شادية ، فاتن

حمامة ، كمال الشناوي واخراج حسن الاملم (يعرض الغيلم في حالة عدم اذاعة المياراة) . • الجمعة ٢٠,٣٠ مساء اللقاة الاولى فيلم كراكون في الشارع .. يطولة عادل لملم ويمرا وتعيمة الصغير والمزاج احمد

• الجمعة ١٠٤٠ القناة الثالثة .. فيلم

اريعة في مهمة رسمية .. يطولة احمد ركى ، نورا ، نجاح العوجى • السبت ٢٠٢٠ القناة الثانية فيلسم حملتى قتبلة نرية .. بطولة اسماعيل وامین ، ماری منیب ، شادیة • السبت ١٠٠٠ مساء القناة الرابعة قيلم الخروج من الجنة بطولة هند نبستم، فريد الاطرش • الاحد ٢٠٢٠ القناة الثانية.. فيلم الاخ الكبير بطوئة هند رستم وأخراج فطين

عيدالوهاب . • الأثنين ١٠,٠٠ مساء القناة الخامسة غيلم الغيرة القاتلة بطولة نور للشريف يِحْيِي الفَحْراتي ، نورا • الانتين ٢٠١٥ القناة الرابعة فيلم الخرساء .. بطولة سميرة احمد ، حسن يومنف واغراج حسن الأمام .

الثلاثاء ١٠٠٠٠ مساء القناة للرابعة .. فيلم القلب له واحد بطولة صياح ، لتور وجدى واخراج بركات . الثلاثاء ١,٤٠ القناة الثالثة .. عيام

بايا عريس بطولة تعيمة عاكف وشكرى سرحان واخراج حسين قوزي . • الثلاثاء ١٠٠٣٠ مساء القتاة الاولى فُلْم الليلة الإخيرة .. يطولة فتسن حمامة ، احمد مظهر ، محمود عربي واخراج كمال النبيخ . • الثلاثاء ١٠,٢٠٠ صياحا القياة

المباراة الناقد والمعلق كول ... الاهسان والمسرى في الرابعة الاالربع من مساء عد .. مُثَقَلُ التخامسة فينم ابن النيل .. بطولة فاتن القناة الاولى على الهواء مياراة كرة القنميين



نورتنا ياهلال

□تلقيت دعوة لمضور احتفال دار

الهلال بمزور ملة سنة على مولدها ..

واحترت بيسن مشاهسدة العسرض

مسرحيا، أو تليقزيونيا، والفرق

بالنسبة لي هو الجهاز الذي اري العالم

وانلك فضلت جهاز التليفزيون ،

لارى هذه اللحظة التبيلة في عمر الفكر

والقلم والكلمة وفي وجدان مصر ، انها

لنظة بعيدة تماسأ عن الرسميسة

وللقومية والتغمات التسي تعوينسا

عليها ، لانها جديدة ، غير مرئيطة بكل

أنه احتفاء بمجلة ودار نشر مر

عليها مائة عام ، وهي لمطَّلة خالدة

لاتها اعادتنا الى ذلك الصد الفريد من

لحظات التنوير ألتي خيل لنا اتها انتهت

منث مصرع المأدات في العبرض

السبكري ، وضياع الجهد الذي بذل

عبر مصر النتوير كلَّه ، من الملكية الي

الجمهورية ، وانبدأ من جديد في

وقد كان حفل دار الهلال السدى

عرض ياسم (هلال مصر) هو اول

محفل من توعه لقضية ثقافية بالبرجة

الاولى ، يضم الحاكم والمثقفيس ،

ويضم اقص نرجات السملحة وترعاه

وزارة الاعلام وجهازها الاول الغطير التليفزيون ، وتبرز من خلاله قدرات

جديدة لغناتين قدامي ، مثل عبدالسلام

امين الشاعر ، الذي كم قدم للتليفزيون

ثم (محمد فأضل) المخرج صلحيب القاريسة العبقسري مع الدرامسيا التليفزيونية ، والذي قدم رؤيته الفذة لمصر في عصر عبدالتبساصر في

(القاهرة والتاس) واستطاع نقد كل

شيء وفتها ، واستمر ، بكل نكاء في

نقد المجتمع ، حتى وصل الى أيام

ميارك ، مازال محتفظاً يتوهجه الفكرى

وقيل هؤلام كاتت الكلمة الواتمة

لمكرم محمد اهمد الذي اعجلي كل ڏي

<u>من حاله ، وجاء الدكتون والمطم طر</u>

الراغي ليطالب رليس اللولية ، بلا

عمله من العيلة . يدهم الثالفة الكر

ويتعميك حرية التعبير ، حتى أو سلمنا جميعا أنها وصنت ألى نزجة عالية من

دلغل العدمل الفنسي حيث تتابسعت

شمتصيات مئل ألثنيع والرافعي ومعمد

عيده ، ترفض الظلم والاستبذاد وتدفع

الحاكم الظالم كما فطت بالعة الجراتد

مع هارون الرشود ، ولتجد اتفسنا أمام

لْمُوهِيةَ الْمُعُرِجِ الْكِيرِرِ فَى ﴿ تَسْكِينَ ﴾

للقتان المتاسب في دوره المتاسي

يداية من القناتين الكبيرين محمود

ياسين وقردوس عبدالحميد ، الى

اصحماب تبك الاصوات المتوهجم

بالجمال والصدق علسي الحجار

أنغام ، لحمد ابراهيم ، طارق أواد

وهكذا ينبغي أن يكون التعيير عن

انوشكا وإيهاب توفيق

وكان الغريق المسؤدى تزحمسة

وامتنت کلمات د. الراعی الی

الحزيه

عمل فتى بنيع

من اشعار غُذائية

البحث عن البديهيات ، وتأكيدها

ماتراه عير الاعلام ، الرسمي

بعد اثنى عشر يوماً في عاصمة مقاطعة كوييك الكندية -موتتريال - عالت الفنانة ملجدة بط ان مثلت المرأة المصرية والعربية في مؤتمر الشِمال والجنوب الذي كان قد دعا ألَى عقده المعهد الدولي للإتصالات والذي عرض مشروع قناة دولية موهدة تبث ارسالها الى الغالم الثّالث باللغتين الانجليزية والفرنسية بالاضافة الى الاسيانية لشعوب دول

للت الولا البصرى النظر الى البلاد العربية ولغتها العربية وضرورة اعتبار مصر الدولة الرائدة في المركة الثقافية والسياسية والتعليمية والطمية في المنطقة تجشت عضوات المؤتمر عن حقوق المرأة في بلادهن



وراء موت بيركنسير

التواسى بيركس العمال الامريكسى

المرض نتيجة علاقاته النسانية العبيد

التي اشتهر بها .. وكان ملها علاقات

الاقبون لفترة وحاول تهريب لحتياجاته

الذي يقلم حالبا هناك ويعرض الملام

ا عشرين دولة .. لايشترك فيه من دول

الشرق الاوسط غيستر ايستران .. في ا

الدورات البنايقة اشتركت المفسرب

أبعرض الإعمال للميتمانية المميسر

وهههه ليكن اختيارك الأول. ههههه

مصر للطران

لوس انصلوس التكلا ثام / المصدت

الثلاثاو/الجعة /السيت/الإحد

موم اماع درالثاوثاء

الجعة / المساع

يهميًا ماعدا التلاشاء والأربعاء

الحمد الانسن/الأحد

الحمية / السبت / الأحد

Total / Lead

الإشنين/الإربعاء/الجمعة

الإربعاء/الجمعة/الإها

الجمعة / الأحد

الجعة/الإصد

الجمعة/الأحد

الثلاثاء/السبب

الإنتين / الجمعة

الإشنين/السيت

٧٤ وسَولة السبوعيّا إلى ٢٥ مدينة في الوريب والمرسيكا

ىيوسىگا

Chine

اللمخرجين ويستمر لمدة أسبوجين -

سيوبورك

يباريس

رومينا

ميليه

فرانكتورت

ميونيخ

توسلاورننا

ىبرلىين

زنيوريخ

حنف

امسترجام

بروكس

مذريد

برتنلوثه

كوينهاجن

区山

أستأنبول

بإعباد إثيا

مانتی جثیه استرایلی .

(٦٠ منلة) للذي رحل الاصبوع الماشي

نشرت لحدى الصحف البريطانية عن و

المعرك

كاملة .. ولها دورها القيادي على كافة المستويات بما فيها المستوى السيامي للنولة ..

تسجيلي للمخرجة نبيهه لطفي . كان الحوار حول السينما المصرية ودور المرأة في الحركة الفنية والثقافية .. قِيل ان تشارك ماجدة في اعمال مؤتمر مونتريال زارت نيويورك نظلته ايام ..

وفي لقاء شاص يعصر استعر ساعة عرض خلاله فيلم

وتقول ملجدة :

- كاتت مفلجاة لى في أول أيلمي في نبوبورك صورة طويلة عريضة للملكة تفرتيلي على وأجهة فلنق ماريوت .. وعرفت أن المناسبة لسبوع مصرى يكيمه الفندق في سلسلة السابيع للول لغزى .. وتفعلي القضول لاعرف اكثر .. فوجنت سوقا مساحية مصرية وكل لطباق الفندق اكالات مصرية .. وشعرت بسعادة لا اعرف كيف أصفها ..

ايضاً كان في قاعة مزادات كريستين مزاد على ملايس واكسسوارات ويعض ملبقي من عدد نجوم هوايود والسينما العالمية منهم شارلي شابان مع ملصقات أفلامه القنيمة ليام السينما الصامئة ويبعث باسعار خيالية ..

ماجدة يبنأت هذا الاسبوع مع المخرج الكبير عاطف سللم اول فيَّام يشرجه لتتليفزيون عن رواية أحسان عبدالقنوس (وتميت أتى امرأة) سيناريو عاطف بشاى وتشاركها البطولة لتُلقى مرة ابنتها التهمة الصاعدة غلاه نافع .. وكان فيلمها الاول (عندما يتكلم الصمت) للتليفزيون أيضاً .



وتأخرت فعلا بسبب السيناريو .. فكان

لابد ان ابدأ بعمل انا مقتنع به واقدم به

نقس كمخرج .. وطوال تلك السنوات لم

يصادفنسي منوي منيتازيسسو يوسف

امامى الأن سيناريوهنت نمشروهات

التَّاجَ لَمُنْتُجِينُ الْمُرِينُ .. ومَازُلُكُ هُي

🗆 ئىسىت دى رأيك فى تقييم جوائر

ئ أرفِّضُ أن تكون هذاك جائزة واحدة

لاربعة مخرجين فهذا لم يحنث في اي

مهرجان في العالم .. ممكن ان تكون بين

ويلتسية لجانزة احسن ممثلة .. ارى

ان سهير رمزي كاتت احل بها عن دورها

مرحلة الحثيار العمل التأثي ...

مخرجين اثنين فقط .

الامكندرية التي اختلفوا عليها ..

وموسيقي محمد توح .. ليلى زارت الفرقة وشاهدت

تفكر النجمة ليلي علوي في عرض من المهندس حسين نوح منير مسرح وستتيوهات التهار في ان تعود الى يطولة مصرحية (منطب) التي تعرضها الفرقة ومع ابطالها ليتم تصويرها للقيديو كما ستصور المسرحية مرة لخرى ببطولة النجمة سماح لتور التي تشارك في عرضهاً حاليا ومنذ بدايسة المسوميم الصيقى .. ويكون بذلك هناك تسجيلان بالقينيو لمسرحية ولحدة تسجيل منهما بليلي علوى والاخر بسماح لتور مع حسين فهمى وجمال أسماعيل وليلى فهمسى واشرف عبدالباقسسي وعزيسزة راشد .. واخسراج

المسرحية التي تكوم بيطولتها بمهرجان سكثدريسات الشهر القائم يدعسوة من حاليا سماح أتور . هبنة تتشيطالسياحة التي

المعروف ان عمر من ابناء الاسكندرية .

تنظم هذا المهرجان ..

عبسرالشريف

ني العلميسين

سمير مسيري ..



الجائزة الوحيدة في جوائز مهرجان الاسكندرية السيتماتي الاخير التي لم يطعن فيها احد ولم يختلفوا عليها .. كاتت جائزة العمل الاول ، والتي حصل عليها فيلم ومخرج فيلم (الفضيحة) ... ذ. أأروق الرشيدي استساد الالحسراج بالمعهد العالى للسيتما والذى تعارك قية من هيئة التتريس بالمعهداد. شوقي علي

محمد جميد المحهد .. مصور ا ود. مختار عيدالجواد استاذ الديكور بالمعهد .. الفيلم عن قصة وسيناريس وحوار

الكاتب الكبير يوسف جوهر ويطولة التجوم محمود ياسين وسهير رسزى أضعية مرض الإبيز .. أنه اصيب بهذا [وفاروق الفيشاوي وانتساج د. عادل حسلى الذي فار عنه باحدى جو الر اتحاد الائاعة والتليفزيون رغم نته كان ينتظر بممثلات شهيرات في هوليود وعلاقات الجوائز من فيلم اخر اشترك به في والمرى نِسْنَاء سَنْقَطَات .. كما انه ادمن و المهرجان هو (سيا عبدالجبار) للنجم معمود عبدالعزيز والمخرج عبداللطيف منه خلال زيارة لبريطانيا للاشتراك في زكي

إبرنامج تليفريوني ويم ضبط وتغريمه وأسد فاتر ايضا بجوانسز الادوار المساعدة أو البطولة الثانية بلا طمن النزوير او خلاف عليها في ابطال فيلم إ جائزة العبل الأول (القضيحة) نجمة الكومينيا سناء بونس والممثل الكبير عبدالله غيث عن دوره في فيلم حسين مهرجان ليويورك العسنمائي الدولي [كمال ونبيلة عبيد (دبك البراير) ..

خريج معهد السينما من ثلاث وعشرين منة وحاصل على الدكتوراه في السيلما من موسكو سنة ١٩٧٥ وقبلها ليسانس لَداب القاهرة ..

والمخرج القائز بجائزة العمل الاول

المهرجان لا يمنح جوائز ويكتفى إ ن ويقول د. فاروق : في كلية الأداب حصلت على جائزة لصن معثل في الجامعية .. وكنت من اعضاء مسرح

ايضا فزت بجائزة احسن مشروع

التليفزيون .. ولم يعرفني للناس الا من دورى في ثلاثية نجيب محفوظ وبور ابراهيم شوقي زوج خديجة (منيصة

تخرج في معهد المعينما سنة ٦٩ عن فيلم

المكنك تأخرت كثيرا في الاخسراج

حون عفسسرة .

وكانت لمستحقيها فعلا .. عبدالله غيث وستاء يونس .

قى (القضيحة) واحسن معثل فاروق القيشاوي في (ديك البراير) .. جانزة الدور الثاتي .. عابلة واميلة

ي أنا شد الغام المهرجان .. ولكن لايد من تنظيمه بشكل المضل ولكثر النزاما

وموضوعية ويعا يناسب القيمة الريانية المصر .. فالقين مرآة السحضارات

□ بعد ما حدث في مهرجان الاسكندرية الاخبر .. هل تعتقد انسه يمكسن أن

اتشاء جائزة آندولة للابداع الغني.. وظل القانون معطلا حتى الأبام القليلة الماضية .. عندما أصدر فاروق حسني وزير الثقافة قرارا بتكوين اللجنة العليا للجائزة من مقرري اللجان المعشية بالمجلس الأعلى للثقافة وشالأث شخصيسات عامية هم : محفيوظ الأتصارى رئيس تحرير «الجمهورية» ود . فوزى فهمى رئيس أكاديميسة الغنون بالهرم والدكتورة عواطف عبدالكريم استساذة الموسيقسي.. ورنيس أكاديمية القنون بروما ومحمد

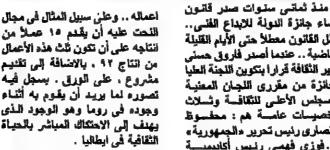
غنيم رنيس العلاقات الثقافية الخارجية والدكتور ابراهيم حسن أمين المجلس الأعلى للثقافة وأمين اللجنة الطيا. واوا يقبول الدكتسور مصطفسي عبدالمعطى رنيس أكاديمية الفنون بروما .. ان السبب في تأخر انشاء

الجائزة يرجم إلسى عدم توافسر الاعتمادات المالية اللازمة.. وأخيرا اعتمد فاروق حسني وزير الثقافة مبلغ مليون جنيه لوضع القانون موضع وبشكل دانم سيكون هناك عشرة میدعین یقضی کل منهسم – حسب تخصصه والمشروع الذي يقدمه -مابين ٦ شهور وتسلات سنسوات

بالأكانيمية المصرية في روما.. والفروع العشرة التي تمت الموافقة عليها في البداية هي : - التأليف الموسيقى - الاخسراج المسرحي - العمارة - النست التصوير - الخزف - الحفر - النقد

الفني وعلم المتاحف. 🛘 واسأله: ماهي الشروط المطلوبة للمتقدمين لهذه الجائزة ؟

ڻ ويجيب: شرط المن لايڙيد علم أربعين مئة حتى تكون هناك فرصة ملائمة ليطيق صاحب الجانزة خبرته في مجاله بعد العودة إلى الوطن .. وأن يقدم ملخصا لحياته الفنية وبعض



تفس الحال في الاخراج المسرحي .. يقدم أعماله التي سبق له عرضها .. أورؤيته لما يريد أن يقدمه خلال

احتكاكه في روما . التقدم بسجل تجاريه من خلال أفلام فيديو أوشرائط سيثمانية .. كما يقدم رؤيته الإبداعية التي يهدف إلسي

وبالنسبة للاخراج المستماني يجب تحقيقها خلال إقامته في روما .



انمتاسيا تنتظر مولودا بن مسديقها الأبريكس

والابنة (سونيا ٦ سنوات) ..

معه انستاسيا وتنتظر منه طفلها الثالث .. عمره ٥٩ سنة وسبق له الزواج والطلاق ثلاث مرات وله من مطلقاته سنة اطفال!! انستاسيا زوجها المصري واطقالها

كاتوا ضيوف مهرجان القاهسرة السينماني منذ اربع سنوات .



النجمة الإلمانية الاصل اتستاسيا كينستى (٣١ سنة) اعلنت لنها تتنظر مولسودا من صنيقها الموسيقسى المليونير الامريكي الاسمر كويتي جوئز .. اتستاسيا كاتت قد حصلت الهيرا على الطلاق من زوجها المنتج المصرى المقيم بايطاليا ابرأهيم موسى ولها منه الابن (اليوشا ٧ منوات)

الموسيقي الاسمر جونز الذي تعيش



مصطفى عبدالمعطى

ويضيف: وبالمنامنية .. من حق الفائز بالجائزة أن يزور المهرجاتات السينمانية أوالمسرحية أومعارض القن التشكيلي في أي مدينة من المدن الإيطالية أو الإوربية .. وفس هذه الحالة .. تقوم الأكانيمية بتوفير تذاكر القطارات أوالطائرات بالاضافة إلى



فاروق الفيشاوي وسهيز رمزي في نقطة من الفضيد

والسينما حاليا هي عبون الحضارة . لكن

اقْضُلُ أَنْ يَبِقَى مَهْرِجَانَ الْأَسْكَتْدِرِيَّةُ

مهرجقا لمرتما البحر الابرش كمهرجان

-موتبليبه الغرنسي .. ويعرض مختارات

من الانتاج للعالمي خارج المسابقة ..

تُلاثَة شهور يقضيها في القاهرة

لدراسة لللغة الإيطالية حتى يصل إلى

فيطلليا وهو ملم بمفردات اللغة التي

مستعامل بها هناك .. ويقضل أن يكون

ملماً بلغة اجنبية اخرى حتى بسهل

وإذا كان منزوجا فإن الجانسزة

تضمن تزوجته ١٥٠ جنيها شهريا ..

واواديه ٥٠ جنبها لكل منهما وحتى

يطمئن على أسرته فإن الأكانيمية

تمنحه سنويا تككرة سفر ذهابا وعودة

يُبِقُضَى أَمْنِوعِينَ مَعَ أَسْرِتُهُ أَمَا إِذَا كَانَ

أعرب .. فتكون إقامته دائمة في روما

الفطى
 الفطى
 الفطى

و ويجيب: خلال أيام سيطن عن

الجائزة .. ليتقدم إليها المرشمون

خلال ه؛ يوما .. وتقسوم اللجسان

الفرعية بفحص الترشيحات على أن

تبدأ الجوائز العشر الأولى على بداية

🛚 هل ستقنصر الجوائز على هذه

و ويجيب: الجوائز دائما لعشرة فقط

لأنه في الأكانيمية بروما عشرة أماكن

شهر مارس القادم .. ا

الفروع العشرة فَقط ؟

إلى أن يِنتهي من مدةِ الجائزة !

لْهِدُه الْجِائِرَةُ ؟

عليه الاطلاع على المراجع .

ايطائيا .. واورويا بشكل عام .. !

امأثا بالتسبة لك بعد جائزة مهرجان

٠ ماتكتم بغراميان ﴿ الفضيحـــة

لمهرجان القاهرة القلام والجلتزة العمل

الأسكندرية ١٢

مصر للحضارة والوطن والاستمرار .. وليس مصر التخلف والانحدار .. وثعل التليفزيون نفسه هو المعنى بدلالة هذا الاحتفال العظرم .. وإن لنيه طاقات ميدعة .. لكن .. كرف .. تستخنم ..

وتصميم الباليه .. إلى احْر فُروع الفَن المعروفة ، خاصة تلك التي تتميز يها

هذه هي القضية . ماجىدة موريس

ت } ٤-٣٩٢٩٣

59-49 15:5

Fr 2: 00731P7

∆--∀∀5 :=

د داخله: ۲۷۵۶

الشكة المسته لخازة الأونة في خيعة المواطنين الباحثين عن الدواء

اتصلوابأى من مراكز الخدمة المثالية :-

7977997 7977708 مركز المعلومات والخدمات الدوائية ٨ شاع عدلى من ٩ ص - ٣ م

🛭 مکتب شکاوعت بشبرا ١١٤١ مَا عَلَيْنِيالَيْل من ٩ ص - ٣ م

• فسيرع النصير

١٨ ٩ شايع ٢٦ يوليومن ٩ ص-٥٥

• مكتب شكادى منطقة الرهبه البحري ٢٣٢٥٣٥ أ الدوائية - سيان الساعة - طنطا كَيْ في مَلَتُ بشكادي منطقة الإسكندية أَرِي إِنَّ اللهِ الدوائية 67 طريت الحريث المرية المرية

• مكتب شكاوك منطقة الوجرالقبلى لمر الحريث كم ٣٢٤٨٠٣ الدوائية - شاع ٢٦ يوليو أسيوط ي ميدلية إسعافت القالمة .

• ميدلية مطارالقاهرة القديم • صيرلية المطار الجدبير • حيوليقل سعان الإسكندرية

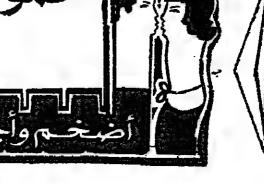
 صيدلية كفرالشيخ • حسيلية الإسماعيلية

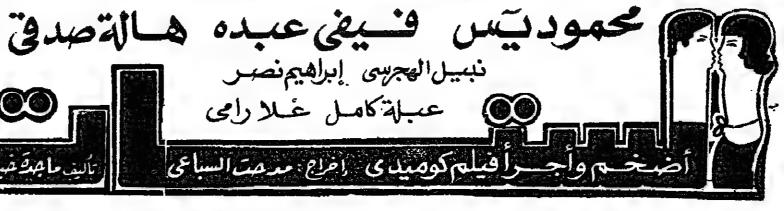
للاقامة .. ولكن عندما ينتهي أي فائز من هؤلاء من مشروعيه يطن عن

የያ ۵۸2 ሦ 6655 - : = :4 الترشيحات الجنيدة .. وفي الفاتب ستكون لفروع اشرى مثل؛ للفناء الاوبرالي .. والاخراج الأوبرالي

الإشتين

TEO22. / 720.57. / 720.67.







الاقتراح الأن أمام الجميع

عنيما نستمع في مؤتير الاميتا إلى كلمات الثناء على مصر وكلمات لعب والغزل في مصر .. فإن الاسمأن يتيه غشرا وسعادة بعق .. كما ان المسئولية تزداد .. للوفاء بحق هذا الاسم علينا .. ومن بين فكلمات فبليغة فلتي ممعتها في مؤتمر الاستا تلك الكلمة

لرائعة للتي القاها الرنيس الاسبق للاستا وآلتي تحدث فيها عن مصر نَاتَ الحضارة العربقة .. وتحدث عن نهر النيل وحضارته وتأثير هذا النهر في الذين عاشوا على ضفتيه .. وقال أن المؤتمر يشهده ليضا ابناء الهار اخرى عظيمة مثل المسسييي والامازون واليلتجسي والرور والراين وغيرها من اليمهار التي قامت على صفافها حضارات هي في مجموعها نتاج جهد الانسان وعصارة فكردمن نلحية وخلاصة ارتباطه بالارض والنهر من نلحية أخرى .. ولعل كلماته عن للبينة والمحافظة طبها جديرة أيضا بالانتباه والتُحية مُعا ..

أنه يتحدث عن البيلة من منظور إتها استثمار للحاضر والمستقيل عا .. فَالْمَحَافِظَةُ عَلَى البِيلَةُ لَهِنفَ مَبِلَحَى أَوْ غَيْرَ سِيْاهِي .. لاتنعكس اثاره فقط على هذا الهنف الوقتي .. بل ثمند من الحاضر إلى الممتقبل .. وعندما تحافظ على البيئة لنا .. وتحفظها أيضا للقلامين من لبناتنا .. فأتنا نميتمر لموال اليوم من لجل القد .. ونوفر لايتاتنا ان يستمتعوا بما استمتعنا به .. ونحافظ كذلك على مكونات الطبيعة من الخلل .. والبيئة والسياحة معا وجهان لعملة واحدة .. والإستطيع السائح ان يعيش في بيئة الاتلمية .. كما ان المحافظة على البيئة ورعايتها وصيانتها تجنب باستمرار سائما يريد أن يعرف .. ولهذا قأى استثمار في المحافظة على البينة هو استثمار من اجل الحاضر

لقد اصبحت البينة الان هي هلجس الانسان الاول .. بعد ان كاد الخلل بصيب كل موازين الطبيعة نتيجة سوء تصرف الاسان .. فكان لابد من التدخل لإعادة التوازن قبل ان تزداد معاناة البشر تتبجة الخلل الذي اخذ

ومن هنّا اصبحت البيئة الان والاهتمام بها بندا ثابتا في كل المؤتدرات .. فالبينة هي الحياة .. وكل مؤتمر في أي فرع من قروع الحياة .. لابد وان البيئة تشكل جانبا من اهتماماته وهكذا كان اهتمام الاستًا بالبيئة .. وتخصيصها لجائزة دواية توزع خلال مؤشرها المنوى .. وقد فارت بالجائزة الاولى فيها هذا العام المطوط الجوية البريطانية .. وهذا يعير عن أهتمام الشركات العالمية بالبيئة وتنصيصها جانبا من اهتماماتها للبيئة .. وجانب اهم من مواردها للبيئة .. وهو مايجعلنا نأمل أن تحثوا شركاتنا المصرية حثو هذه الشركات العالمية فتخصص جاتبا من مواردها لرعاية البينة في مصر .. وأو في محيط كل شركة .. إذا لم يكن في أمكانها أن تسهم على المستوى العام .. كذلك فإن البنوك بمواردها وأرياحها الضخمة هي اولى الجهات التي يجب أن تعمل على المحافظة على البيئة .. إن العالم كله يتحرك .. وعلينا أن تتحرك .. فالوقت مازال معنا .. والعالم تحرك

في الوقَّتِ المناسبِ للمحافظة على البيئة .. • وأذا كان مؤتمر الاستا قد شهد جوائز البيئة التي وزعت في القاهرة .. فأن هنك أيضا لعنقالا من اجل البيئة شهده مركز القاهرة النولى للعؤتمرات وفى اطار مؤتمر الاستأ فيضًا ، حيث اقلبت سلسنة فنادئ اتتركونتينتال العالمية وفندي ممير اميس القاهرة ، احتفالا بمناسبة انتهاء حديقة النخيل التي اهدتها إلى مركز القاهرة الدولي اللمؤتمرات ، في اطار اهتمامها العلامي بالبيئة وكورَّء من خطتها في الإسهام في رعاية البيئة والمحافظة عليها ..

 وهكذا ، يقدم معميراموس التركونتئنتال وسلسلة التركونتئنتال العالمية تمونجا حيا للإسهام في رعاية البيئة .. نأمل أن يتكرر مع سلاسل فتنقية عالمية لخرى تعمّل في مصر .. وان يتكرر ارضا مع شركات السياحية المصرية والعالمية القائدة على الاسهام في رعاية

- أننا ننظر إلى هذا الاهتمام بالبينة والتزاوج بين البيلة والسياحة وتتطلع يأمل إلى مؤتمر قادم يريط بين السياحة والبيئة ، في منطقة البحر الابيض المتوسط .. ثلك هو المؤتمر الذي تنظمه في مصر ، في ابريل من العام القادم منظمة الكتاب المسلحيين لدول البحر المتوسط. وقد جاءت فكرته بمبادرة مصرية لتأكيد هذا الترفيط بين السياحة والبيئة .. وأيضا لتلفيذ ملجاء في ميثلق منظمة الكتاب السياحيين لنول البحر المتوسط ، من ضرورة الربط بين السياحة والمحافظة على البيئة فَالْمُؤْتُمِرُ الْقَائِمُ مِنْوَفَ يَتْعَلَّدُ فَى ظُرُوفَ أَصِيحَتْ مَهْيَأَةٌ تَمَامَا لُلْجَنْبِتُ عَنْ البيئة .. وللاهتمام بالبيئة والمسائدة البيئة .. فعنها يتحدث احد الان عن البيئة .. فهناك التجاوب الذي اصبح مألوفا مع كل مايتطل بالبيئة .. وهو تجاوب نتمنى أن ينتال من مرحلة القول إلى العمل . ولايد أن تأتى هذه للعرحلة بإنَّن الله - لإن الجميع اتراك فنه إما العصافيًّا • عَلَى الْبِينَةُ .. وَأَمَا الْطُوفَانَ الذِّي بِغَرِقِ الْجِسِعَ الْأَرِقَ بِينَ غُلَى وَهُلِرَ

ونولة نامية واخرى متقدمة وهكذا قَانَ السياحة والبيئة سيلقيان في مؤتمر اخر ، مزيدا من الاهتمام .. والايام القائمة تحمل الكثير في هذا المجال يأذن الله

ZAS

AIRLINE OF EGYPT زاسالهصرية للطيران



WELCOME

ASTA DELEGATES

انتصالي أصحال ان يهتد الجناع المصرى للجهمهر نقط؟!

الموضوع يحتاج إلى قرار اننا ليس لدينا مانع من حيث الميدا ، أن يتم امتداد الجناح المصرى في معرض الاستا لعدة أيام اخرى حتى تتاح الفرصة نشركات السياحة المصرية والفنائق تشارك في هذا المعرض، لمتابعته واللقاء بزملاتهم وتبادل الآراء والخبرات

من ناحية أخرى علق على والمعارف وأيضا المنافع .. هذا الافتراح: أنيس سلامة

بعد ثلاثة أيام فقط من افتتاحه . . وهي المدة المقررة فعلا منذ البداية، لهذا المعرض، ويثلك بيداً اليوم فك هذه الاجنحة وخاصة ان يتخذ قرارا عاجلا صباح الاجنبية تمهيدا لعسودة أصحابها إلى بلادهم بعد إنتهاء مؤتمر الاستا في يوم السابس والعشريسن من

رئيس غرفة الفنادق .. فقال وتأمل في قرار سريع .

سمير جلاوة

التي تولتها مصر للسياحة .. لقد قاد

مسمير حلاوة قريق العمل الكبير في

الاسرة الواهدة التي تضمها مصر

للسياحة .. وكان كالمايستسرو

اتها كحمل أسم مصر ..

سيتمير الحالي .. ولكن الجهد الذي يدّل في اعداد هذا للمعرض وهو جهد رائع وكبير بالفعل سواء من حبث اللجنة المصرية المنظمة للاستا ، أومن حيث العارضين أنفسهم .. هذا الجهد بجعلنا نتوقف تنسأل: ألايمكن أن يمتد هذا المعرض لعدة أيلم المجمهور العادي ولشركات السياحة الاخرى والفنادق وغيرها بعد إنتهاء مؤتمر الاستا .. ونك بالنسبة للجناح المصرى فقط لكي يتعرف الجمهور على هذا الجهد

برانو مير علاوة

للمنطقسة الرابعسة وعضو مجلس الافارة المنتبيب لمصر للسياحية يستمق أن نقيم له أعظم الشكس واعظم للتقدير على الجهد الراتع والكبيرُ والنورُ للمعيزُ والمتميزُ التي قامت به مصر للمبياسة في مؤتمر الاستا والذي شعل تنظيمه كل شيء داخل مصر يتحرك فيه ضيوف الاستا علسي الارض .. من استقبسال في وانتقالات إلى مقر مركز المؤتمرات تواحي التشاط الاخرى في المؤتمر

عاطف منقريوس فاز بجائزة دولية في القنائق وزعت في يمناسية اتعقاد مؤتمر الاستا.. الجائزة تقدمها مجلة كوندناست مطة شهرية توزع جوانز عن لحسن الغنادق وامنتجعات خطوط رحلات الطيران والبواخر وغيرها من الخنمات السيلحية وعاطف هو Rose wood الامريكية وقد فاز بالجائزة عنها

وقد شغل عدة مناصب في قنادق ليسانس الحقوق ودبلوم القاتون . . وبدأ حياته ٢٧ سنة قبل تخرجه ، بالعمل بعض القنادق .. ويعد

١١٠ كيلومترات من الفاهره للمصوبين والأجانب المقيمين

٣ أيام/ ٢ ليلة ١٠٨ أمنيا ٥أيام/٤ لية ١٩٦ ب بشاملة المنعة والضميية

مكيفة موكزيادها

للمحذوالاستعلام : القاهرة 21 ش فرميفُلف ميرديات عيليودولييس القاهة - ٦٦٩٢٩/٦٩٩٠ - فاكر ٥٩٠٧ه - ٢٩

إنتهى امس المعرض السياحي المصاحب للاستا .. عاجل وسريع قبل أن بيدأ اليوم هدم الأجنحة وإزالتها تمهيدا لتسليم صالات العرض إلى هيئة المعارض .. ؟ فمن يصدر هذا القرار ؟ اتها دعوة لكل ممنول سياحى يستطيع

الكبير ويتعرف ايضا على الامكانات السياحية المتاحة في بلده ؟

سميس حلاوة محافيظ الاستسا المطآر وانتقسالات بيسن القنسلاق ومناطق الاحتفالات .. السي جانب



القتنقى المصرى المقترب تَرَاقَدِ Conde nast Traveler وهي رئيس سلسلة فنادق روز وود

بالإطار للفردني غرفية مؤلا وعة

الإجمع الجوات والأجفه

مطعم سرق وعراس

آبورسلطان: ۲۲-۲۲-۲۲-۲۲۱-۱۲۱-۱۲۲۵ مسلسطان: ۲۲-۲۲-۲۲۵



وعلطف منقريوس هو رئيس لسنئة فنادق روز وود الامريكية (ROSEWOOD) وهو، مسئول عن إدارة وتنظيم هذه القنادي ومواجهة المناضبة العنيفة

مصر عمل في كل من فرتسا وهولندا وهو إلى جانب الإلمجليزية والعريبة يجيسد الفرنسي والهولندبة

أحدث وأرثى فنا دن الأربعة مجوم

WELCOME

: 153 Al Tayaran St. Nasr City / El-Tawfik City. 2613223 / 2613224 / 2608892

فى المطل الصخم للذي الخوم عول الاهوامات والذي احَدَّ للطابع العصرى للاحتقال يوفود مؤتمر الاميتا المسياحي العلامي والذي

ره ٦ اله عضو شارك فنتق شيراتون فقاهرة بلجمل ليكورات شرقية معبرة عن العياة العصرية الصميمة ، حيث زين

نخل الخيمة التي اعنت له بأركل ، تمثل جزءا من حياتنا مثل الفلاحة التي تخير الغير لتقلمه للضيوف طازها وسلخنا

ُ والعقروف أن شيراتون القاهرة هو الذّي قام بترتيب كل ما يخص الاغنية والمشروبات لكل المؤتّد في قاعة المؤتمرات كم فيت في نفس الوقت عنة مغلاتٍ جانبية للاستا بقاعات الفندق بترتيب نقيق يعمل به قسم الاغنية والمشروبات .

DAHAB-TOURS

DAHAB TOURS: Your Dependable Travel Agency in Egypt.

DAHAB TOURS: First Egyptian Travel Agency Honoured With:

The International Gold Star for Quality 1991.

The International Diamond Star for Quality 1992.

vices Everyhere in Egypt

By its Luxury Buses. Vans and Sedans.

Head Office: Al Sawra Bldg. 14 Alfy St. Cairo 907128 / 906205 / 910068 / 916279

Telex: 23368 DHTRS UN Fax: 904551

DAHAB TOURS: All Tourist Activities Including Transfer and Transportation Ser-

Alaxandria : 1 San Saba St. facing Cinema Rio. 4832771 / 4826423 Telex: 54000 Fax: 4832771

Welcomes ASTA DELEGATES

يبقع التزمس وكنتك سوقا كلملا للخضر والفاكهة وصنتع الكنافه والضاورمة والقول والطعمية

ASTA DELEGATES

Telex: 21026 Fax: 2613224





MISR SINAI TOURIST CO. YOUR GUIDE IN SINA!

وضوع الزخرفة والديكور لهذه المناسبة الاحتفالية وتزدان الجدران وفى الاستقصاء للأى اجرى عدَّه الـ لغياس الردود على عينة عشواتية من مشتركى المجلة البالغ عديم ١٠٤١٠٠ مشترك لفتار قراء والممرح والسقف والاعمدة التي تنفذ شكل زهرة اللونس بلوهات جدارية مكوندنست تراظره فتغق ومنتصات MOHAMED EL BANNA وينابع وخطوط ويحلات بالسفن وخطوط جوية ومننا اعتبروها افشل مافي لتعللم . وقد أعلنت أسماء للقائد بن خلال الحقل الساهر الذي أقيم في منطقة الاهرام خلال أيلم الاستا

احتقت مجلة كوتنست تراقلر

الامريكية يعيدها الخامس في القاهرة .

حيث تم الاحتقال في نظار الاستا وقد

أقيمت في مستزاء الهزم يتيمة مصرية

على اعلى مستوى الأمتقال بتوزيع جوائز المحلة .

وقد أنتهزت مكوندنست تراقره

فرصة استضافة مؤتمر الاستافي

للقاهرة في العام العالى فالمتازت موقع

أهرام فجرزة ليكون مكاتا مثاليا لتوزيع

جوائز عام ١٩٩٧ لاختيارات الغراء .

حيث كان بين شيوف هذا المظل معتلون

من أحلى المناصب في صناعة السفر والسياحة في العالم كله .

وقد بدأ الاستعداد ثهذه المناسية كتوير ۱۹۹۱ وتضمن بأل جهود

مشئية من جانب مصريين يصلون في

جميع المجالات بما في ذلك المعما

والزخرفة الداخلية وتصميم الملابس

والبناء والوسائل السمعية والبصريا

ستويا . وقد اقمناه في عدة بلدان

ومهازة العصريين .

وقد قال السيد/بيم الوريو - التأثير والستخيف الطل : عنا الطل بالم

جانب من اجنحة الهينات وشركات السياحة المصرية في الجناح المصرى

بمعرض الاستا وبينها جناح هيئة التنشيط السياحي.. في الصورة الاولي جناح غرفة السياحة وبيدو فيه مع اعضاء مجلس ادارة غرفة السياحة

INT. TOURS & TRAVE

PRESIDENT OF

لللواء لحمد فهمى العضو المنتكب لصندوق التنشيط السيلحي ومن أعضأع

مجلس ادارة غرفة السياحة محمد البنا واللواء على ياسين والمهندس مهند

لحمد الورداتي.

يتصموم واقلمة سرادق غدم يطل على

منظر مستعرض لاهرام الجرزة الثلاثة

جميعاً في ياتوراماً ينيعة. ويتغذ السرادق شكل زهرة التوتس وهي رمز

عصر لمنجوتب الثالث ومنها أستمد

تصوير - أحمد عيدالفتاخ

مرسومة باليد ترجع إلى زمن استحوف الثالث وقد استغرفت عملية التجهيز

للمشروع ثمانية أشهر عمل أبيها لكثر

من ٢٥٠ من المهنيين والقناتين

المصريين الماهرين عملا متصلا خلال

الاشهر الثلاثة السابقة للحقل حتى

يخرجوا مثل هذا العمل المدهش القريد .

من هذا القبيل ويمثل هذه الفخامة في

ولم يمدي ابدا ان حاول احد اقامة شـ

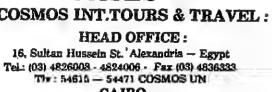
Welcomes ASTA

16, Sultan Hussein St. Alexandria - Egypt

CAIRO

DELEGATES

11, 26th July St., Sphinz Square, Mohandessin Tel.: 3455110 - 3455995



COSMOS INT. TOURS & TRAVEL:

Tix.: 20203 COSMS UN Fax.: 023456687



FLASH NILE CRUISES WELCOME

FLASH TOUR & FLASH NILE CRUISES :

ASTA

Delegates

8, El Said Mohamed Essa St, Heliopolis Tel.: 2429796 / 2469852 / 2452060 Fax.: 2476774 -- Tix.: 26423 / 22646



MOON RIVER **TOURS**

Welcomes

ASTA DELGATES

MOON RIVER TOURS 20. El Mathaf El Zerace Agouza - Cairo P.O.Box 1861 Tel.: 3607987 - 3603777 Tix: 23234 MNRVR UN Fax: 3608630



● سارع عند من رؤساء لجان المجلس خلال الايام الماضية ورغم العطلة

البرامانية الى ارسال دعوات مفاجئة لاعضاء اللجان لحضور الاجتماعات التي

تقرر علاها أو المشاركة في الزيارات الميدائية بهدف تنشيط عمل اللهان خلال

تلك الفترة مع بدء العد النتازكي للدورة البرامانية الجديدة في أوائل توفعير . وقيل

● اما الدعوة لاجراء تغييرات تشمل الوكلاء وأمناء المر فتشمل لجنة العلاقات

وهناك ٤ لجان يسود الانقسام بين اعضائها بشان

المطالبة باجراء تغيرات فيها خلال النورة القادمة وهي

اقدم رؤساء اللجان - والشباب ويرأسها عبدالرحيم

والنشاط المفاجىء في عدمن لجان المجلس خلال

بدء ترشيحات الحزب الوطني لهينات مكاتب لجان المطس للدورة الجديدة .

والمطالبة يتغيير رؤساء اللجان تظهر بشكل واضح

لدى اعضاء ٥ لجان هي الشلون العربية ويرأسها

الدكتور طلبة عويضة والشنون الاقتصادية ويرأسها

النكتور معمد نكرورى والخطة ويرأسها توفيق عبده

اسماعيل والزراعة ويراسها ابو بكر للباسل والشنون

الدينية ويرأسها الدكتور لحمد عمر هاشم واكتفت

اللجأن الخمس بعقد اجتماعاتها داخل جدران المجلس

خلال الدورة الماضية ولم تقم بالزيارات وثلاث منها

وهي الشنون العربية والخطة والافتصادية لم تعقد اي

انطنتنا جريمة الامقاتلية طقلها الوحيد (وليد ٣ سنولت) التي تشرت الجنهورية تفاصيلها فأتنا أرى أن تنشئتها الاولى غير سوية حيث قلم والدعا وخالها بالاعتداء عليها في سن ميكره (١٤ سنة) وقد نقتها ليوها اته ليس هلنگ شيء اسمسه حرام وان للشهوة هي كل شيء فترنح ذلك في منهومها وعلينتها وعندما اصبحت أفأ تمسكت بذلك للشخص المجرم الذي

يطبوا أولا مثلما عنب الطفل ولبيت

وري الا تلفئنا في عده الام الكاتلة

44

ستأشوعوني

المن المهيؤان

عد عدومو

- رفارون

A 100 M

10HA

ELEG.

MHOS IN

 $432_{12}\,\sigma_{112}$

 $M_{\rm c} = 1$

 $(\overline{A}_{1},\overline{A}_{2},\overline{A}_{1})^{2}$

建筑

4.7

المُعَلَّعَ) ، ثبين أن العلم الصالع الوديد هو علم المشاهدين .. فقد تُحَلِّقُتُ كُلِّ لَحَالُمُ أَبِطَالَ الْمُسْلِمِيلُ ! أأ ميازك محمود غريب

أستستعبار السبكر

هذا العام .. يدل على اتنا بدأنا نسير باستهلاكنا في الطريق .. (الحلو) .

الوقع - هو د . يوسف والى وزير الزراعة ، ليتحدث عن مشكلة المسرح ! معمد عبدالمقصود الموجى تربية المنصورة

چميع ايامه « مفتوح » ! . .

عسىزل الأعلا بيسين!!

لحد الانباء قال أنه تم عزل الانباء عن

الاسفاعيلية من حضور الامسيات الشعرية

حَكِلُ المؤتمر الاخير - المايع - لاتباء وهى ان معظم المصطدمين بمنيرى قصور

مصر في الاقاليم ، جميع اهدافه ، رأيت ولمعتنى برقيات الراقضين من دمياط

افهم ماقا برينون ومكرونة ربينة وريع قطعة تحم خشن .

الراقة تلاميد في رحلة فرقة الكشافة تعامل يطريقة مضحكة في المطعم . . وجاء تكريم المؤتمر لجمال الغيطاتي ريا موفقا ومعسومها على للمداهمة الاخيرة التى لْعِتَامِتُهُ لِأَسْهِابِ لِيسَبِّ كُلْهَا الْبِيةَ .

وَقُطْلُ وَاصْمَا لَنَ المؤتمر لم يعد له الاعداد ظَكَافَى وهو ما ظهر على وجه ابراهيم عَيْنَالُمجِيدِ - الذي حسنته على قوة تحمله - كلما كان ذلك واضحا على قريق ثقافسة المسماعيلية الذي قاده وهبه نكري - حتى ولو أن بعش مساعديه لم باقتوا باتكان مناكرة درس التضاريس الانبية في مصر مما التي آلى بعض العشاكل المساخرة .

ودافع النقود والموزع وصلحب التسهيلات بالارتشاء او بالاخلاص - ينتمون لهستا الألفيم العوش المنقى المرقوض ، رغم أن أهتمام للجويلي ومهران بنلك في الحوار كان

كما تسينت اهمية ان يقود الاعباء مسيرة إِنْهُرِكُةً فَنَ لِقِلْيِمِهِمْ وَالنَّيْ عُوقِهَا الْمُوتِفَقُونَ .

ومع لك لم يتطرق احد الى النور النطيق للالسب والذي لابد ان يتمركز حول الابداع لالاً كما أن أحدا لم ينكر الحقيقة المؤلمة

عُنِلُ البِهَا أنه سينقدها وجرت وراء شَيَوتُها ، وطاوعتها نفسها أن ترى وأبتها وجزءا منها وهو يقتل بطريقة بشفة امام عينها .. وكان الأكرم والأفرف لها ان تظل تعمل كشفالة عند هذه الاسر المحترمة كما قالت في سبيل

> شققة في رحمة ... فلو كان الامر يتعلق واضابتها بحالة من الاتهيار الشديد من جزاونيا لعيليها فيرحياتها لالتمسنا لها العقي .. ولكن أن يكون تلك يصبب عثيق ضال مجرم ومن اجل الحرام قهدًا عالاً يرضى به احد .

المتسبم العسسانع في معاليبل (زمسن الطسم

لتخفاض أسعار المبكر تلمرة الثاتية

مطيم عيدالعال - النل الكبير - الاسماعيلية

المنصبورة

استضاف برتامج « سهرة على الهواء » بالتليفزيون ، الفنان كرم مطاوع التحدث نصف ساعة عن مشكلة اللمح .. ضيف الطلبة القادمة - كما

و التاريب اسمه « النادي » نذا فإن التليفزيون .. في

خالد ضيف على محامي بطنطأ

• خصصت ادارة المؤتمر قريسة الشرق

الارسط لاقلمة الصحفيين والاعلاميين واستراحة الجامعة وفندى البرج لتنقاد والمغرمين وأساتذة الجامعات ، أسا نزل الشيف فحصص لانباء الاقاليم . الاعلاميين والمكرمين والنقاد حتى لا تتنشر

من جهة لخرى تم حرمسان جمهسور

والجاسات التقدية ليعد النسزل عن قلب المستة.

محمد مستحاب:

استاننا البكتور على الراعي الذي لم اسعد بِلْقَانَهُ مِنْدُ مِنْوِلْتَ طُولِنَةَ ، وَقَابِلْتَ اصِدَقَاتَي الهانمين في اتحاء الوطن من مطروح وسيناه حتى أسوان ، وتعرفت بجلال السيد بْي الصوت الخافت والسر الهادىء . وبيانات المحتجين من مدن القناة تكنى لم

وحطمت تعليمات الاطباء فاكلت بيضا ورأيت المصنولين الثلاثة : فاروق حصني والجويش ومهران وقد وضعوا أتفسهم - مع ذلك - فيرخدمة المؤتمر ، ولحست باتنا

أدجاءت التوصيات وانتخابات لجنة امناء المؤتمر مُاقِيةِ تَمثيلُ اقليم القاهرة والجيزة -وكان المؤسر أدعك خصيصا لاستخلاص حَفْرَقُ الاقاليم الاخرى من براثن العاصمة الكبرى مع أن المطبعة والجريدة والناقد



لنَّلكُ ارى ان يقتص لدم هذا الصغير اليرىء وإن للموت شنقًا لهذه الام وعشيتها غير كاف لهما .. فري أن

> كلما ظنت امريكا اتها فوق عقاب البشر .. جاءها عقاب الله

المليسارات .. مرة باحسسدات نوس اتجلوس .. واخيرا باعصار اتدرو . حمن عبدالعال عامر

المزالوه - سوهاج لا أعرف وجها للشبه بين جدول

مياريات الدورى وجنول الحصص

يجطهما يظهران سنويسا في وقت

ع د ده

يسرى السييد

التُقَافَة أشياء أدباء - دون أهسال أن سُمة

صداما حنث - وسوف يحنث - بين اتباء

كما از عجني ان تخلو منطقة الفيوم وبني

صويف من الباء حقيقيين بمثلونهم في

المؤتمر ، اذ ليس صحيحا ان كل من حضر

المؤتمر اديب ، ولعل المؤتمر القائم يغريل

اكثر للحصول على حبوب اكثر دون القصلة

كما الهشني هذا التفنيد الذي قامت به

فريدة النقاش لمشكلة أرتباط الجمعيات

الثقافية بالشنون الاجتماعية (وكأنها جمعية

معونية الشتاء) والتسي تداخلت مع بعض

القواتين الحديثة لارهاى روح من لا تحي

السلطة له الحياة ، فهي مواد رقابية قابلة

للاستخدام الاحمق ، وقد نال الموضوع حقه

مع اقراري بأن مؤتمر الاسماعيلية هذا

لكثر جديدة واتفتاها واكثر مرحا ابضا من

المؤتمرات السابقة المماثلة حتى لو شابته

تلك المعاملة التلامينية المضحكة وهو ما

يعطينا الامل الوائق في انجاز مقبل لرئس

الراهوم عيدانمجيد امين المؤتس ويسرى العزب قاسا

بتصفية الموقف ، ولكن الموقف تفجر من جديد عد اجراه

انتخابات الامانة للعامة للمؤتمر حيث اصر احد الاعضاء على

عبدالمجود اطلع على مذكرتهم وطلب استبعاد الاسعاء غير

العدعوة رسعياً لعضور العؤيمر وهنا انسعب الشاغران السيد العميس وعبدالفتاح البيه

الترشيح بدلامن قامع لمسعد عنبوه وسائده بعض الابباء

و نظم ادارية جافة .

في التوصيات

واجمل ، وهو الاهم .

عادل متولي

يزُود العريش قبل أن يكتب !! فاطمة أحمد

وخشسستونا

اعضاء مجلس الشعب .. في المجلس خلال النورة البرنمانية .. وفي جولة اوربية خلال العطلمة البرلُماتيسة .. فِمتسى يكونسون في دوانرهم ؟!



الاسكندرية هل زار العسريسيش

أغنسة سماد همسنى

بعد خناقات الفناتين في كل مكان

يلتقون يه ، اهدى اليهم اغنية سعاد

حسنى : باتوا على اصلكم باتوا ..!

قتل دون ان يقتسرف اي نتب في حياته .. كما لتهما سيعدمان على ايدى

اغراب يتفنون العدالة .. لما الطفل فقد

لما عن هذا العشيق المجرم فلماذا

أجلال العملاوي

اخصائية نشاط رياض

احمد مىعيد مايجى

طنطا - غريبة

دوقاء ابو العلا

كلية التربية الرياضية بالجزيرة

ترك حرا وقد ارتكب ١٦ حادثة سرقة

اعدم على يد امه .

في وقت واحد .. كان هناك اعصار « اندرو » في

امريكا .. واعصار الامير « أندو » الذي سببته له

زوجته سارة في بريطانيا ..!!

قالت احدى صحفنا القومية ان أفواج النياب تهاجم شاطىء العريش . بالاضافة الى جشع سانقى التاكس فيها .. وكنا نتمنى ممن كتب نلك أن

العريش ـ شارع بورسعيد

لادباء مصر بالاقاليم في الاسبوع الماضي ..

والارهاب .

ورغم إلغاء الجلسة النقدية الثالثة نغياب

أيمن ابراهيم غرج الله



عند كبير من تواب المزب الوطئي بالمجلس بضرورة لجراء تغييرات في هونات مكاتب جميع اللجان بلا استثناء وأن كاتت بعض اللجان تتركز الدعوة على ضرورة تغيير رؤسائها في المقام الاول ولجان أخرى ، يضرورة تغيير اعضاء هيئة المكتب عبدالرحيم الغول

ضرورة استمزاز رؤساتها خلال النوزة الجنيدة وفي مقدمتها الدكتورة فوزية عبدالمشار رئيسة اللجشة التشريعية - ١٥٣ لجتماعا خلال الدورة ، وسيد سرحان رئيس لجنة الإسكان - ٥٤ لجتماعا ولحمد حمادي رئيس لجنة الأقتراحات - 12 اجتماعها وعبدالعزيز مصطفى رئيس نَجِنَةُ للقوى العامنة – ٩٥٪ اجتماعا وسعد الشربيتي رئيس لجنة الادارة المحلية ٦٨ اجتماعا والنكتور حسين الصيرفي رايس لجنة الصحة - ١٩ اجتماعا واحمد قواد رئيس لجنة التعليم - ١٩ (جنماعا . محمود نفادئ



• واللجان النسع الباقية هناك شبه لجماع على

رعلية الاحداث .. لمن تسلم تفسها غير لقمة .. عيش !

اسجل اعجابى بحسن مهران رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة على نكاته السيامي ، فقد بدأ المؤتمر السابع لاتباء مصر بالاقاليم في الاسماعيلية بلقاء مفتوح مع الادباء قبل افتتاحه رسميا ، لتفريخ على تفجير المؤتمر ، وفضل أن يتلقى في صدره القنابل بدلا من نشر غسيل جهاره امام وزير الثقافة ومحافظ الاسماعيلية والضيميميوف ، وان كانت بعض

(الطرطشات) تح تتاثرت هنا وهناك .. ومن العجوب والمدهش قدرته على لحتواء الإدباء بل (وكلفتتهم) فهو معهم في شكواهم من المستوى السيء لقصور الثَّقَافَةُ وموظِّفِيهَا ، ويسأل - ويتفق معه

جهازی!

القائمة ، وعلى وزير الثقافة واجهزته

يظل ما يسمعون عنه في الخيال فقط

لها قاتلا :

لايسينك ..!

ثم يحملها الى خالها .. ليتعاون الاثنان

على تقييدها وحبسها في مخزن اسمنت يملكه خالها .. حتى الصباح ..!

ألهذا الحد هي منقوظة من الجميع ..

المُطْلَقَتُ مِنْ أَعِمَاقُهَا صَرِحْةً .. وَشُقَ

وهي طفلة لم تتجاوز عامها الثاني

فُلْبِهَا - وهي تصرخ - منهم الحقيقة

ادركت أن سعادة أمثالها اقصر من أن

ترى تور الصياح .. ويستوى صدى

صرخاتها ليزلزل أرجاء المخزن ..

فيوقظ كوامن الشفقة في قلب الخال ..

جاء مريعا ليقك قيودها متعتما :

- احسن حاجة تعمليها باقتصية

مىلمى نفسك فى قسم المطرية .. عشان يحولوكى على الملجأ !

والحزن يطوقها .. تعرض مشكلتها على

واحدمن العساكررق لها قليه .. فهمس

- روحي يابنتي قسم رعلية الاحداث في

باب الحديد .. ويصف نها الرجل المكان

اخذت فتحية تجرى من جديد بلا طعام

ولا مال .. كل الشوارع المعتمــــــ

تستقبلها .. تشاركها حزنهسا ..

واحساسها بالهسا عنم يتزايسد

ويتضاعف ..! ماذًا تقعل لو رفضها قسم

وتعنو الطفلة الى حيث اشار خالها

لنلك مازنت عندموقني بضرورة دعوة غبار مفكرينا ومثقفينا وميدعينا لصياغة شروع متكامل للعمل النقافي خلال الفترة انًا كان جادا في رغبنه في تَنْفيسنا

معساملة دبياطسية!! احد الادباء طلب من د. احمد جویلی محافظ الاسمائيلية تنظيم رحلة سيلتية لاعضاء المؤتمر لزيارة القناة وخط برليف

احد الانباء قَالَ إن د. جويلي اكتمت من عمله السابق كمحافظ لنمياط خبرة نمياطية

عبد نشئت الحداثة مرض من أمراض نكسة ١٩٦٧ [

واشعاره تتكون دانما سيفا مسلطا على رقابنا ، ابحثوا في شعرنا نحن ليضا ، فقد تجدوا فيه مايديتنا او يدافع عنا . بصراحة .. اتهامات د. نشأت لنا تبعلنا نشك في انه قرأ اشعارنا او حتى اشعار

وتبلغ السخونة مداها في السجاسة ويستطرد الشاعر حلمي سالم يقوله : هناك قضايا يمكن ان ارد عليها مثل :

صلنتا بالتراث السابق أو رصيننا الايناعي .. وتكن القطيعة المعرفية التي تقصدها تعنى التجاوز والتخطى -٠٠ الميل للصوفية . لماذا تضروه بأنه ارتداد تلذات وحلقة للذكر نتشنج فيها بعيدا

وه اوروبية النص .. تتهموننا باننا تكنب نصا اوروبيا ، اليس التشكيل بالحروف والاصوات والمجاز موجودا في تراثقا العربي خاصة انب الشيعة والخوارج والصوفييين .

باوروبية الشعر .. أخيرا اسال د. تشأت .. يقول سالم : لقد غرا العقاد ٥٠ الف كتاب ولم يفهم شعركم كما قال .. واتت غرات ٥٠٠ كتاب وتريد ان

يردد د. نشات بقوله : ليست لي مصلحة في توجيه اتهام لكم ، اريد دو اوينكم واعمالكم لكي اعيد النظر فيها وادرسها

الشعرية لعشرين شاعرا يتهم الجيار الثكافة الجماهيرية بتها اجبرته على إلغاء المقدمة

وينهم د. يسرى العزب الثقافة الجماهيرية والنقاد المشاركين في الجلسات بتجاهل شعر العامية في الابحاث والنراسات رغم أن لكثر المشاركين في المؤتمر على حد قوله من شعراء العلمية

ادونيس ..

وه القطيعة والبتر .. نحن لم نقل اثنا قطعنا

عن الواقع ؟؟ ، لمانا لايفسر بأن فيه شكلا وحدثًا ونَعْهُ غير معروفة لكم ، فالاب الصوغى كان غالبا مهمشا بسبب التأريخ السلطوى الرسمى عيز ١٥ تحرفا ،

ثم غبل اتهامنا باوروبية النص نحن نتهمكم بأوروبية النقد . الذي تستتدون عليه لاتهامناً

و في بحث د. منحت الجيار حول النصوص النظرية للبحث الذلك - يقول الجيار - الجات المشاقشة

لنظواهر العامة عند الشعراء العشرين بعيدا عن العمق والتأصيل والموتمع الجغرافي وخلص الجيار في بحثه الى ان هناك طُواهِر مشتركة بينهم مثل الأمُسُرك في القصيدة التطيلية واتخاذهم من التقعيلة جوهرا للتشكيل الغنائي ، وعندما ضافت عليهم التفعيلة أستندوا ألى الالتواء النغمى وكتبوا القصيدة المدورة وقصيدة للنثر.

شحناتهم التي حذره البعض من قدرتها

وزير النَّقافة في اليوم التالي - اولاد

مهران يقوله : هم من اكفأ القيادات في

الانفيد معهم حركة تغييرات وترقيات وانما

مستوى للحوار والنقاش مع وزير الثقافة ومحافظ الاسماعيلية وطرحهم لهموم ذاتية صيفة لايعرف الواقع الثَّقافي في اقاليمنا ، فهل يمكن لاديب يعلب يومياً ، وميول السياط لاتنتهى فوق ظهره ان يأتي ليتحنث

مشروعات .



الملال أن ينلوه على قيادات جنيدة قصوره !!

مهران واجهزتهم لايملكون حتى الأن رؤية عَافِيةً متكاملة عن المستقبل القريب والبعيد لاحداث تنمية ثقافية حقيقيةً .

توفير كل الامكاتات لهذا المشروع القومى يسسري

رد جويلي : اليس من الافضل الانباء ان



المستح تتى تهد منجزاتنا ..

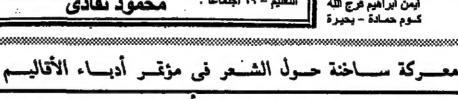


وحتى ترتجيته نبعض المديرين الذين تعتلىء كشوف الفيش والتشبيه الوظيفية لهم بحوادث كثيرة يعاقب عليها القاتون الانسلتى والاكمى خدالاتباء ، يدافع عنهم

واخشى ما لخشاه ان يكونوا قد وصلوا لدرجة من القوة والنفوذ بحيث يصعب عليه عزلهم حتى ولو وصلت رائحتهم للجهاز المركزى والنبابة العامة والقضاء !! ، واصبحوا في مجملهم مراكز غوى جديدة

إ بحتاجون تثورة تصحح كبرى !! ومن يتهم الاتباء باتهم لم يكونوا على

عن قيم الجمال والفن والابداع .. والعجيب ان وزير الثقافة وهسين 🖡 تواجه موجات التطرف والارهاب والعنف



حول العدد من قضايا الشعر المعاصر مثل الحداثة والنتاص وتعند الدلالة في القصيدة العربيسة واستلهسام التاريسخ وعلاقس الايديولوجية بالشعر واتجاهات مثقفي منطقة القناة نحو شعر العامية المصرية ، بالإضافة لدراسات تطبيقية علسى اشعسار جمسيل عبدالرحمن (سوهاج) وحجساج البساى (اسوان) ، دارت ايحاث لمؤتمر السايع

المشاركين فيها وهم رجاء النقاش ود. حامد ابو احمد ومحمد كشيك وعدد آخر من النقاد ، كبيرة تلرفض والتعرد .. فقد كاتت المناقشات ساخنة في الجاستين وويتدخل د. عبدالحميد ابراهيم مقرر الجلسة بقوله : انْن شعر الحداثة جاء بعد ● بنا الشاعر الكبيسر د.كمسال نشأت تكسة ٦٧ ، أي شعسر مرضى في ظروف المناقشات ببحثه حول شعر الحداثة وارجع مرضية ، كان يعر بها المجتمع المصرى ظهور تيار الحداثة في القصيدة العربياً والعربى ، وبصراحة نكبر .. أن د.كمال الحديثة الى تكسة ١٩٦٧ ، حيث لم يكن أمام نشأت ضد الحداثة .. المبدعين سوى الهجرة خارج الوطن او وتحتد الجلسة ويتهم الادباء د.ابراهيم الهجرة للتكبين أو الهجرة للثورة الالبية التي باته لابدان يكون حباديا ولاينحاز لاتجاه دون اطْنَقَ عليها الحداثة .. والتي عمقت منها أخر لان تعليقات الكنت اتسه ايضا ضد مرحلة الاحباطات الكبرى التى بدأت منذ بداية

السبعينات وتعيشها الامة العربية حتى الأن حيث الهزائم المتلاحقة والإحباطات والألاء • ويطلب الشاعر هلمي سالم الكلمة ليدافع عن الحداثيين فيقول : والتفكك والتشرنم والغياب الديمقراطسي والتزامن الفوضوى لكل اشكال القمسع اطالب النقاد ، للذين يتحدثون عن الشكل الحداثي القصيدة أن يكون الديهم قليل من من هنا - يقول د.نشأت - بدات رحلة حسن النبية وقليل من الجدية . نحن ايضا الشعر العربي نحو الباطن ، ليعكف على نستطيع أن نفسر القصيدة الحزة وروادها بما فيهم د.نشات وثورتهم على القصيدة التقليدية بأنها جاءت لاسباب مرضية ايضا

الذات الرمادية مجترا جروحها أو ذاهلا عما حوله في تعويض ميتافيزيقي وصوفي ، او مثل اتهام د. نشأت لنا .. غارقًا في موقف الرفض والمجاوزة .، ويحتد سالم : لانتهموا الشعراء الحداثيين وكاتت جماعة ادونيس ايرز رواد اتجاه باتهم مرضى او مشوشو الرؤية ولكن ابحثوا الحداثة .. وبدات دعوتها في الاستشار وبجنب الانصار اليها خاصة من الشباب عن الاسباب الحقيقية التي دعتهم لنثورة ،

الطريف أن النباء القناة ردوا على موقف الفيل من شاعر السويس باختياره عضوا في الإمانة الجليدة . شاعر يغسني مع السمسمية

• الشَّاعِن يُمنَّ الْفَيْلُ (البحيرة) عضو امانة المؤتمر وجه سيلًا من الشَّمَانِد للشَّاعِرِ السَّولِيمِ الرَّاهِيمِ حِمَالَ لَمُطَّالِبُهُ الثَّانِي بِصَرُورَةً تَقْيِيرُ الوجودُ القَّنِيمَةُ مِن اعضاءَ الامالَةُ

الرافض للهزيمة والجمود والذي شكل غوة ولاتستندوا فقط على تتظيرات ادونيس

من كواليس المؤتمر السابع لأدبساء الأقاليسم بالاسماعيلة

وقع اكثر من ٤٠ شاعرا والبياً على مذكرة احتجاجية طالبوا فيها يترحيل بس الليل أو سيضطرون لعفادرة المؤتمر !! والطريف أن أحد الموقعين عش المذكسرة مستشرق تشيكي أستضافه احد الشعراء الشيان (أي فضيحة

كل شعسىء بالبسون !! • لاتن ضيوف العونمر معاملة سينة جدا من العشرفين عنر انتغنية والعشروبات بشزل الشبساب ، كل شء بالبسون

• فوجره الانباء في السهرة التي قدمتها فرقة السمسعيد بعثوت الشاعر البورسيدي محمد عبدانقادر ، الذي غني عندا كبيرا من الاغاتى التراثية لمدن القناة بصوت جميا ومؤثر طالبه الجمهور باحتراف الغفاء ، رد عبدالقادر : كاتت

وغادرا المؤتمر اعتراضا على موقف عبدالمجيد منهما

لى فرقة فنبة ولكنني قضات الشعر عن الغناء .

ويعتبر الجيار قصيدة النثر شكلا كتابيا مستقلا وليس تطويرا للقصيدة التفعيلية ا



الحياة تجسارب .. ومسن لايمنتقيسد من تجاريسه . قد تغيسده تجسارب الاخريسن ..

تجرية .. اكتب الينا .

وستجننا في التظارك .

فتحية عاطف شحته

« فتحية » .. وما ان بلسفت البساب

الخارجي للقمم ، حتى وجنت شيئا يطفو

من أعماقها يدعوها الى العودة من حيث

اتت .. وهي ترى زحمة من ضيساط

وعساكر الشرطة كاتوا خارجين في

مهمــة عاجلــة .. او تشريفــة .. لا

لحظتها - احست بقدميها لاتقويان

على حمل جمدها التحيل .. كل مافيها

شل فجأة .. الارض تلف بها .. وهي

تبحث عن جدار تستند اليه .. فجوفها لم

جنست حيث هي .. على الاقل لتلتقط

اتفاسها اللاهنة من التعب والجوع وثم

يستمر تفكيرها في مصبيتها اكثر من

لحظات .. غلبها التعاس .. بدأ بلخذها

يعيدا .. بعيدا . بعيدا .. الى اعماق

لاتكرى حقيقتها .. حتى اغمضت جفنيها

رغما عنها .. ووقع جعدها على

الرصيف المواجه القسم .. لتستسلم

لتوم عميق كالموت المؤقَّت .. لاتشعر

يما حولها .. ولا بيد تحملها وتحاول.

في تلك اللجظة .. لم يكن يهمها

وجودها داخل القسم لم خارجه .. لم يكن

بها عواء معتها الخاوية .. نظرات

دقائق - وكان في يدها معيطسة

وقطعة جبئة رومي .. اتزوت في ركن

الفرقة .. تأكلها باتكسار شديد .. دون

ان تص لها طعما .. لكنها - على اي

حال - اعطتها بعض القوة .. لتحكي

مأساة طفلة ولنت وهى تجريين قنميها

طلاق في الفجر ..!!

الشرطة ترقب « فنحية » وقد شنقتها

بسمتها الصغيرة .. ودمعة الحسزن

- ابويا .. مقاول خشب ياأبلة .. وكنا

والحنين شقسة في بيت اريسع ادوار

« ملك » جدى .. كانت عيشة سودة ..

كلها خناق وصراع .. اصل ستى كانت

عايزة « تخرب » على امي .. وتطلقها

ولم تستمر هذه الحرب الضارية

طويلاً بين الحماة وزوجة الابن ...

خصوصا عندمها اتخلذ ليسى جانب

جنتى .. وخمرت أمسى المعركسة ،

في نفس الاسبوع تزوج ابي ليغيظ

امى ..وتزوجت هىبعداتقضاء شهور

العدة نتفيظه بدورها .. دون أن يهتم

احدهما بالضحية الحقيقية . . انا واخي

زمن .. الممنوع ..!!

هكذا فتحت الطفلة عينيها على

من أبويا .. أمي قالت كده ..!

وطلقها ابي .

عبدالحكيم ..!

كانت عطيات محمد كبيرة باحثات

بهمها کی اللئیا سوی نفعه خیز تم

عينيها نطقت بهذه الرغبة .

جبلا من التعاسة .

تترقرق في كلماتها ..

تبخله لقمة واحدة منذ يومين .

وكنت اتنا هذه اللقمسة .. مجسرد فضلات الكل يحاول التخلص منها ... قلت اتعلم . . اخذ شهادة تتفعني . . وقعت في عرض سيدي ليو امي .. البدخلتي المدرسة . . صراع ثان مخلته مع الزمن .. لغاية ماوصلت ثانيـة

الحياة . . بنات تكبر لترى كلُّ الناس

يعيشون حياتهم .. ألا هي .. لاتعيش

حياتها .. وأنما تعاتبها .. وتحكسي

رغمصغر سنى .. تمنيت او ان امي

تخلصتُ منى وما زّات جنينا يتحرك في

احشائها .. لكنها لم تقعل .: قالاتجاب

بالنسبة لبعض الناس كالطعام . . لقمة

تلتهم وقت جوع .. تلف رحلتها

الطبيعية بلخل الجسم .. يقدَّفها بعد

قصولها ..

الجهورية ١٣

اعدادي بالمدرسة المحمدية . على فكرة . . التعليم مش بيلاش زي مابيقولوا .. ده عايز مصاريف كتب .. ونروس خصوصيـــــة وانوات مدرسية .. مشكلة الكتب ويرتها .. كنت باشعتها .. والسنروس فرضت نقس على العدرس وحضرتها .. لكن زمايلي عايروني باتي عالة عليهم . .

طبعارميت ..ودهكان سلاح مرات لبويا في عقلبي وعندما يعود أبي أخر اليوم . . تلبس قناع المرأة المقهورة . . فاتناً واخي نضرب اولادها .. نسرق الطعام . . تقلب لها البيت . . عايزين نخرب عليها حسب توجيهات امي ...!

اتسحبت عشان كرامتي

« زمارة » عربية .. وقع من فوق السطوح لشدة خوفه .. يس رينا سلم

حاولت الهرؤب الى حضن أمسى

الغريب .. أن أبي كان يصدقهـا

وينهال علينا ضريا دون ان يسمسع

شكواتا .. قد اينه كنا بنشاف منه ..

لدرجة ان اخويا عبدالحكيم لما سمع

الهروب ..!

وكنت احلم بالحثان والنفاء وتبخرت الحال والنفاء وتبخرت الحالف والمخروات السمع من الجيران خير سار امي الى بلدة زوجها . ازيارتها .. فقد فتحوالي غرفة تخصها قوق سطح الدار .. ولمدة خمسة ايام ظلوا يقنمون لى الطعام والشرب حتى

اعد اطيقه . . حتى زوجة ايى . . فقدت اخيرا قدرتها على تحملي .. ببساطة - بالنا باانتي في البيت ده .. وجمعت ملابسها بالفعل .. ويلا وعي وجنتني اعود لامي .. فيطرينسي زوجهسا ..

ويحيسني خاتي .. ثم يشير على بتسليم

تفسى للحكومية .. وهنأ اثناً .. سلسمت

عانت أمي وكما فعلت في مرة سابقة ..

اعانتني أمي ألى بيت أبي الى عذاب لم

وتسألها كبيرة باحثات الشرطة .. · اتريدين العودة الى امك .. أم السي - وترد فتحية .. الصبية التي لم تتجاوز الثانية عشرة من عمرها .. والدموع تملًا

ضوف اعود للعذاب ثانية .. والهروب تُاتية .. والحلقة أن تتفصل ..!! وتركت فتحية غارقة في لحزاتها .. وصرخة على لسان عطيات محمد تتادى بضرورة تعنيل قانون الاحداث .. فهدد الطفلة وغيرها اذا لم يتسلمهم الآب او الام .. فمصيرهم كالمعتساد مؤسسة

امى ان تقبلنس بمبب زوجها ...

وابى .. ريما يرفضني .. واذا قبلتي

الاحداث ريما يجدون هناك الحتان .. ريما تعلموا حرفة .. وقد يحدث العكس .. وللاسف أن القانون لايجير الاياء على حسن معاملــة ابناتهــم .. واذا وصلت الاوضاع الى تنخل الشرطة .. فالابنة تسلم بمجرد تعهد ولي الامر برعايتها .. وقد لاينفذه ، ويدفع الغرامية .. خمسة

تضمن الحصول على الملك ا مقاس نظر پلا عتلى وتضمن أيضا الثقة والجودة \ HABY برآه بجميع المواصفات العالمية هآي تباع بن ١٥ القاهرة ساع في المعامل المنافع المناف ٥ شارع ممدذرب بوارما تينيو ،

حنيهات !!

• الابسكندية 0 19شاع السلطات مسيت هاك 0 عارة برج التقو شامع صفية نفاك. ن 0 كاميات التحرير بالمنشية . • بورسعی 0 حمالكوب ساسع أسوات

« يأيها الناس اتقوا ريكم الذي خلكم

من نفس واحدة وخلق منها زوجها

مثل هذا النص القرائى الكريسم

والذي سبق . إذا تأمله العقلاء من

الناس والترموا بحكمة تباعدوا عن

انعداوات واسبابها وعاشوا جميعا

كأسرة واحدة ترفرف عليها ألويسة

وهذا وبأسم الأنسانية نتوجه للى

الجميع ان يراعوا حقوق الاطفال وهم

ضعاف لاحيلة لهم ، وان يراعوا حقوق

النساء وهن ضعيفات لاحيلة لهن ايضا

. وذلك لايكون إلا بالرجوع الى العقل

وتحكيمه ، والى محاولة وضع نهاية

لهذا النزاع البغيض المؤلم الذي لم

تنسيده اس

والقيام على غسله ؟

تسأل القارنية م . ع . ح . من مغاغة . بمحافظة المنيا قاتلة :

لايوجد له عائل غير زوجي ، فها

يجوز لي شرعا الاشراف على شلوته

• • يجيب عن هذا السؤال فضيلة

الدكتور محمد سيد أحمد المسير ،

نشكر لهذه السيدة خدمتها لوالد

ووالد الزوج من المصارم النين

يمكن الخلوة بهم والسفر معهسم

والاقامة بينهم قال تعالى : « ولايينين

يليتهن إلا لبعولتهن أو آبائهن أو اياء.

بعولتهن أو أينائهن أو أيناء بعولتهن أي

اخوانهن او بنی اخوانهن او بنی

إخوانهن أو نسانهسن أو ماملكت

أيمانهن أو التابعين غير أولى الارية

من الرجال أو الطفل الذين لم يظهورا

والركبة فلايجوز الاطلاع على نلك من

وبالنسبة لموضوع الاغتسال فهذاك

أكثر من حل فيمكن للطفل دون اليلوغ

أن يساعد جده في غمله ، ويمكن

نزوج هذه السيدة وهو ابن الرجل أن

يياشر غسل أبيه للضرورة قان اطلاع

الرجل على الرجل أهون من اطلاع

المرأة عنى الرجل، واذا اضطرت

وعورة المحارم ماييسن السرقي

على عورات النساء »

الرجال والنساء المحارم .

زوجها وعنايتها به في عز فيـــه

الوفاء ، وفي عصر قل فيه البر

الاستاذ يكلية أصول الدين :

أقوم بخدمة والد زوجى ، حيث

بسيق له نظير على وجه الارض .

المحية والمودة .

ويث منهما رجالا كثيرا ونسأء »

معاهد فلف . جمال حمزة

 ■ يعمأل القارىء ابوالقاسم محمد أبو القاسم ـ من الفيما ـ بمحافظة اسيوط قانلا : ما واجب المعلمين نحو مايحنث في البوسنة والهرسك ؟ يجيب عن هذا السؤال فضيلة الشيخ أحمد حمن مسلم . عضو لجنة الفتوى بالإزهر الشريف .. يقول

تَتَفَاوت الآيام في مرورها على الناس من حيث ما يجيء لهم مما يسر أو يضر . وتلك طبيعة الحياة وسنة الوجود ، وأن تجد لسنة الله تبديلا ومانزل باهالي البوسنة وألهرسك ويخفف عنهم هذا البلاء ، وأن يجعل

نوع من البلاء ، غير أنه بلاء شنيد لهم من الصبر يسرا . صعب ، قاس احتماله على النفس وأما واجب غيرهم من أهل الشفقة البشرية عسير والمرحمة من أخيار الناس سواء وهذا البلاء في الواقع من البلايا أكاتوا من المسلمين أو من أهل العطف

التي تحتاج إلى أمريسن: والبر من غير المسلمين فهو أيضا الأول : الصير على واجبات هذا نفس اللجوء إلى الله سبحانه وتعالى البلاء ومايتطنيه وهو القوي القائر الذي لايعجزه شيء الثاني : اللجوء إلى الله عز وجل أن فى الارض ولافى السماء أن يصلح يشمل هؤلاء المصابيسن باللطف أحوال هؤلاء الذين ابتنوا بأقوام قسأة

قال تعالى: «وإذ أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب لتبينته للناس ولاتكتم ونه» و مدن ١٠٠٠

تتقلوب لايعرفون عطفا أو احسانا واتا لنشيد بمواقف الدول التي تقدم لهم المعونات البشرية والإنسانيسة الغذاء والكساء والانوبة .

■ يسأل القارىء جمال محمسود

ابراهيم من أبو تيسج . بمعافظة

نؤمن بعدًاب القبر ونعيمه ، فكيف

يعنب من يموت غريقا أو محروقا ؟

● • يجيب عن السؤال فضيئــة

الدكتور عبدالرحمن العدوى الاستاذ

نعيم القير وعذابه ثابت بكتاب الله

وسنة رسوله صلى الدعليه مسلم ففي

القران الكريم ، قال تعالى في شأن ألَّ

فرعون: «النار يعرضون عليها

غنوا وعشيا ويوم القيامة المخلوا أل

قَالَ ابن كثير : هذه الآيَّة مكيةً وقد

البرزخ ، والاحابيث في ذلك كثيرة

فرعون أشد العذاب . .

بكلية الدعوة الإسلامية .. يقول :

اسبوط . قائلا :

فيمابينهم وأن يخرجوا من صدورهم العداوة والبغضاء وأن يقووا أنفسهم بالقوة المشروعة ، وأن يتعاونوا في حدود النظـــام والقوانيــــن مع المستضعفين الذين يقاتلون ويخرجهم أعداؤهم من ديارهم بقيا وعدواتا وظلما وألله في عون العبد ماكان العيد في عون أخيه واماماوراء نلك فإته يرتبط بشنون

هكذا معن الأم

المستطاع عن هؤلاء الناس الذين يتطلعون إليها ويرقبون أن تعاملهم معاملة الاب الحاتي الرؤوف المشفق وهي خييرة كل الخبرة عليمة كل العلم بمايقدم لدفع هذه الانتحارات البشرية

الامم المتحدة في اداء واجبها في رفع

البسلاء العسكسرى العربسى يقسلو

في قتال الإنسان لاخيه الانسان والكل من أبناء ادم، فهم اسرة واحدة من الناحية الإنسانية يقول تعالسي: « يأأيها الناس أنا خلقتاكم من نكر وأنشى وجعلنكم شعوبا وقيسانل

والسسلام في قولسسه جل جلاله « اتعارفوا » لآم الفاية : أي ان الغاية من وجود البشر على ظهر الارض وهم أيناء أب وأحد وأم وأحدة التعارف والثالف والتعاون ، وبهذا يعيشون جميعا في سلم وسلام ، وفي امن وأمان ، وفي طمأنينة قلبية وراحة بدنية بعيد كل البعد عن اسبساب

وفی موطن اخر یقول تعالی :

أأوفئ بالاسير الكافر واجب وهو للاسير السلم الكثر وجوبا

تا يسأل القارىء محمسود أحمسد محمد ـ من هي الازهر ـ بمحافظة المَّاهِر وَ فَانلا:

Θ ماحكم النين فيمن يأسر أخاله في الإسلام ؟ وهل ينطيق عند تبادل الاسرى بين المسلمين شروط التبادل بين المسلمين وغيرهم ؟

 ٥ صحيب عن هذا السؤال فضيلة النكتور أبو سريع عيدالهادى أستاذ الشريعة بجامعة القاهرة يقول : من غنائم الحرب الاسرى البانفون المقاتلون من الكفار.

والإسلام جعل لنحاكم أن يفعل بالاسرى الرجال ماهو الانقع والاصلح للجيش وللاسة ، وهو المن : أي اطسلاق سراحهم مجاتا ، أو القداء : وهو يكون يمقابل من المال ، أو التبائل بين أسراهم وأسرى المسلمين ، أو القتل إذا كاتت فيهم خطورة على الإسلام

وقد فعل رسول الله صلى الله عليه ومطم المن في فتح مكة حين ظفر يكيار الكفار ، وظنوا أنَّه سيفتك بهم ، وقال

ويجب أن يعامل الاسرى معاملة اتسانية رحيمة على حبه مسكينا ويتيما وأسيرا

أولى واوجب ويعفوا عنهم ولنجعل للصلح بابا

عبد اللطيف فايد

مؤشرات التطرف، واستخدام العنف.

وششة رنود القعل من عدم المصداقية

لما يقرأه قناس ويسمعونسه، هذه

سخرية يقع فيها هؤلاء النيسن لا

يرهمون انتآس بما يكتبون ويرسمون

ويصورون. ويكشفون ما يجب ان يظل

مستورا خلف الجدران. وياليتهسا

الحرية ويافيها النقد، وياأيتها الدعوات

الاصلاحية: كم من الجرائم ترتكب

والثبور يستحقه اوتنك المصنون النين

هامــــش الفتــوي علاج التطرف بالتطرف من صحفنا مجلات تتزعم عمليات

نقد التطرف والإرهاب، وتستخدم في

وهم يحملون البنادق والسكاكيسن وعن أبي موسى عن رسول الله والخناجر والجنازير ويسقطون عليهم بعبارات ينكرها الاثب العطيم والخلق الكريم في التلاقي والخصوسة على السواء. ومن عجب أن هذه المجلات وعامل الرسول صلى الله عليه تدعو الى القاعدة الإسلامية في الدعوة وسلم الامرى معاملة طيبة حتى إن أحد الى الله وهي الحكمة والموعظة قصنة. هذه المجلات تساهم كثيرا في الكفار أسر فقال الرسول للمسلمين أحسنسوا إساره، وقسسال أيضا: التطرف والاعوجساج في الاخسلاق « اجمعوا ما عندكم من طعام فايعثوا يه

> والامثلة على نك كثيرة . وهذا بالنسية للاسرى الكفار فعايالنا يأسرى المسلمين النين يجب علينا نحسن اخواتهم أن تعاملهم معاملة حسنة . كما أمر الرسول صلى الله عليه ومسلم . وكما كانت وصية جميع القواد من الصحابة وغيرهم ، وأنه أنا اجاز المن لغير المسلم فهو للمسلم الاسير أحق واذا كان هناك تبائل اسرى فانه يجب أن يتحقق ، ولايجوز القتل لاي أسير مسلم، لاتهم ليسوا بغاة ولامعتدين وإنما أمسروا بذلك . ولايجسوز ان تعاملهم بخطأ غيرهم اذا كان هناك

نذا فاتنا نطالب المسلمين النين عندهم ولاتعمل الحرام وهو الايقاء على ابعادها عن النفوس .

وعلى هذا فإنه يجب رد الاسرى المسلمين الى تويهم بالتبادل أو بالمن وهو اطلاق سراحهم مجانا حتى يسهل الله كل أمر عسير لكل من يقعلون فلك أو يساعدون عليه . ولايجوز تعنيبهم أو اسماعهم كلاما لايليق .

■ يسال القسارىء صلاح سال

مرسى - من شيراد بمحافظة القاهرة

قانلا : مامعنى قوله تعالى : « قويل

لنمصلين النيس هم عن صلاتهسم

ساهون » ؟ وهل المقصود بالسهو ،

• • يجيب عن هذا السؤال فضيلة

النكتور يوسف سليمان رنيس قسم

معنى قوله تعالى في الآية أن الهلاك

الشريعة بجامعة القاهرة .. يقول :

السهو عن الصلاة أم السهو فيها ؟

اساليها الكلمة والرسم والكاريكاتير. قال تعالى: م ويطعمون الطعام وتصور لابس الجلاليب بصور مزرية

والخروج عنى الاداب والمعظورات الاصلامية وشى تستخدم السرسوم الكاريكاتورية للنساء والرجال فتصور النساء في ملابس خارجة تماما على ألانب الاسلامي، وتضع في مانتها وتعليقاتها على هذه الرسوم النكت البنيلية التي توهى بالافك وتشجع عليه، حتى القصص الاجتماعي الذي تتشره لكتأبها يدعو السي التسطل

وقمجون، ومن كتابها من يتقمصون شخصيات النساء ليكتبوا على السنتهن كلاما تستمي لية أسرأة من كتابته، ويزعمون أن المبادىء المنطة التي يدعون البها في هذه الكتابات من صميم قحقوق الاجتماعية، لا يفرقون خطأ ، فاذا كان عناك حق كان المن غَى نَلْكُ بَيِنَ مَا يِقَالَ سَرًا فِي الْحَلَالُ وَمَا ' يقال جهرا في قحرام. هذه قمجلات تساهم مساهمات فعالة في ارتفاع

أسرى من المسلمين أن يمتثلوا لاوامر أنه وشرعه الحكيم ، وأن يقكوا أسرهم هؤلاء الاسرى بسبب احقساد يجب

عسلى الله عليه وسلم قال : فكسوا

العائي ، أي الاسير ، والجيبوا الداعي .

د . ابو سريع عبد الهادي لهم ". اذهبو فأنتم الطلقاء ، وعفا عنهم يدون مقابل .

والفداء فعله الرسول أيضا في غزوة بدر لاته كان الاصلح ، وصح انه أندى رجلين من أصحابه برجل من المشركين وأحَدْ مالا عن الباقين ، ولم يثبت أنه مال إلى القتل إلا نادرا ، حيث

امر بقتل عقبه بن معيط ، والنضر بن الحارث يوم بدر ، وذلك لخطورتهما الشديدة على المسلمين وعلى الإسلام

موقف الشركة وتهنيد

رنيسها بعدم استقبال

الوفد .. لتجنب الاساءة

للسياحية في مصر ..

واقنعا صاحب الشركة

بضرورة استقبال الوف

والاتسزام بالبرنامسج

السياحي على أن يتم

تسوية المسائل المالية

استجساب رنسيس

الشركة .. اتقنت شرطة

السياحسة العوقسف

باسلوبها الايجابي ..

يرقيات عاجلة:

محمد مدير امن مطار

اتي اللواء عبدالقادر

منافذ وابواب المطار

كثيرة .. منها ما يؤدي

السي صالات السفسر

والوصول .. ويعضها

يسهل عملية التسلل من

الشارع السى المهبسط

أن كشرة الإسواب

تستدعى اعدادا اكثر من

رجال الامن .. رغم ان

بعض هذه الابسواب لا

فَاندةً منها .. لذلك يجب

بالشكل القانوني ..

عمر المراجع المنيدي العقيد سعيد السيد رفضا

مطار القاهرة .. لايشعر بأن هناك جهدا يبنل لتطويس هذا الميناء قال ني النواء طيـار

عبدالعزيز بدر رنيس مجلس ادارة هيلة ميثاء القاهرة الجوى .. اتنا تعالج بطسن واحشاء المطار .. نعالسج المرافق الاساسية التي اتتهسس عمرهسسا الافتسراضي .. ونجسد الصالات والعمرات التي تخدم حركة الطائرات لاتنا نهتم في المقام الاول بتأمين السراكب وسلامته ورغسم نلك لاتنسى النواحي الجمالية

وقال اللواء بدر ان عمليسسة الترميسم والاصلاح ينغت تكاليفها في عام وآحد فقط حوالي ۸ ملايين جنيه .

□كانت تقسع ازمسة سیاحیة اخری مع وفد اسباتىسى .. ئولا تنخل شرطة أتسياحة يمطار القاهرة ..

الشركات السياحيسة

قال رئيس شركسة السياحة انه تلقى برقية يوصول فوج سيلحسى اسباني بعد عدة ايام في زيسسارة لعصر يزور خلالها المئن السياحية والاثرية .. وان وكيل الشركة في اسبانيا يطنب استقيال الفوج واعداد برنامج سياهي له .. ولكن هذا الوكيل لميسدد

عليه نظير تنظيم برامج

ممدوح عبداتقان

وردة واقامة افواج سياحية

لاتتكرر مهزئة الفوج

الاسباني الذي اضطر

للمبيت في المطار وتأخر

سقسره لرفض احسدى

الشركات المباحية دفع

قيمة تذاكسر السقبير

مالية بين الشركسة

لفك قال رئسيس الشركة بأنبه يتقسدم لشرطة السياحة بتحرير منكرة يؤكد فيها عدم أستعداده لاستقبال أتوقد فويتىء العقيد سعيد الاسيانسي او اعسداد برئامج له لان الوكيل

السيد على وكيل شرطة السياحة بصاحب احدى يهرع اليه وكأن النيران

والاقامة بسبب خلافات المصريسة والوكسيل اموالا كبيرة مستحقة

الاسباني .. لكن العميد ابسو الفتوح البسيونى رنيس شرطة السياحة ووكيله

اعادة النظسر في هذه البوابات !! عيسون طسائرة الاسباتـــــى لايسدد تحب وانه يعلن نلك حتى

الجينة !

الفتانــــة وردة الجزائرية . عندما تصل من الخارج تكون هادنة دانماً .. تستقل مقعدا .. ويقوم بعض الافسراد باتهاء أجسراءات وصولها وحسمل حقانيها .. ولكن عندما يفتح رجال الجسرك حقانبها يكتشقون ان حقائبها مليئة بمختلف

انواع الجين الفرنسي .

الزواج بأن تلتزم بالزي الإسلامي وأن تحافظ على العبادات ، إلا أنني فوجنت بها بعد الزواج ترفض تنفيذ ما وعدت به ، فما حكم البين في نلك ؟ وهل يجوز لي تطليقها لذك ؟

لعدم التزآمصا بالملابس الشرعية ■ يمال القارىء . م . ا. ع . من رأس البر . محافظة نمياط قائلا :

تقدمت لخطبة فناة واتفقت معها قبل

طنطا .. يقول :

● • يجيب عن هذا السؤال فضيلة النكتور محمد رأفت عثمان عميد كلية الشريعة والقانون بجامعة الازهر فرع إذا لم تلتزم الزوجة بأوامر الشرع

فِيجِب على الزوج الزامها يثلك ، وقد أعطاه الشرع حق تأديبها ، بالوعظ أولا ، فاذا لم يجد الوعظ معها انتقل إلى تأديب آخر وهو هجرها في المضجع ، فاذا استمرت على مأهى عليه قان الشرع أعطاه حق تأسيها بالضرب

الذي لايؤنيها في جسمها وهو مايعبر عنه بالضرب غير المبرح . قال تعالى « واللاتي تخافون نشوزهن فعظوهن وأهجروهن في المضاجع وأضربوهن فان اطعتكم فلاتبغوا عليهن معييلا » · ومن المستحسن أن تأخذها باللين والمعمنى أولا . فإذا تعادت فيمكن أن تهددها بالطلاق ، وعدم النزام الزوجة

يسهون عن صلاتهم. والمقصود بالسهمو في الايسة الكريمة أمران : الاول: السهو عن وقتها حتى

يضرج ، مع الانشفال عنها مع ويمنعون الماعون . الثاتسي : السهسو عن أهدافهسا وغاياتها ومقاصدها ، فالمعروف أن للصلاة أهدافا ومقاصد كثيرة ، منها

وكل من السهو في الصلاة والسهو عنها خطأ ينبغي تداركه أما السهو في الصلاة فقد يؤدي السي الشك في

حدوده ، وتطهير النفس من أدراتها والتعاون مع النساس والنهسي عن القحشاء والمنكر. وننك قال الله تعالى : « النبن هم عن صلاتهم ساهون النين هم يراءون

المقصود من الحلف من تأكيد المحلوف

نكر الله عز وجل والوقوف عنسد

د.محمد رأفت عثمان ياوامر النين مبرر للإقدام عنسم الطلاق ، ويكون الزوج غير ظالم لها . والطلاق حق للزوج في كل وقت و غاية ما هناتك أنه من المستحب الإيطلق بدون داع لنلك .

استدلوا بها على عذاب القبر في دعا بجريدة رطبة فشقها نصفين وأما الأخر فكان يمشى بالتميمة . ثم فقال : نعله يخفف عنهما مالم ييبسا " المسيخ النجال » . وكان رسول الله صلى ألله عليه وصلم يستعيذ بالله من عذَّاب القبر .

د. عبدالرحمن العنوى وسلم ، كما في الصحيحين . عن ابن عياس ان النبي صلى الله عليه وسلم مر بقبرين فقال أنهما ليعنبان ومايعنبان في كبير ، اما أحدهما فكان لايستبرىء من البول .

ويأمر أصحابه أن يستعينوا بالله من عداب القبر ، ويعلمهم هذا الدعاء كما يعلمهم السورة من القرآن : « اللهم

إلى الاجساد ، وقاموا من قبورهم لرب ومماينبغي ان نعلم أن عذاب القير هو عذاب البرزخ . فكل من مات و هو لم يقير ، فلو أكلته السباع أو أحرق حتى صار رمادا ونسف في آلهواء ، أر صلب أو أغرق في البحر ، وصل إلى روحه وبننه من العذاب مايصل إلى القيور ، ولاشك ان هذا من أمر الله

عذاب القبر للغرقى والذين اكلتهم السباع من عذاب القير ، وأعود بك من فنتة المصا والممات ، وأعوذ بك من فتتة ومذهب سنف الاتمة وأنمتها أن الميت اذا مات يكون في نعيم أو عذاب ، وان تبقى بعد مفارقة البدن منعمة أو

مستحق تلعداب ثاله تصيب منه قبر أو وخاضع لقدرته ، والله لايعجزه شيء في الارض ولافي السماء ، وليس لنا

ثلك يحصل لروحه وبدنه ، وأن الروح معذبة ، وانها تتصل بالبدن أحيانا ويحصل له معها النعيم أو العدّاب . اذا كأن يوم القيامة الكبرى أعينت الارواح

ان تقيس الامور بمقاييس عنمنا وافهامنا فهي من الغيب الذي يجب

متواترة عن اتنبي صلى الله عليه ائی أعوذ بك من عذاب جهنم واعوذ بك الايمان به . هذا الحلف با ر فی نتیجت لطلاق..انت حـ

عليه ، والتعرض للعقوبة إذا لم يتحقق 💻 يسأل القارىء م . ع . ج . من العامرية ـ يعدافظة الاسكندرية قائلا: حنث بينى وبين شقيقة زوجتسي خلاف ، فحلفت على زوجتي بالطلاق أن تمنع اختها من دخول بيتي . وأريد أن اكفر عن هذا الطلاق ونتيسائل الزيارات ، فما هي كفارة دُنك ؟

 پجیب عن هذا السؤال فضیئة النكتور عزت على عطية الاستاذ بكلية أصول الدين بجامعة الازهر .. يقول : الطف بالطلاق عادة منعومية وخصلة مرتولة إن دلت على شيء إنما تدل على الاستهتار بالعلاقة الزوجية والاستهآنة بمايعرضها للانهيار والدمار ، وفي الحديث الصحيح : من كان حالفا فليحلف بالله أو ليصمت واستنبط منه العلماء أو أكثرهم أن الحلف بغير الله لاينعقد ولا يحقق

الإسلام تشجيعا على فعل طاعة أو ترك وبعض العلماء على عدم اتعقاده ولزوم أثأره غلقا لهذا الباب ودفعا إلى الجزم والحزم في مثل هذا الامر المهم

ما حلف عليه ، ومن نلك بالطلاق . ولكن بعضهم انخله في الندر كمن خُر أن يعتل عبدا أو يتصدق بمال إذا حصل شيء معين ، أو إذا أنجاه الله من مرض معين ، أو إذا سُحُلُ فَلان بيته . ومن شروط صحة النذر وانعقاده أن بكون على طاعة ، ففي الحسنيث : مەن ئۆر فليطعمه . ومسن نقر أن يعصي الله فلايعصه .. .

وننر الطلاق إذا مخل اتصان بيتا أو خرج منه نذر يشبة نذر المعصية إن لم يكن منه ، وهو مخالف للندر الذي بقره

بأن يصرح به من اراد وقوعه مع

الصلاة ، أو الزيادة فيها ، أو النقص

فإن ادى إلى الشك فإن المصلى يبني على ما يستيقن ، ويسجد في نهاية

الصلاة سجنتين تسميان سجنتسي

وأن زاد فيها استمر في صلاته ثم

وان تقص منها ، فإن نقص ركتا

رجع إليه ، وأتى به ، ويني عليه ،

وسجد تلسهو في آخر الصلاة ، وان

نقص سنة استمر في الصلاة ، وسجد

· في النهاية سجدتي السهو وان ترك

هينة من هيئات الصلاة ، استمر صلاته

وأن اذًا لم يؤد المسهو إلى شيء من

نَكُ فَلَاشَىء عليه ، لكن كثرة المبهو

في الصلاة ، قد تبطل توابها لان النبي

صلى الله عليه وسلم قال : « ليس

للمرء من صلاته الا ماعقل منها » أي

استحضر فيه عظمة ريه ، وقد يؤدي

السهو في الصلاة بصاحبه إلى ان

يخرج عن مقاصدها واهدافها ، فإن

صاحبه يستحق الويل والهلاك في

الدنيا والاخْرة ، لأن الله تعالى يقول :

« ان الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً

ولايسجد للسهو عنها .

يسجد بعد اسلام سجنتي السهو .

الجزم وعدم التردد أو التعليق بأن يقول أنت طالق أو طنقتك أو نحو ننك .. أما تعليقه على كلام أو فعل أو الحلف به على لزوم شيء إذا تم يقع الحلف به فهذا كله جعلوه من سوء الانب الذي يستحق صاحبه التعزير ، وشند بعض الطماء فأفتى بوقوعه وعلى الرأى الاول تلسانل أن يتبادل الزيارت ولايقع الحلف ، ويمكن أن يؤكد توبته بالتصنق على الفقراء والمسلكين . مع العزم علسي عدم العودة إلى مثل ثلك .

أما الرأى الثاتي فيلزمه بالطلاق إذا

تبادل الزيارات لنلا يتجرأ الناس على المخلفات ويقدموا على الشبهات

المراة لللك اضطرارا فينبغي ان يكون هناك مايستر العورة قال تعالى: « ربكم أعلم بما في تقوسكم أن تكوتوا مالحين فإنه كان للاوابين غفرا ،

افراح بنك التعمير والاسكان



قطاع الشنون المالية والادارة العامة للقروع يهنئون الزميله .



في حفل بهيج ضم الاهل والاصدقاء والاحباب ثم يحمدانك زفاف الاتعمه لمياء مصطفى مجاهد

المدرسة بمدرسة اللفات على الاستاذ . على نصر محمود حنفي

الاخصائي الاجتماعي .. اجمل التهاتي وأرق الاماني للعروسين . نياب وحرمه والعاتلة

حندمة مجانية ستاملة

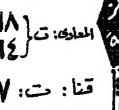
والتى انتهت مدة صمانها وزلك بمنامية انضمام الفاياة الزيتِ لمظلة الضاك الذهبي حنسويت بشرًا ``.



موقوتا به .



المعادى: ت (١٥٠٨٠٦٨ ٢٥٠ ١٥٠ ٢٥٠ ١٥٠



الذكرى المستوية الاولى لوفأة

المرحوم الحاج ايراهيم حسوب

رنيس المجلس المطى وأمين

الحزب الوطني بمدينة دكرنس

أيات الذكر الحكيم بالمرائق المقام أمام

شركة الاهزام للمجمعات الاستهلاكية

والعاملون بالشركة يشنطرون الزميل

أسأمه توفيق السيد الاهزان لوفاة

والثنته للفقيدة الرحمة وللاسره خالص

مئذالنقاالعام لمدينية القالفرة

تعلنعن

ببيع بالمؤاد العلني

طبقاللقانون يتهه لسنزتل وطائحه الشقسذين

علمة المؤتني المراح ١٩٩٢/١٠/١

والخطام الثالية إذالت الأيرالساعرى ظهرا

بمبئ يلستاني بميزن فرالمعال يبيالنوان

كالريكات اركبات توم المقطورات الوكات

موتوسيك لم تشارع المان على كارتش غاجي

مقامات ودلفلئ أطفرسيك /أكسات

شايرانواع/كواطيص فننسات دوجس

بساتم اطلمان يت الملونيوم الماميل

صاجح/برابريزأت/ممايز/وأصلف

الشــروط

••• اجنيه مَامُين إبترافت.

۳۰٪ قامَینے خوا فشے ۸٪ یوکافیریة ودلالت

أخطامبكؤا شالشروط وأباكن اللوطات معت

مكتب الخنياءالمأتمنون

القدعاون

٢٠٢٠ تاع الفلامي/القاهرة

W7V42/V7771V/W7Y1-04

سلتنانه عمدعارت

مجافظة المنوفية

الوحدة للمحلية نمركز

ومدينة نشمون

عن الصليات التالية :

بمدرسة البرانية الثانوية

1444 /1-/14

1557/1-/18

الثاتوية التجارية

1447/1-/14

الفكرية بسمادون

الثاتوية

تَطَنَّ الوحدة في مناقصة عامة

الولا : حلسة المبيت الموافق

١ فشاء دور اول عليوي

٧ - استكمال مدرسة طهسواى

ثانيا جاسة الاحد الموافق

١ استكمسال مدرسة شنشور

٢ أستكمسال مدرسة شنشور

ثالثا جلسة الاثنين الموافق

١ استكمال مدرسة التربيسة

تطلب كرنسة الشروط والمواصفات

نظير سدادميلغ مخمسون جنيها

لكل عملية من قسم العنسود

والمشتريات بالمجلس والتأمين

الابتدائي ١٪ من الاجمالي الصحيح

وتعقد للجنسات في تمام الساعة

الثانية عشرة ظهرا بقسم العقود

والمشتريبات بالمسجلس بالشروط

يزاد الى ٥٪ عند الرسو

ناكس. ٧٥٤٥٩٩

أخرى متنوعة

سالن ف را درسین بیجار اسا قا

رنسيس واعضاء مجلس الادارة

منزل الاسرة يدكرنس والبقاء تف

تحييها الامرة غدا للجمعه بتلاوة

عزاء واجب الدكتور/ محمد عيدالعزيز يونس والسيد/ كمال عبدالفتاح متولى يشاطرون السيد/

متمد متمد مرمى بالقسوات

والعقيد أشعد مجعد مربى بالمسطحات الماتية لوفاة والنتهم العبيده . الحاجه صبيحه للقليدة الزعمسة ولسلامره خالص

ادارة طلخا التعليمية

الوحدة المطية بالعراجية

تشاطر الزميل عادل العربي لوفاة والده عاتلة المرحوم عبدالصيد منصور تشاطر امرة المرحوم عدالصيد

ادارة قوات لمن القاهرة الاداريون بمدرسة للمبطه الميكاتيكية ينعون ببائغ الحزن الزميل الاستاذ السيد احمد رمضان رئيس القسم

10.00

عثمان الشربيني له الرحمة وللاسره

نتعى اسرة الكلية بعزيد من الحزن الزميلة نظله سعد بيومى للفقيده

والصف والجنود يشاطرون المسيد العقيد دكتور عبدالمعطى عبدالخالق

الاحزإن نوفاة زوج شقيقته للفقيد الرحمة وتلاسره خلص العزاء .

للزميل لععد غنيم لوفاة والثنته تلفقيده

مطلوب ايدى عاملة في المدرل وزارة للسياحة التطريسيز بالقسرز الاتصال TOTTITES منيزية التربية والتطيم بالقيوم

> تعن مديرية التربية والتعليم بالفيوم عن حاجتها السي شغل وظائف معاوني خدمة من الجنسين بالدرجة السائسة خيمات معاونة طبقا لاحكام القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ ويلشروط الاتية :

١ - إن يكون المتاتم من مواليد محافظة الفيوم أو المقيمين بها ويقبل التعيين في اي جهه تحدها ٢ - الا يقل المن عن ٢٠ سله

ولايزيد عن ١٠ سنه ميلانية في تاريخ نشر هذا الاعلان ٣ - أن يكون المتكنم حاصلا على شهادة محو الاميسة أو اتمسام الدراسة بالمرحلة الاولى . ان يكون أند ادى الخدمـــة العسكرية أو أعلى مثها .

وتقدم الطلبات مدموغه باليد الى ادارة شنون العاملين تعيينات بالمديرية خلال عشرة ايام من تاريخ لتشر مرفقا بهسا صورا ١ - شهادة محو الامية أو أتمام للدراسة بالمرحلة الاولى .

خياران و

ع من أبعثون

موراز مور

م خوشور

شارد ديور

أأغذ فول

غر شيد په

 $H = H \cap A$

المصريرة فرا

ر هو ۾ ڏ

44 2 4

ر نبوره

يشورة أرأه

وتوساة

100

مذنره

4 m

المانين

Se de

٧ - شهادة الميلاد او مستشرج ٣ - البطائية الشقصيية او العاتلية 2 - شهسادة تأنيسة للخدسسة العسكرية أو الاعقاء مثها

وأن يلتقت الى الطلبات التي قدمت قبل هذا الاعلان أو الواردة يحد تهاية المدد المصدد به او الطلبات غير المستوفاء الشروط السابقة وسوف بجرى تمتمان للمتقدمين يخطرون بموعسده ومكاته فيما بعد . 47/117

وزارة التربية والتطيم الادارة العامة لشنون العاملين التعيينـــات اعلان رقم (٦) اسنة ١٩٩٧:

يعلن نيوان عام وزارة التربية والتعليم عن حاجته نشغل الوظائف الاتية : ١ - عدد ٥ امين معمل أثنى رابع من الفكور ۲ – عدد ۲ فنی صیاته کهربیـة

رابع من النكور ۔ ِ ويشترط في المتقدم لهاتين الوظيفتين الشروط الاتية : ١ – المصول على بيلوم المدارس الثانوية الصناعيسة تخصص حاسبات آليسة او الكثرونسات بالنسية للبند (١) تخصص كهرباء بالنسبة للبند (٢)

٣ - ان يكون قد ادى الخدمـــة العسكرية أو أعفى منها تهانيا . ٣ - ان يكون من المقيمين (قامة دائمة بالقاهرة . وتقدم الطلبات بأمسم المسد مدير

عام شنون العاملين يميني ديوان عام وزارة التربية والتطيسم ٣ شارع صفية زغلول من شارع للقصر العيني وتسلم شخصيا باليد مرققا بهسا صورة المستنسات - صورة المؤهل التراسي .

- شهادة تأنية الخدمة الصكرية او الاعقاء منها ... - منوزة البطاقة الشخصية أو

وتلك خلال اسبوع من تاريخ النشر وان باتفت للطلبات التي

ترسل بالبريد او التي تقدم بعد الموعد المحدد وسوف يخطس المتقدمون بموحد وتاريخ ومكان الاختيار عند تقديم الطلب .

حكم بتغريم سمير عياس خليف ١٩٩١/٢١٥٥ هـ ١٩٩١/٢١٥٠ ستتناف الوتيج لعرض لحوم

دانثوا تظليبية السيد لمنام لحمد مدعون للاجتماع ١٩/١٠/١٩ أمام الاستند مأسور التقليسه وكيل الدائلين محمد ممدوح فخري -

قطاع الدراسة فختد القطاع والضياط والامناء

تمسم للمشاؤن والعشتزيات يتشاطز

تتعى الزميل المرحوم محمسود

كلية الزراعة بكفر الشيخ الزعمة وللامره العزاء .

شركة المراسني للخدمات المسياحية

٢٣ المد العالـــى بالدقـــــ T\$4.VTY:4

طرح ٣٢ معلا تجاريا للاستغلال لمدة عشر سنسوات بالموق السياهي بكورنيش التيل بمدينة الاقصر

بالمسزاد العلسني تشطيبات فاخرة واجهزة تكبيف جلسة المزاد الاحد ٤

الثاتية عشر ظهرا مفندي الكوثنينتال ميدان الاوبرا القاهرة تأمين نشول المزاد • • • • جنيه تدفع بمقر الشركة بالدفي هتى يوم السبت ٢٢/١٠/٣ قبل المزاد . المعاينة يوميا والتسليم فوراً . الشروط بمكستب وزارة العيلشة بالاقصر ومقن شركسة

اكتوير ١٩٩٢

المرامى بالنقى . النسبير الاستشارى

وكيل وزارة المالية سابقا ATTTTA KTTTAT

ييع بالمزاد العلني 1997/9/YY 12YI بالشركة العقارية المصرية يراميل صاج فارغة نمره واحد ا و تمر و اثنین کمیات کبیر ہ . ألبيع بمضازن الفركة بعربوط إلك • ٤ - طريق اسكندرية القاهرة الصحراوي . إت : الشركة ١٤٨٤٨٤ / ٢٤٨٧١٨ ت: الخبير ١٤٤٨٩٨

محافظة البحيرة الوحدة المطيسة لمركسز الدلنجات

أدارة العقود والمشتريات اعسلان

تعان الوحدة المحلية لمركز ومدينة التننجات عن بيع شقق ومحلات بمجمع الاهرام بمنينة البننجات في مزاد علنسي جلسة يوم الاحسد الموافيق ٩٢/١٠/٢٥ الساعية الثاتية عشرة ظهرا بمقر ادارة العقود بالوحدة ويشترط لدخول العزاد سداد تأمين ابتدانى قدره ٢٠٠٠ الفين جنيه يستكمل الى ٣٠٪ في حالة الرسو وتسحب كراسة الشروط من ادارة العقود مقابل مبلغ ٥٠ خمسون جنيها

محافظة الدقهلية منبرية الاسكان والمرافق

تطن المديرية بتأجيل جلسة فتح مظاريف المناقصة العامة تعملية اتشاء عدد ١٠ عمارات مكنيه تعوذج خاص لمنطقة رشاح جديله بمدينة المنصورة والمحدد لها جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٢/١٠/٢ لتكون جلسة يوم الاثنين المواقق ١٩٩٢/١٠/١٢ ويتنفس شروط الإعلان السابق تشره وعنى المقاولين النين حصلوا على كراسة العطاءات للععلية ضرورة مراجعة المديرية .

مجلس منبئة دمياط ادارة العقود والمشتريات يعان مجلس منينة بمباط أنه تددد يوم الثلاثاء العوافسق ١٠/١٢ ١٩٩٢ وفي تمام انساعة الثانية عشر ظهرا موعسدا لاجسراء المناقصة العامة لتوريد معدات وفوات اتارة المدينة وتسطنب كراسية الشروط والمواصفات عثي

عرض حال دمغة غنة ٢٠٠ مليد

تظير مبلغ ٢٠ جنه

والضمات الصناعية بيع بالمزاد العننى

كايلات الموتيوم وتحاس قاطع تيـار - مفاتيـح اتوماتيكي

كشافات - خرطوشة - مصهر -اللوح بلاستيك للتيون - مواسير سلس وحديد - معسايس وفلنشات - وكيعان حديد - كمر حديث - صواميل - مسامير . ادوات صحية وخامات كيماوية خشب مصنع – حدید تسلیع · بطاریات – قطع غیار – عدد .

البيع الاربعاء ٣٠ سيتمير ١٩٩٢

الحانية عشرة صباحا بمقر الشركة ١٠٢ طريسـق النصر المعاينــة والشروط يمقر الشركة والمخازر الكيلو ٦ طريق مصر اسكندريـة الصحراوي .

للخبير الاستضارى چورچ سعد

ATTTTA ATTTAY

للوهدة للمطية لمركز ليوقرقاص

العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المطية لمركز

ابوقرقاص في مناقصة علمة بين

تقطاعين عن طرح عملية تقوية

واتشاء ورصف على الساخسن

نبعض شوارع مدينة ابوقرقاص

وننك بجنسة يوم الاثنين الموافق

١٩٩٢/١٠/٢٦ الساعة الثانيـة

فعلى من يرغب الاشتراك في

هذه المناقصة ان يتقدم بعطاءه

داخل مظروف مغلق بأسم المبيد

الاستاذ رنيس المركز مرفقا يه

تامین ابتدائی قدره ۱٪ من اجمالی

عطاءه الصحيح يكمل الي ٥٪ عند

الرسو على أن يرفق بعطاءه

شهادة بسابقة الاعمال وبطاقة

تسجيل مقاولي القطاع الخاص

والبطاقة الضريبية مجددة وتباع

كراسة الشروط يعبلسغ ماسسة

وخمسون جنيها يضآف اليهما

جنيهان في حالة طلبها بالبريد

ويكمل القانون ٩ لسنية ١٩٨٣

مضارب دمياط وبلعاس

تعلن عن حاجتها لتوريد الاتي

ا - سيور حرف ٧وكساوتش

۲ - روامان پلی وجلب جلسة

تطلب كرامعة الشروط والمواصفات

من القطاع التجاري ببلقاس وقد

تحدد الساعة ١٢ ظهرا موعدا

لفض المظاريف بمقر الثركسة

حكمت محكمة الجنح المستأتف

تعلن الجمعية التعاونية للاسكان

للمنتقعين بالمشروع المويسري

٥٠٠٧ وحدة عن بدء الترشيح

لعضوية مجلس الادارة لمدة ٥ ايام

من ۲۲/۹/۲۰ السمي ۴۲/۹/۲۰ من

ويسوم ١٠/١٠/١ لاجتمساع

الجمعية العمومية لانتخاب مجلس

الادارة ونظر جدول الاعمال المعلن

يمقر الجمعية ٥٤أ الساعة الثالثة

بعد الظهر وفي حالة عدم اكتمال

النصاب القانوني يؤجل لمدة ساعة

فاذا لم يكتمل النصاب يؤجل الى

يوم ٩٧/١١/٧٧ للساعة الثالثة يعد

انظهر والحضور مقصور على

اعضاء الجمعية العمومية فقط . أو الغير مصحوبة بتأمين ابتدائي

ويومي ١٠/٣، للطعون .

شروط الاعلان .

ولسة ٥/١٠/١٠

1457/1-/V

ببلغاس دقهلية .

الاربعين غش اغذية .

عشرظهرا .

شكرى ميخانيل سلامة

أعلان بيع بالمزاد المنتي

1997 وهي: المنقبادي . يسيف النين

٣ – وقسف محمسد ابوالانسوار العمادات -٤ - وقبف رقيسة خاتسون الامتلامبولي ه - وقعف جوده هلال اللبسان

٦ - وقف امنه على عسل . بایی عنبه . ٨ - وقف احمد باشا طاهر ٩ - وقف محمد بك الدفتردار

١٤ - وقف رستم اغا . ١٥ - وقف المناطسان الاشرف شعبان

فطى زاغين الشراء التوجه للى مقر اللجشة للاطلاع على كافة البيانات والنشرة التقصيلية بمقر

47/175

على جنيسدى عويضه جنيسدى القضية ١٩٩١/٢٢٦٦ الاربعين محافظة كفر الشيخ بتغريمه مانة جنيه لاته بدائرة مصنع اعلاف الدواجن احتماعات أضارية

بطن في مشاقصة علمة بين القطاعين العلم والخاص عن توريد كمية ١٥٠٠ طن الرة صفراء وقد تجدد يوم الاثنين الموافق ٢١٠/٢١/ ١٩٩٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقسر المصنع بجوار الاستاد الرياض بمدينة كفر الشيخ فطي من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم يطلب مدموغ باسم السيد المهندس مبير المصنسع وتسطلب كراسة الشروط والموآصفات العامة نظير مبلغ خمسون جنيها مصريا على ان يصحب العطاء تأمون ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء المقدم يزاد الى ١٠٪ في حالسة رسو

العطاء ولن يلتلت الى العطاءات

التى ترد بعد ميعاد فتح المظاريف

شركة المشروعات البترولية

شركة مضارب رشيد

محاسب محمد عيسى رضوان رئيس

مجنس الادارة واعضاء المسمجلس

والعاملون ينعون ببالغ المحزن واتد

صلاح خضر بادارة الاستحقاقات

والملوان .

للفقيد الزمشة وللاسره الصبر

فارة الشنون الاجتماعية ببلقاس

و بيسع بالمسزأد الطنسي و شركة التركبيات و أولا: الاثنين ١٠/٠ - ١٠من 🕿 بمخازن الشركة بالمعدية 🖀 🗷 طريق رشيد بالاسكندرية 🝙 رہ ثانیا : القمیس ۱۰/۸ – ۱۰ ص

🕿 بفرع الشركة بالسويس 🝙 🕫 ئوائر بومار والماثى ويلثوزر رم حفار بوکلین وسیار ات مارکات ي ماكينات لحام ومولدات وهزازات و طلمیات و حوامل مواسیر دولی و مقص وتنايه حديد تصليح .

والاستشارات للفنية بتروجيت

م منشار دیگ وملکینات طوب ي صنافيق قلاب تام وداف . 🕿 ٽوطات ق . غ سيسارات 🚍 🕿 ومعدات وماكينات جديدة 🚍 🕿 لوطات مخلفات متنوعة 😦 🤊 اطارات وبطاريات وحدايدوق غ و واخشاب وخراطيم وسربنتينات

و سنك لحام وعدد يدوية . ره مخلفات الوميتال واجهسزة كهريائية . **2 فضلات كايلات واشياء اخرى** و المعاينة بالمعديه بالاسكندرية

ويمناطق . و الشركة بالمويس والقطامية واسبوط . 🔗 وتطلب كراسة للشروط بمكتب 🗯 الخبير المثمن 📹

٣ ش سليمان الحلبي ٩٣٩ ٩٧٤

تطن لجئة القسمة الاولى بوزارة الاوقاف الكاتن مقرها برقم 11 ميدان الخازندار بالعتبة بالقاهرة عن بيع الاعيان التي اتتهي فيها الوقف والعوضمه فيما يلى وتلك في تمام الساعة التاسعه سباها يوم الثلاثاء الموافسق ١٠/٠١/

١ - وقلف حسيسن عبدالعسال ٧ - وقف أبرأهيم أدهم الشهير

وتقيمه الشامي . ٧ - وقف مصطفى احمد الشهير

١٠ - وقف ابراهيم سيد احمد عبد الغنى المراكش . ١١ - وقف سُليمان اغا للمنف. ١٢ - وقف عبدالعاطس يونس

١٣ - وقف على اغا سليم .

١٦ - وقسف مصطفسي شليسي القبرصلي .

داننوا تقليمة سعد فؤاد لبيب مدعوون للاجتساع ٢١/٠٠/٠٠ المام الاستاذ مأمور التقليسة وكيل الدانئين محمد معدوح فخرى .

اشهبرت معكمسة اسكندريسة الابتدائية افلاس. ١ - فايزه تصيف يوسف صيدلية السعداء جلسة ١٩٩٢/١١/٢٣ ۲ - نبیل فوزی محمید نجلسهٔ 1444/11/77 ٢ – مصطفى حسن حسن لجلسة 1557/11/A ة - على سعيح ابراهيم لجلسة 1441/11/4 ٥ - أحمد نصر الدين على أحمد

وكيل الدائنين - محمد شمس

لجلسة ١٩٩٢/١١/٢٣

ت: ۸۱ م. ، ۵۵

مناقه

وزارة الاشغال للعامة والموارد المانية الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف الاثارة العامة لمئبروعات صرف مصر العليا يقتا اعلان مناقصة مقاولي القطاعين

العميث الموافق - ١٩٩٢/١ . ١٩٩٢/١

بخلاف جنيها واحدا اجرة البريد

وتقلم الطلبات على ورقة تمغة فشة

. . ؛ مليم على أن يوضح بها

البياتات اللازمة عن طالب العطاء

ويمكن الاطلاع على رصومات

العمليَــة بالادارة المنكــورة في

وكل عطاء غير مصحسوب

بتامین مؤقت قدره ۱ (واحد فی

المائة) من قيمته للقطاعين العام

والخاص لايلتفت اليه ويكمل الي

٥. كتامين تهانى مع نتبات رقم

القيد بسجل مقاوني للقطاء الخاص

وسايقة الاعمال بالمصالح الاخرى

وارفساق صورة من البطاقسة

الضريبية بحبيث تكبون قد تد

تجديدها بعد الخمس سنسوات

ويراعى ان تكون اسعار العطاء

وقيمته الاجمالية غير مشروطة

باية لشتراطات وغير مرتبطة باية

مقدمة وسوف لايلتفت لاي عطاء

غير مصحوب ومستوفى البياتات

وزارة الاشغال اتعامة

والموارد المانية

الهيئة المصرية العامة

لمشروعات الصرف

الادارة العامة لصرف جنوب قنا

تقبل قعطاءات بمكتب الإبارة

العامة لصرف جنوب قنا باسنا

لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر

يوم الانتين الموافق ١٩٩٢/١٠/٥

عن عملية تكسيات حجرية بمناطق

التهايل بالمصارف بدانرة الادارة

وعلى مقاولي القطاع الخاص

تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة

مكتب تسجيل مقاولى القطساع

الخاص المجددتين وسأبقة الاعمال

وصورة رسمية من عقد المشاركة

وتسطُّلب الشروط من مكستب

الادارة باستا على طلب مدموغ

نظير سداد مبلخ تلاتون جنبها

للنسخة وتلاتة جنبهات اجرة البريد

ولن يلتقت الى العطاءات المقدمة

بدون تامین ابتدائی ۱ . باتکامل من

نیمهٔ العطساء او بشید مصری

مقبول اندفع يرسم الادارة العامة

ويمكن الاطلاع عنى البسود

الرسومات بالادارة في ساعات

لصرف جنوب قنا باسنا .

العمل الرسمية .

لاكثر من شخص واحد .

تمنكورة .

اوقات العمل الرسمية

تقل العطاءات بمكتب السيد لمهندس مدير عام الإدارة العامة لمشروعات صرف مصر آلطيا بقتا في تمام الساعة الثانية عشرة ظَّهُرا عَنْ العملية الاتي بَياتها : - عملية استكمال شبكة المصارف المغطاه بمنطقة الصاج عبدالله

لزمام ۲۹۰۰ فنان بمرکزی فتنا وبشنا محافظة قنا جاسة يوم مدة العملية اربعة وعشرون شهرا ويمكن الحصول على نسخة من العقد واشتر اطاته نظير دفع میلغ ۱۰۰ جنیه (مانة جنیه)

رمنو للعطاء ومنوف لايلتفت للي العطاءات المقيمة بدون تأمين ابتكانى والتى ترد بعد الموعد الغير مستوفاه لشروط المناقصة

> حى الجعرك بالانفوشي بمحافظة الاسكندرية

يطرح الحي في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعيسن العسام والخاص عملية امتناد الشبكات وأتارة المناطق المحروسه بحى الجسرك وقبد تصندت جلسة ١٩٩٢/١١/١١ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لقنح المظاريسف بادارة العقود والمشتريات بالحني

العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو .

محافظة الدقهلية رناسة مركز شربين

مكملا لهذا الإعلان .

شريين وقرية بساط جلسة ١٠٠٧/

٧ - استكمىسال بعض مدارس مجلس قروى كقر للترعة القديم ٤ - استكمىسال بعض مدارس مجلس قروى الحاج شربين جلسة

تفتح المظاريف في تمسام ليذا الإعلان .

0 1 10

2'MMM34MMMMMP AMIR جواهرجي الجنيه انذهب عيار ۲۲٫٥ TV.0. TT.O.

YA.V.

TT.T0

الوحدة المطية لمركز ومدينة بيلا

عماد الدين محمود السيد

رنيس المدينة يشاطر المهندس

محمد عبدالغنى سليمان

الاحزان لوفاة والنته للفقيده الرحمة

الوحدة المطية لمركز ومدينة بلطيه

محمد عابنين الجندي

محمد عبدالغني

والعاملين يشاطرون المهندس

رنيس المدينة وعلى عيدالرؤوف

مدير الادارة الهندسية الاحزاز

منير الادارة الهننسيسة ببلطيسه

والخاص عن طرح المنساقصة العامة رقسم ٩٣/٩٢/١٢ جلسة الانتيسن الموافسي 27/10/23

بخصوص انشاء مبنى مركز حركة الامين وروس بيورسعيد يتم فتح المظاريف في الموعد المصدد بادارة الاحتياجات والتخزين بالدور الاول بالادارة العامة بالعتبة في تصام الصاعبة

تطلب كراسة الشروط من الادارة المذكورة نظير بمغة طلبها وسداد قيمتها بمبلسغ ٠٠٠ج (خمسمانة جنيه فقط لاغير) ومدة تتفيد العملية عشرون شهرا من تاريخ استلام الموقع . تقسيل العطـــاءات بادارة

المحفوظات بمبنى الادارة العامة بللعتبة ويشترط تقديم تأميسن أبتدائس بواقع ٦٪ من القيمـــة الاجمالية للعطاء تزاد الى ٥٪ عند للمحند نفتح المظاريف والعطاءات

تطلب كراسة الشروط نظيسر سداد میلغ ۲۰ ج (عشرون جنیها) وعلى المتقدم من مقاولسي القطّاع للخاص أن يرفق بطلب الشروط صورة مجددة من البطاقة الضريبية ويطاقة القيد بمكتب مقاولي القطاع الشاص والسجل التجارى وشهادة بسابقة اعسال مماثلة مع الحكومة أو القطاع العام على أن يرفق بالعطاء تأميسن ابتدائي لايقل عن ١١ من قيمة ويعتبر قاتسون العنساقصات والمزايدات ولاتحته التنفيذيسة

المقسسود تعلن رناسة مركز ومعينسة شربين عن طرح مناقصات عامة بين القطاعين للعمليات الإثبة : ۱ – استكمال بعض مدارس مديئة

وراس الخليج جلسة ١٢/١٠/٨ ٣ - احتكمال بعض مدارس مجنس قروى الحص جلسة ١٠/١٠/١٠

ه - استكمـــال بعض مدارس مجلس قروى الوكالة وابوزاهر جلسة ١٩٩٢/١٠/١٢

الساعة التانية عشرة ظهر اليوم المحدد لكل عملية وتسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير ثلاثون جنبها لكل عملية على ان يرفق بالعطاء تأمين ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رصو للعطاء وسابقة اعمال مماثلة وبطاقة مقاوني القطاع الخاص والبطاقة المغربية والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولاتحته التنفينية مكمل

تشاطر اسرة الققيد الاستاذ البكري نوفاة والنته تلفقيده الرحمة وتلاسره عيمى الاحزان للفقيد الرحمة النواة الرهنة الموادس الموادس

الهيئة القومية للبريد

تعثن لموردي القطاعين العام

حي غرب المنصورة يطن في مناقصة علمة بين مقاوني للقطاعين للعام والشاص

عصاد الطوبجى يشاطر المهتسس

محمد عبدالغني ألاحزان لوفاة والديته

الاستاذ احمد البنا بشاط

المهندس محمد عيدالغني

الاحزان لوفاة والبته للفقيده الرحمة

مدرسة ناصر التجارية

بالمستبلاوين

منير الادارة الهندسية ببلطيم

الالي بالمنصورة وقد تحدد لفتح المظاريف يوم ٩٢/١٠/١٧ كراسة الشروط والمواصفات بالادارة الماليسة (توريدات) نظير مداد مبلغ ٢٠ جنيه للنسخة يضاف جنيه في حالة طلبها بالبريد ويشترط سداد الا تأمين أبتدائي وكذا صورة من سجل المقاولين والبطاقة الضرببية مجدنتيسن وسابقية الاعميسال

محافظة كفر الشيخ

للوحدة المطية

لمركز ومدينة فوه

تعان الوحدة عن مناقصة عامة

لعملية الصرف الصحى بمنينة فوه

١٩٩٢/١٠/١٠ لقتح المظاريف

الساعة الثائية عشرة ظهرا وتطلب

كراسة للشروط نظير مبلغ ٥٠ ج

خمسون جنيها ويرفق بالعشاء

تأمين ابتدائي ١٦ يزاد الي ١٥ عند

الرسو وصورة البطاقة الضرببية

والسجل التجارى وسابقة اعسال

مماثلة والقاتون ٩ لسنسة ٨٣

ولالحته التتغينية مكملا للاعلان

الإثارة العامة نعشروعات

تطويز الزى باستا

اعلان لمقاولي القطاعين

العامة تعشروهات تطويبر البرى

باسنا نغاية الساعة التأتية عشرة

١ - عمليــة الاعمــال التراييــة

والصناعية تتطوير ترعة وادى

عبادي من الله حتى مص محطة

عسادى (١) جلسة يوم السبت

٢ - عملية الاعمسال الترابيسة

والصناعية لتطوير ترعة الرديسية

من الفع وحتى التفريعة جلسة يوم

وعلى مقاولي القطاع الخاص

تكون ساريتا المفعول وتقديم

سابقة اعماله وتسطلب كراسة

ويراعى أن تكون جملة قيمة

العطاء غير مشروطة باي شروط

او قيود ويمكن الاطلاع على البوم

الرسومات بمكتب الادارة باسنا في

الوحدة المحلية لمركز

ومدينة دمنهور

تعنن عن فقد اربع قسائم تبدأ

برقم ۲۷۷۷۲ وتتنهی برقسم

٥٤٧٧٧٦ من يفتسر التسمسيل

٣٣ع. ح الذَّى بِيداً برقم ١ ٥٤٧٥٠

وتتنهى برقم ٥٤٧٨٠٠ مجموعة

٣٢١ وقد اعتبرت هذه القسائم

ملغاه وكل من يحاول استعمالها

الدارة ميت غمر التطيمية

التوجيه الماتي والاداري

عن فقد القسيمتين رقمي ٢١٣٤٩

و ۲۱۲۵۰ بدفتـــر ۲۱۲۵.

الخاصة بمنرسة جيهان السآدات

الاعدادية بميت غمر ويعتير هنين

القسيمتين منفتين فكل من يحاول

استعمالهمسنا يعسرض نفسه

المستولية .

تعلن ادارة ميت غمر التعليمية

يعرض نفسه للمحاكمة الجنائية

44/313

ساعات العمل الرسمية

الاحد الموافق ١١/٠١/١٩٩١

ظهرا قرين كل عملية .

الموافق ١٠/١٠/١٩٩٢

تقبل العطاءات يمكنب الإدارة

ويعتبر القانون ٩ نسنة ١٩٨٧ ولاتحته التتقينية مكملا لهسذا

المساعيد/ العريش اعلان عن مناقصة عامة المتخصصين في حقسر الايسار الانتيسن للمواقسي ٢٦/١٠/٢٦ سيتاء لغتح المظاريف الغنيسة

على حدة : ١ - عملية عفر عدد ؛ (اربعة) أيار عميقة بمنطقة الكنتلا ٢ - عملية حفر عد ٤ (اربعة) أبار عميقة بمنطقة القسيمة

الاول : المظروف القنى ويداخله سابقة اعسال في حقر الابسار العميقة وبيان المعنات .. والالات لتى ستستخسم في العسمل البرتامج الزمني تلتشغيل خلال مدة

على أن تستوفي العطاءات المقدمة تقديم البطاقة الضريبية وسجل الشروط الاتية : أ - أن يكون العطاء مصموب مقاولي القطاع الضاص على أن بتأمين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الَّى ٥٪ (خمسة في الشروط من مكتب الادارة العامة المائة) عند رسو العشاء على باسنا نظير دفع مبلغ مانة جنيها

شروط او قيود وغير مرتبطة باي اعمال أخرى د - نرفساق صورة البطاقسسة وعدم الانتفات لليه . علما بان هذه

١ البطاقة الضريبية ٢ بطاقة تسجيل مقاولي قطاع 17/171

خاص (اعمال متكاملة) ٣ - سأبقة الإعمال

ाया । أخبار الفيديو

ينسدر حاليًا ومرد سيال طسائسوالا يُغِيضًا مر والإيم التصنيف والك و في E.T مارة النصر / ميدان الجيارة ن. Vearis بكل ف وقريدًا ٠٠ مسع العرض السيفاش

بمناسبة مرور ٥ (سنة على انشاء مصرالعربية "

للمنيون الدة الأفلام الهندية في مصراً كترمن • و كي فيلم سع الفيلم 10 مصالعيم للفيوس ١٢ شن سنيان المليي مصالعيم للفيوس شنة ٧١٨٢٦

أثا فدواتا اليه راجعون

فقيد آل الفطريقي بالشغبه

الحاج مصطفى الغطريفي

بالاراض المقيسة انتاء تأبيت

لقريضة للصع العزاء تلغرافيا ال

شركة الانوام للمجمعات الاستعلاصة

رئسيس واعضاء مجلس الادارة

والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

رمىمى ڪيئي سطون

توفاة والدتة للفقيد الرحمة وثلامره

توفى الى رحمة الله

الغطريقى الشفيه ياسبوط

هيئة المحطات التووية لتوليد الكهرياء ؛ طريق النصر/ مدينة نصر - رابعة العوية تطن الهيئة عن طرح المشاقصة عن عملية الاعمال الاعتباديسة والصحية والكهربائية لترميمات العامة رقم د٦، تسنة ٢٩٣/٩٢، لتوريد لودر على عجل وصيانة السلخانه الجديدة بالمجزر

جلسة فتح المظاريف بوم الاثنين المواقق ١٩٩٢/١٠/١٢ وتطلب كزاسة الشروط والمواصفيات الخَاصة بِالمُنَاقِصَةَ بِطُلْبِ مِنموعَ من الادارة العامة للمشتريسات والمخازن بالنور السابع بالعوان بعاليه نظير مداد ثمن النسخة الواحدة وقدره • مجنيها ولن يلتفت السي العطساءات الغيسر مصحوية بتأمين ابتدائي بواقع ٢٢ من قمة العطاء . .

وزارة الاشغال والموارد الماتية الادارة العلمة تتنمية المسوارد الماتية بسيناء

تطن الادارة عن طرح مناقصة عامة لعمليات حفر آبار عميقة بمحافظة شمال سيناء بين مقاولي قطاع الاعمال للعام وللخساص العبيقة عن عمليتين بمنطقتين الكنتلا القسيمة) طسة يوم الساعة ١٢ ظهرا يمكتب الادارة بحى المساعيد بالعريش شمال والمالية للعمليات الاتية كل عملية

علــــى أن رشعل كل عطــــاء

العقد الاصلية

الثاتى : يعتوى على كراسة العلا وجنول للفنات الزنيس ومشتملاته والتأمين الابتثانى ويمكن الحصول على كراسة العقود ومشتملاتها من مخازن الإدارة عالية نظير مبلغ ١٠٠ جنيه (فقط مانية جنيسة لاغير) لكل عقد على حدة يضاف اليها جنيهان لمن يطليها بالبريد

المقاول .

ب - ان یکون اسعار العطساء بالادارة ومانية وواهمد جنيهما وجملة قيمته غير مشروطة باي وتقدم الطلبات مستوفاه الدمغة ولايلتفت الى العطاءات التي ترد بدون تقديم التأميسن الابتدائسي بالكامل بنسبة ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مصرفي مقبول الدفع او خطاب ضمان من بنگ معتمد ويزاد الى ٥٪ عند رسو العشاء

الضريبية وسجل مقاولي القطاع الخاص . وكل عطاء بِخَالف بُلكُ يكون للادارة الحق في أستبعاده المناقصة تخضع لاحكام فقون المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ١٩٨٣م ولالحته التغينية



ابر اهيم تلقت «عرضاً » من إحدى الجهات بارتداء الحجاب مقابل مبلغ مالى كبير ..!! ولأن الخبر يحتمل الصحة ، والخطأ .. إلى جانب أنه يثير تساؤلات عديدة .. فقد كلفت إصلى الرَّميلات المحررات بالاتصال بنجوى ابر اهيم شخصيا .. لمعرفة أصل الحكاية قالت نجوى بالحرف الواحد للمحررة :

تعويت أن أذهب إلى مسجد صغير بالقرب من منزلي أؤدى الصلاة فيه .. هناك تحدث معى بحض الأشخاص ، وعرضوا على ملايين الجنيهات لكى أتحجب ، وأعتزل العمل حتى أكون قدوة لكثير من السيدات في مصر والعالم العربي. من تاحيتي - وماز إل الكلام للمنبعة التليفزيونية - أؤكد بأتى ملتزمة في تصرفاتي ، وأحب أن تظلمني الأخريات .. ولا أحتاج أبدا لكي يدفع لي أحد ثمن الالنز أم بأوامر آلله لامسيما يأتي أؤدى الصلاة ، والزكاة ، وأصوم شهر رَمضَان وأتمنى أن أحج بيت الله

لَذَلُكُ .. عندما أقرر أن أتحجب .. فسوف يتم هذا بدون دعاية ، أو ادعاء تضحيات ..

إلى منا .. ينتهى كلام نجوى ابر اهيم التى رفضت الافصاح عن هوية هؤلاء الأشخاص أُلْنِينَ فَاتَمُوهَا فَي أَمْرِ الْحَجَابِ لِأَنَّهَا وَعَنتُهِم بِأَلا تَكَشَّفُ عَنْ شَخْصِياتُهُم.

لاجدال أن الله سيحاته وتعالى فرض على الرجل المسلم ، والمرأة المسلمة تعاليم ومأيهمنا أليوم .. ما قرره الحق سبحاته وتعالى بالنسبة للمرأة : يسم الله الرحمن الرحيم :

« ولا يبدين زينتهن إلا ماظهر منها » .. «صنق الله العظيم» ونقد استقر رأى العلماء تقسيرا لهذه الأية الكريمة على أنه يجب على المرأة ألا تظهر من جسدها سوى الوجه والكفين .. حتى تستطيع ممارسة حراتها الطبيعية دون مشاكل

ونعن هنا في مصر -والحمد لله - شديدو الاحترام لتعاليم الدين .. وتتخذمن القرآن ، والسنة النبوية أساساً لمعاملاتنا، وعلاقاتنا ببعضنا البعض.. وبالتالي لاأعتقد أن هناك ما يحول دون المرأة -أي إمرأة -من ارتداء الحجاب .. تستوى في نلك .. نجوى ابراهيم .. أو عفاق شعيب .. أو أي سيدة أخرى عادية تريد أن تضمن الأخرة ، والأولى.

عندما يخضع «الدين» .. للمساومة ، والمزايدة هل هذا حرام .. أم حلال .. ؟؟ وحينماً يكون لكل عمل ثمن .. هل يمكن أن يصبح نلك العمل خالصا نوجه الله سبحاته وتتالى .. ووجه رسوله الكريم . . ويصراحة أكثر:

ما هَى الَّجِهةَ أو الَّجِهات .. اللِّي تتولى حملوات التمويل بالملايين .. ٢٢ ما نريد أن تعيد التأكيد عليه .. أن حجاب المرأة .. أمر قرضه الدين .. فمن تريد احترام تعاليمه تتال أجرها وثوابها .. ومن لاتريد .. فهي التي تتحمل المعسواية ومعها ﴿ زُوجِهَا أُو ابيها .. أو أي من أوليانها الشرعيين . .. ثم يظل السؤال حاترا:

كيف تتنفق الأموال بهذه الصورة .. وما هي حقيقة مصادرها بالضبط.. ؟؟ إن الموضوع - عندند - يخرج من نطاق الدين تعاما ليدخل في اطار استقرار أمة .. !! لْأَنْ مِنْ لِدِيهُ القدرة على أَنْ يدفع عدة ملايين من أجل أن تتحجب فلاتة ، أو علاتة .. لايد أَنْ يَكُونَ تَحت يديه .. مايمكنه من اتخاذُ كافة الوسائل التي تهز استقرار البلد ، وأمن أبنائها في مختلف المجالات .. وهذا ماينبغي أن يوضع في الاعتبار جيدا .

إنْ مصر « المصلمة » .. قولًا ، وعملًا .. بمواطنيها الكرام ، ومآذتها المرتفعة إلى

عنان السماء ، ونداءات الله أكبر التي تعلو في اليوم خمس مرات ، ومساجدها التي يؤمها ملايين البشر .. مصر المسلمة هذه .. لا يمكن أن يخرج منها من يحاول أن يسبب لها ضرراً من فريب أو من بعيد .

عَلَىٰ هٰذَا الْأَصَاسُ .. الْمُنْطَقَ يَقُولُ .. إِنْ تَلْكَ الْأَمُوالُ التِي تَبِعِثْرُ يَمِينَا ، وشعائا .. لايد أن تكون مصادرها خارجية .. ودورنا - كشعب - أن نرفض المبدأ من أساسه .. لمن سبط .. أن أي شخص ، أو جهة ، أو منظمة مقرها دولة خارجية .. من المستحيل أن تضع مصالحنا في اعتبارها .. إذ أن كل همها يرتكز في تحقيق أغراضها الذاتية الَّتَى تَعْطَطُ للوصول إليها بصرف النظر عن الأبوات التي تستَّخدمها .. شرعية

أيضاً .. مهمنتا - كحكومة -.. أن تحدد بالضبط .. مصادر التمويل .. أنا لا أتصور أن الَّبِك تصبِحَ مكشوفة إلَى هذا الحدِّ . . ونحن النَّبِن تتوفِّر عندنا – والحمد لله – كافة أَجْهِزَةَ الْأُمَّنُ ، والْرِقَايَةُ * . وهي أَجِهزَةَ تَتَمَتَع بِأَكْبِرِ قَنْرَ مِنْ الْكَفَاءَةُ . . ولا أعتقد أنه يتعذر عليها أن تتعرف على أدق الخفايا .

وَلَنْضُرِبُ مَثَلًا .. بأَى حكومة فَى للعالم .. بريطانيا .. فرنسا .. ألمانيا .. أمريكا .. اليابان .. حتى الحكومات في الدول الأفل تقدماً .. مثل روسيا .. المكسيك .. الهند .. وغيرها . . وغَيرها . . هل تترك أي منها الحيل على الغارب عندما تعرف أن أمن شعيها

نُحْنُ نِتَابِع - مِنْ خَلِالَ الصحف الأَجْنِيةَ - تَفْصِيلات كَثْيَرِةَ عَنْ بِعَضَ الْوِقَاتِعِ التي تَقَفْ منها الحكومات موقفاً حاسماً .. عندما تستشعر أن ثمة خطراً يقترب ..!

على أي حال .. أنا شخصياً .. سوف أشعر بسعادة بالغة .. عندما أرى كل سيدات ، وفتيات مصر .. محجبات .. لأننا لا نملك من أمر أنفسنا شيئا .. والله سبحانه وتعالى له الأمر .. ونحن علينا الطاعة .

كل ماهناتك .. أن تتم معارسة تعاليم الدين دون ضغط .. ويلا إكراه .. ويعيدا عن أية وسائل دنيوية مغرية .. فالدنياز الله بما فيها ، ومن عليها .. ولايبقى سوى وجهريك

 أغرب مشكلة يتعرض لها الحزب الناصرى حالياً .. أن قياداته فشلت في تحديد اسم الشُّفْصُ الذي يتعاقد مع هيئة التليفونات على تركيب تليفون .. في مقر الحزب ..!!

ى شهادة ميلاد جديدة للحب : أن تعود العيون .. لتغرورق بالنموع ..!!

● خمسة مازيين جنيه .. خصصتها جهات خارجية .. لدعم الدعاية الانتخابية لعن أطلقوا على أنفسهم اسم « مرشحى التحالف » ..!! من فضلك .. إقرأ المقال الرئيس مرة أخرى ..!!

 ♦ المهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير والمجتمعات الجديدة : تأكد أنك الذي تحدد علاقاتك بالآخرين .. وليس العكس ..!! وتأكد أيضاً .. أن أي مشروع يقام على أرض مصر .. أنما هو مشروع « دولة »

● حينما يصل الأمر أن تمحى « صورتك » من ذهن الآخرين .. عليك أن تبادر « بترميم » .. تقبك ..!! يسم الله الرحمن الرحيم:

« رب اجعلني مقيم الصلاة ومن تريتي رينا وتقبل دعاء رينا اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين يوم يقوم الحساب » .

رواية بتلم .

الَّبيت الكبير، وكأن من دورين والسور

والبوابة الحديدية ، ظل في مكاتبه

جاءت امرأة عبدالسلام ومعهية

أمرأة لخرى وصعنا الى المنطور ،

وتكومت بناتها من النافذة ينظرن

وظهر عبدالسلام على درجات سلم ألبيت الرخامية . هو وقد لحس بأن

وتخة العرية املع بيته وصبحتها تتسلوي

زغلول لم تعجبه كلمة (حاج) .

لص انها قنفُت به الى مستوى تخر من

البشر . لم يتلفت اليه ، ورد التحية في.

صوت خافت . صنم عبدالسلام يفتور

زغلول وعدم اهتمامه . وقف حائراً

ويده في جيب جلبليه . قال لتفسه ان

الرجل مهما يكن غريباً عن البلد

ولايعرف من يعشه . وقبل بلهجة

_ خُذْهما لمدة ساعة على الطريق

هذه المرة لم يوفق ليضاً . واخرج

من جيبه حقنة من اوراق التقد جنب

منها ورقة واعاد الباقي الي جيبه .

خلال ثلث كان ينتظر ان رسمع كلمة او

صوتاً من زغلول الذي ظُلُ سائتاً

لايلتفت اليه وقال دون أن يستثير :

كانت المرأة للمرافقية لاميرأة

عبدالسلام أن تنفجر في الشندك غير

ان امرأة عبدالسلام زغيتها وقالت :

۔ الطریق الزراعی او سمحت .

من أهانة بالرضأ ، واستكار ضاحكاً

وس تورقة في جيبه .

رن الجرس عالياً ، وانطلبات العربة . احس عبدالسلام رغم مالحله

كانت حكاية . واصبح اسم زغاول

- تعم يامدام . تحت امرك .

للزواعي . وانتبه تلميارات الننيا

الكثير قال لز غلول متوسا :

- مساء الخير ياحاج .

مثدود الكتابن

لايفوره فن ظلِّ العلهي هوت يجلس . يضله صياحاً وعصراً . رفض أن رخلص سعره أو يسفره في أيةً مشاوير علاية . قال كلمة قاطعة : الرعب غير الاعابر. وقال أنه لم وركبه من قبل غير الفولمات . ولولا العرب ماركية غير الفواجات. ويبصق لاطا المكومة التي ناست ميتوفون طيهامن الغلمة الصغيرة لَبَالِدُ لَحْرِبِ لا تَحْيَلُهَا . ولا يعرف التي تمثن وراءها ..

لم يقبل أحد عبيه غود أن الرجل كان له

رأس كالعجر ، اغتار الطعور مكاتا

تهابتها إلا الله

ملك الى اقرب حارة ، وكانت -ومن ينتصر عليهم، ومن تصطنع بالعنطور في العتمة . هي وقد فتصر عليهم من قبل ! التطير وأته وسفت وعرفت قه لليجز أستو فرنسيون أمريكان . من تظلون أثنا في نفنها ان تركبه يوماً . كانت اول من استأجرته ، ليلتها خلع زغلول تعارب ؟ أد . من تظلون ؟ وعليهم تمدافع أشكال وألوان من أيام ملهمه متواريأ بالططور وناضها الاتابرت . ونحن مانا عندنا ! ومن يقوة وليسها مرة لقرى ، ومسح غَيْلُ يُوتَاثِرَتَ وَهُمْ يِصْرِيونَنَا . يِأْتُونُ حفاءه بقطعة قماش مبللة . وطلق ويضريوننا . وماذًا كنا نفعل ؟ مثلت نظنه في العثمة وأقفأ اسلم العرآة تسنين . أي بلد في العالم تحتل منات تعريمة المثبتة على جالب مقعد السنين ؟ نمن تأس طوفاء . في كل مرة يضريوننا نهتف سقيط السائق بالعظور . أيتعد غطوتين ونظر مرة لخبرة السي العنطسور والحصان ، ثم صعد . حِلْس في مهاية

الاستعمار ، ويهتلون مطا ، وماثا ليعنث الآن ؟ آلاف الناس ، ملايين ، شعيدا لمظات سعيدة مضت حين كأن وتركين بعالم ويهدون كالكانب يأخذ بالحنطور دورة واسعة ليقف في الضلة . والتهلية ؟ . . في الوقت الذي كان يتعيل فيه لحظة موازيا الرصيف امام بنب القندي الجميع الرحيل من مدن القناة وقد في يورسعيد . رن جرس المنطور . حملوا القيل من مناعهم ظل هو واستمر رئينه طول الطريق سفترقأ معكون أبلدة العميق ، وحين وصل الى يت عبدالسلام صمت الجرس رمق

مزنيطا بمنطوره عنى التساطىء ليمام منتلية . كان الزحام شديداً على المراكب ونصموه أن يترك المنطور على يجد لنفسه مكاتاً ، وقال أنه أن يرحل بدوته . واقترح عليه البعش طريق البر . نظر اليهم نون أن يرد . عن أي طريق يتعنثون ؟ وإن كان غير مقلق أى حصان يعربة يقطعه وقيلت مركب صغير - في ليلة خف أيها الزهام - أن تعير به البحيرة. كانت ليلة رعيية ظل طول الوقت واظفأ بقاع المركب يمسك بيده على رقية المصان . عمر طويل الضياه معا ، ورأياً أياماً رائعة . كعلاته نظهم

الموقف. لم يصهل مرة ولحدة. يحرك قوائمة حين تتأرجح المركب مرت أساييع وهو على العلهي لإينتيه زيون . يتتلول كوياً واحداً من للشاي في الصياح حتى يبرر استخدامه للمقعد طول اليوم ، وهتى

لايضيق به صلحب للمقهي . وحين يشند الزهام كان يتنازل عن المقعد

يتناول سننونشات اللول صبلحأ واللهرا ولولًا . يشتريها على المصلب من مسلمب قدرة قول من المهجرين يبط مكلته مسافة ثلاثة شوارع عن الملهي ، ويقشى الليل داخل الحلطور متلفعاً ببطائية يطويها في المساح على مقعده الإمامي . كان يمكن أن يستمر هكذا إلى الأبد دون أن يظلقه الموت جوعاً .

يقولون له : خفها فليلا يازغلول . ويتول مطرقاً :

بالتَّبُيد يوجد ناس محترمون في - أَبْطَن من يدفع كثيراً يكون - لا أقصد ذلك الخلمة التي أقلمها له . كثيراً ماقمت بتوصيل خواجات إلى الميناء

فى غمضة عين يتداول بين نساه ولايجدون سنتا . ومانا يقطون قعائلات في البلسدة . حكث امسرأة نَطِهُم يَقْبِلْنَى مَصَنَراً وَيَمَثَى وَأَحُرُ يَعْطِينَى غَيْوِلَهُ كَنْكِرَى - أَمَّا لِأَلْفَقَ عبدقسلام عن الرجل وتقديره للاصول ومسته وکیف تبه جعل زوجهها لايساوي شيئاً . واتهالت الطلبات على هباته . كانت امرأة عبدالسلام صاحب رْعُول ، نساء البيوت الكبيرة بخرجن شَائِر لَحَسُبِ بِالْبِلَاءُ فَى زِيارَةُ اقَارِبِ ويعنن ويستنشقن للهواء مثل غلق ثها بعد صلاة العشاء . في عودتها الله . ويتزاورن في امان . ورجالهن اتخنت طريقها المعتاد ، ورأت زوجها استراحوا من القلق عليهن .

بسمح لهم باستكنام العنطور ودون مقابل هم ايضاً ما كانوا ينجأون اليه الا تعطاب ننمستشقى . كان يمر طبهم يكف مع أخرين امام احد المحالت وان غى المدارس حيث يليمون حتى هؤلاء النَّينَ وحِسنوا اعسالًا في البلسدة رعمه أبدأ أن يراها تعربهن جوارهم ، وريما لختلس أحدهم النظر البها . هي واستطاعوا بن يستأجروا بيوتأ كان ملتلة في ملاءتها . غير أن البعض يزورهم من حين لآخر .

وطنعا تزجه مسيد لاستثمار الططور تاكى الاجابة المصادة من زعول (محووز) غير ان ما يشبه الالهام جعله يقول الزغلول أن أمرأته

وظل رَغُلول وقياً لإهل بثنته . كاثوا

الوحودين من غير البيوت الكبيرة النين

دق جرس الحنطور امام البيث دقة ولطة . هي تلف في الحوش ملتقة بعلامتها في التظاره . مسط ولبس الجلباب الصوف الكشمير وبالطبو الزفاف رغم الدر الثنيد والكوفيه اللامعة . قال لها لله لايستطيع ان

لبخرج من الحارة الضيقة ألى هارة اكثر أتساعاً . وطنب مسعد من زغاول أن يفتح الغطاء فليلا لان العنيا هر . هي وقد خيلت من طلبه - قريما لواد ان يراه الناس في المنظور – شدت الملاءة تتعلى رأسها البتية الفهيس القادم

فالرجال - حتى أو كانت المرأة ملتكمة

في الملاءة - يعضلون الجزء العارو

من ساقيها في تلكرتهم ويميزو تهلية

من بين الله النسوة المارة تأسل

بالاولاد النبن تعاطوا بالعنطون وأ

يجلس على مقعد سلكناً وكأله يعرف

النسوة يقلن أمام البيوت . وُعُلُولُ

أن الاولاد أن يجرأوا على الانكراب

الاولاد صبحات منتقبة ليبتعوا

مسعد قبل أن بصعد المنطور صاح في

تليقر بهم الخطور في رضافة

يمير معهنا في شوارع البلندة واستلم مكيف داسيكن الياباني العشهير المادئ جسدا وبيونس الكهواء * عربية/ ١١٢ تعايين تد ٥٩١١٥ (منهولا) نامس. ١٩٠١٦٩ المل / ١٤٦ من النوا + المؤسين عن ش البطل أحمد بدالعذي. خيادتكيين وتبريد ه إمكنية الزامري ببليمة المائاته يوملا لمدين بالمتيان معالمان

بان 5 تبيش

لتنزيمُ الصرُّومِ منولِهِ وازالهُ

الوَّنِيِّ وَطَلِياتَ الْجُمَلَةُ : مَعَامَلُ قَيْتُورِونَتُ مَدُ: ٥٥ ٥٥ قَنْكُ اسْكَسْمِيةً .

أسكار لاتقيل المتافسة * الجديد والمبتكر لطلبة المداين والجامعات .
 * ارف عروض البياضات والبطاطين والسجاد . * ارى حروص ابياصات وابع سين وصبعد والغروشيات * أحرث تشكيلات الأجيزة المنزلية والكمرطائي المشطورة. * أجمل مبتكرات الأجذية والزنشة والمعليس الماخلية.

ف وعنا و خدمنكة طوال المام الأسبوع

ال ام النكهة الأمريطية **FILTER** 20 CLASS A CIGARETTES